高职高专计算机任务驱动模式教材

Web前端开发实用案例教程

(Axure RP + HTML 5 + CSS 3 + Photoshop)

于莉莉　尹树萍　主　编　　刘玲惠　潘新艳　副主编



清华大学出版社

高职高专计算机任务驱动模式教材

Web 前端开发实用案例教程

（Axure RP＋HTML 5＋CSS 3＋Photoshop）

于莉莉　尹树萍　主编
刘玲惠　潘新艳　副主编

清华大学出版社
北　京

内 容 简 介

本书基于 Axure 原型设计、HTML 5、CSS 3、JavaScript 和 Photoshop，以案例驱动形式介绍了网页设计的相关知识。本书共分为 14 个单元，内容涵盖了网站设计开发入门、HTML 标签与 CSS 样式基础、图像设计在网页中的应用、制作导航栏、表格在网页中的应用、表单在网页中的应用、CSS 标准流布局、CSS 浮动布局、CSS 定位布局、JavaScript 的应用，以及综合应用案例等。

本书内容翔实、图文并茂、结构清晰、循序渐进，基础知识与案例操作紧密结合，既可作为高等院校，高、中等职业技术院校，以及各类计算机教育培训机构的网页设计教材，也可供广大网页设计爱好者自学使用。

图书在版编目(CIP)数据

Web 前端开发实用案例教程：Axure RP＋HTML 5＋CSS 3＋Photoshop/于莉莉，尹树萍主编. —北京：清华大学出版社，2018
（高职高专计算机任务驱动模式教材）
ISBN 978-7-302-50215-9

Ⅰ. ①W… Ⅱ. ①于… ②尹… Ⅲ. ①网页制作工具－高等职业教育－教材 Ⅳ. ①TP393.092.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 114509 号

责任编辑：张龙卿
封面设计：徐日强
责任校对：袁　芳
责任印制：丛怀宇

出版发行：清华大学出版社
网　　址：http://www.tup.com.cn，http://www.wqbook.com
地　　址：北京清华大学学研大厦 A 座　　**邮　　编**：100084
社 总 机：010-62770175　　**邮　　购**：010-62786544
投稿与读者服务：010-62776969，c-service@tup.tsinghua.edu.cn
质量反馈：010-62772015，zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn
课件下载：http://www.tup.com.cn，010-62770175-4278
印 装 者：三河市少明印务有限公司
经　　销：全国新华书店
开　　本：185mm×260mm　　**印　　张**：14.5　　**字　　数**：331 千字
版　　次：2018 年 8 月第 1 版　　**印　　次**：2018 年 8 月第1 次印刷
定　　价：39.00 元

产品编号：077821-01

编审委员会

出版说明

我国高职高专教育经过十几年的发展，已经转向深度教学改革阶段。教育部于 2006 年 12 月发布了教高〔2006〕第 16 号文件《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》，大力推行工学结合，突出实践能力培养，全面提高高职高专教学质量。

清华大学出版社作为国内大学出版社的领跑者，为了进一步推动高职高专计算机专业教材的建设工作，适应高职高专院校计算机类人才培养的发展趋势，根据教高〔2006〕第 16 号文件的精神，2012 年秋季开始了切合新一轮教学改革的教材建设工作。该系列教材一经推出，就得到了很多高职院校的认可和选用，其中部分书籍的销售量超过了 3 万册。现重新组织优秀作者对部分图书进行改版，并增加了一些新的图书品种。

目前，国内高职高专院校计算机网络与软件专业的教材品种繁多，但符合国家计算机网络与软件技术专业领域技能型紧缺人才培养培训方案，并符合企业的实际需要，能够自成体系的教材还不多。

我们组织国内对计算机网络和软件人才培养模式有研究并且有过一段实践经验的高职高专院校，进行了较长时间的研讨和调研，遴选出一批富有工程实践经验和教学经验的“双师型”教师，合力编写了这套适用于高职高专计算机网络、软件专业的教材。

本套教材的编写方法是以任务驱动、案例教学为核心，以项目开发为主线。我们研究分析了国内外先进职业教育的培训模式、教学方法和教材特色，消化吸收优秀的经验和成果。以培养技术应用型人才为目标，以企业对人才的需要为依据，把软件工程和项目管理的思想完全融入教材体系，将基本技能培养和主流技术相结合，课程设置中重点突出、主辅分明、结构合理、衔接紧凑。教材侧重培养学生的实战操作能力，学、思、练相结合，旨在通过项目实践，增强学生的职业能力，使知识从书本中释放并转化为专业技能。

一、教材编写思想

本套教材以案例为中心，以技能培养为目标，围绕开发项目所用到的知识点进行讲解，对某些知识点附上相关的例题，以帮助读者理解，进而将知识转变为技能。

考虑到是以“项目设计”为核心组织教学,所以在每一学期配有相应的实训课程及项目开发手册,要求学生在教师的指导下,能整合本学期所学的知识内容,相互协作,综合应用该学期的知识进行项目开发。同时,在本套教材中采用了大量的案例,这些案例紧密地结合书中的各个知识点,循序渐进,由浅入深,在整体上体现了内容主导、实例解析、以点带面的模式,配合课程后期以项目设计贯穿教学内容的教学模式。

软件开发技术具有种类繁多、更新速度快的特点。本套教材在介绍软件开发主流技术的同时,帮助学生建立软件相关技术的横向及纵向的关系,培养学生综合应用所学知识的能力。

二、丛书特色

本套教材体现目前工学结合的教改思想,充分结合教改现状,突出项目面向教学和任务驱动模式教学改革成果,打造立体化精品教材。

(1) 参照和吸纳国内外优秀计算机网络、软件专业教材的编写思想,采用本土化的实际项目或者任务,以保证其有更强的实用性,并与理论内容有很强的关联性。

(2) 准确把握高职高专软件专业人才的培养目标和特点。

(3) 充分调查研究国内软件企业,确定了基于 Java 和.NET 的两个主流技术路线,再将其组合成相应的课程链。

(4) 教材通过一个个的教学任务或者教学项目,在做中学、学中做,以及边学边做,重点突出技能培养。在突出技能培养的同时,还介绍了解决思路和方法,培养学生未来在就业岗位上的终身学习能力。

(5) 借鉴或采用项目驱动的教学方法和考核制度,突出计算机网络、软件人才培训的先进性、工具性、实践性和应用性。

(6) 以案例为中心,以能力培养为目标,并以实际工作的例子引入概念,符合学生的认知规律。语言简洁明了、清晰易懂,更具人性化。

(7) 符合国家计算机网络、软件人才的培养目标;采用引入知识点、讲述知识点、强化知识点、应用知识点、综合知识点的模式,由浅入深地展开对技术内容的讲述。

(8) 为了便于教师授课和学生学习,清华大学出版社正在建设本套教材的教学服务资源。清华大学出版社网站(www.tup.com.cn)免费提供教材的电子课件、案例库等资源。

高职高专教育正处于新一轮教学深度改革时期,从专业设置、课程体系建设到教材建设,依然是新课题。希望各高职高专院校在教学实践中积极提出意见和建议,并及时反馈给我们。清华大学出版社将对已出版的教材不断地修订、完善,以便提高教材质量,完善教材服务体系,为我国的高职高专教育继续出版优秀的高质量的教材。

高职高专计算机任务驱动模式教材编审委员会

2016 年 3 月

前　言

随着社会的发展，传统的教学模式已难以满足人才培养需要。一方面，大量毕业生无法找到满意的工作；另一方面，用人单位却在感叹无法招到符合职业需求的人才。因此，从传统的偏重知识传授的方式向注重就业能力培养，并让学生有兴趣学习、轻松学习，已成为大多数高等院校及高、中等职业技术院校的共识。

教育改革首先是教材的改革，为此，我们与许多教师探讨当前教育面临的问题和机遇，然后聘请具有丰富教学经验的一线教师编写了这本以项目案例为驱动的网页设计教材。

一本好教材，应该易教、易学，让学生轻松学到实用的知识；一本好教材，应该内容安排合理、新颖、实用；一本好教材，应该概念准确，语言精练，讲解通俗易懂；一本好教材，应该图文并茂，案例丰富、典型。具体来说，本书具有以下几个特点。

(1) 技术较新，讲解细致：全面、细致地展示了 HTML 5 的基础知识，让读者能够真正学习到 HTML 5 最实用、最流行的技术。

(2) 精心设计结构，易教易学：本书按照“知识储备—素材收集—任务实施—知识归纳”的思路编排章节结构。在讲解各案例内容时，首先通过“知识储备”让学生快速了解案例的制作思路，然后通过“任务实施”让学生系统地学习案例的制作过程，接着通过“知识归纳”让学生学习相关基础知识。每个单元的最后，通过“任务拓展”让学生练习并巩固所学知识、增强实战能力。

(3) 精心设计案例，符合教学需要：本书的案例主要分为三类，其中知识储备、任务实施和任务拓展中的案例具有操作简单、针对性强、符合实际应用等特点；最后一章的综合案例则是网页设计知识点的综合应用，具有专业性强、设计精美等特点，目的是提高学生的综合实战能力。

(4) 精心安排内容，符合岗位需要：本书精心挑选与实际应用紧密相关的知识点和案例，从而让读者在学完本书后，能够马上在实践中应用所学到的技能。

(5) 语言精练，通俗易懂：本书在讲解知识点时，力求做到语言精练，通俗易懂。

本书配有精美的教学课件和素材等教学资源,可供读者下载。

本书由于莉莉、尹树萍担任主编,刘玲惠、潘新艳担任副主编。由于编者学识水平和实践经验有限,书中疏漏及错误之处在所难免,敬请广大读者批评、指正,以便进一步修订和完善。

编　者

2018年2月

目　录

单元 1　个人博客主页——Axure 原型设计与网站开发入门

随着互联网的普及，网站是信息传播工具，人们通过它来发布自己想要公开的资讯及提供相关的网络服务。许多公司都有自己的网站，用于宣传公司或发布产品信息，个人网站和博客已经不再神秘，越来越多的网友想拥有自己的一个网站，或为兴趣聚集一帮至交好友。网站应该怎么建立呢？先用 Axure 原型设计，以用户为中心的思想贯穿整个产品项目，快速构建出产品原型，也就是产品项目前的简单框架，然后再由网站编辑、程序员，应用网站开发流程来完成网站建设。

教学目标：

- 安装、注册、汉化 Axure 软件。
- 了解 Dreamweaver 工作环境及使用方法，能够创建站点并新建网页。

任务 1-1　用 Axure 站点地图管理页面——Axure 原型设计概述

【知识储备】

1. 认识 Axure

Axure 是一个快速的原型工具，主要是针对负责定义需求、定义规格、设计功能、设计界面的专家，包括用户体验设计师(UX)、交互设计师(UI)、业务分析师(BA)、信息架构师(IA)、可用性专家(UE)、产品经理(PM)。Axure 能快速地进行原型设计，让相关的人员进行体验和验证，向用户进行演示、沟通交流以确认用户需求，并能自动生成规格说明文档。

2. Axure 与网站页面的关系

根据项目的大小、类型、工期及用户的需求来选择设计原型，描述清楚系统的功能结构和基本交互效果。为方便项目组人员沟通交流，可以采用低保真原型设计；当需要演示系统交互效果或者展示设计效果，可以采用高保真原型设计。最后根据用户确认的原型设计和演示效果，项目组人员进行网站的编写，将原型设计效果转换为网站的页面效果。

3. Axure RP 的安装、汉化、注册及软件界面

1) Axure RP 的安装

(1) 双击 Axure RP-Pro-Setup. exe 文件，即如图 1-1 所示的 Axure RP 7.0 软件图标，

打开安装初始化界面,由于系统语言的兼容性问题会出现乱码,但并不影响软件的安装和使用。开始安装 Axure RP 7.0,如图 1-2 所示。



图 1-1　Axure RP 7.0 软件图标

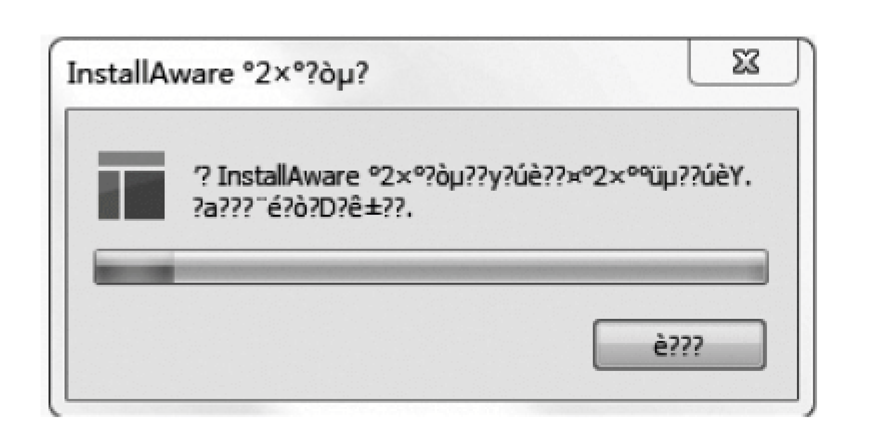


图 1-2　开始安装 Axure RP 7.0

(2) 在 Axure RP Pro 7.0-InstallAware Wizard 的 License Agreement 界面中选中 I Agree 复选框,表示同意 Axure 安装协议,单击 Next 按钮继续安装,如图 1-3 所示。

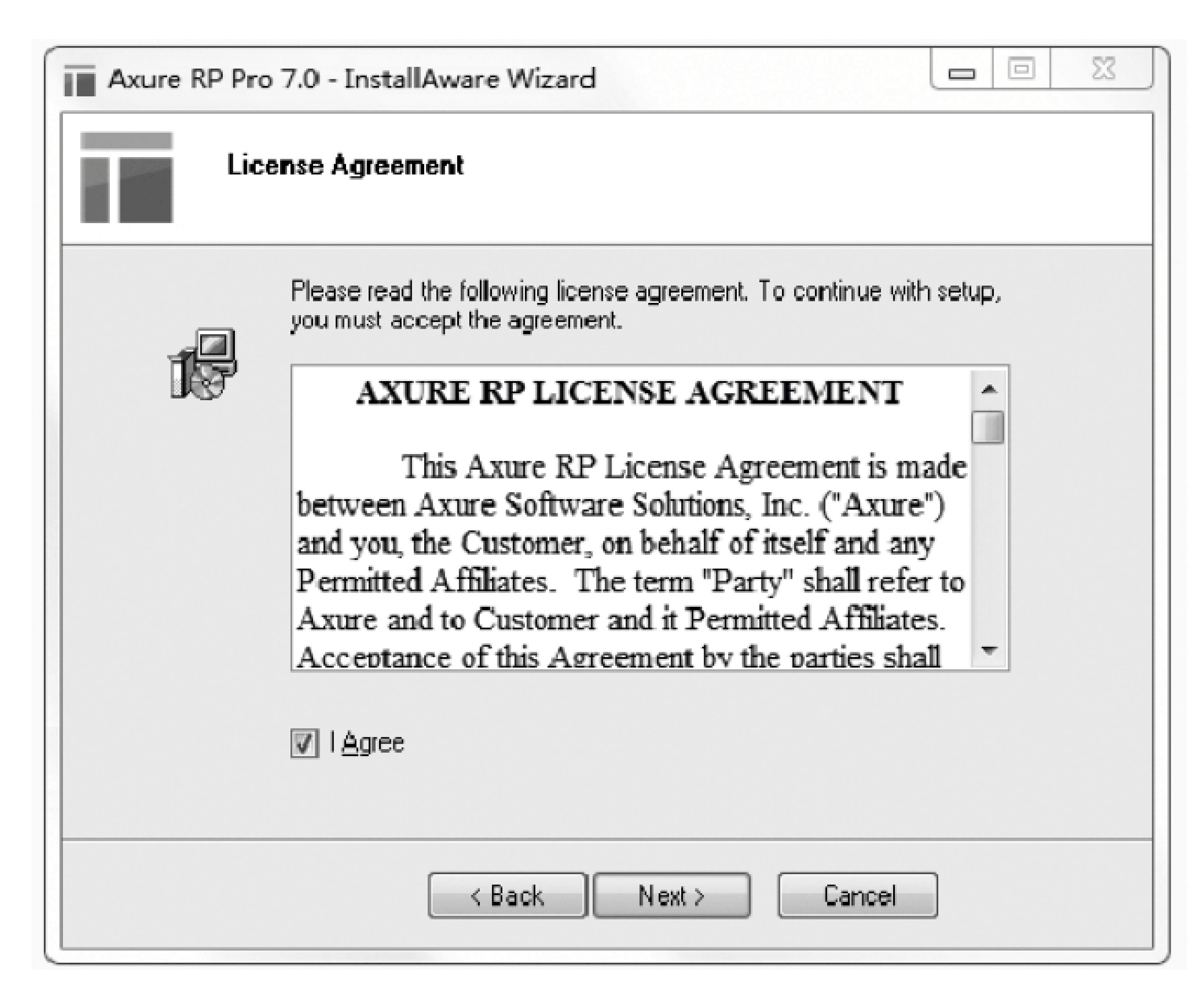


图 1-3　同意安装协议

(3) 在 Axure RP Pro 7.0-InstallAware Wizard 的 Select Destination 界面中选择安装存放路径,可以使用默认的安装路径,也可以自定义安装路径,之后单击 Next 按钮进入下一步,如图 1-4 所示。

(4) 在 Axure RP Pro 7.0-InstallAware Wizard 的 Program Shortcuts 界面中有两个单选按钮,选择 All Users 代表所有用户都可以使用,选择 Current User Only 代表只有自己可以使用。选择第一个单选按钮,单击 Next 按钮继续安装,如图 1-5 所示。

(5) 一直单击 Next 按钮,最后单击 Finish 按钮完成安装,如图 1-6 所示。

2) Axure RP 的汉化

Windows 版本汉化方法:将下载的 lang 文件夹复制到 Axure 安装目录。最终 lang 包所在的目录位置如下:C:/Program Files/Axure/Axure RP Pro 7.0/lang/default(32 位系统),C:/Program Files(x86)/Axure/Axure RP Pro 7.0/lang/default(64 位系统)。

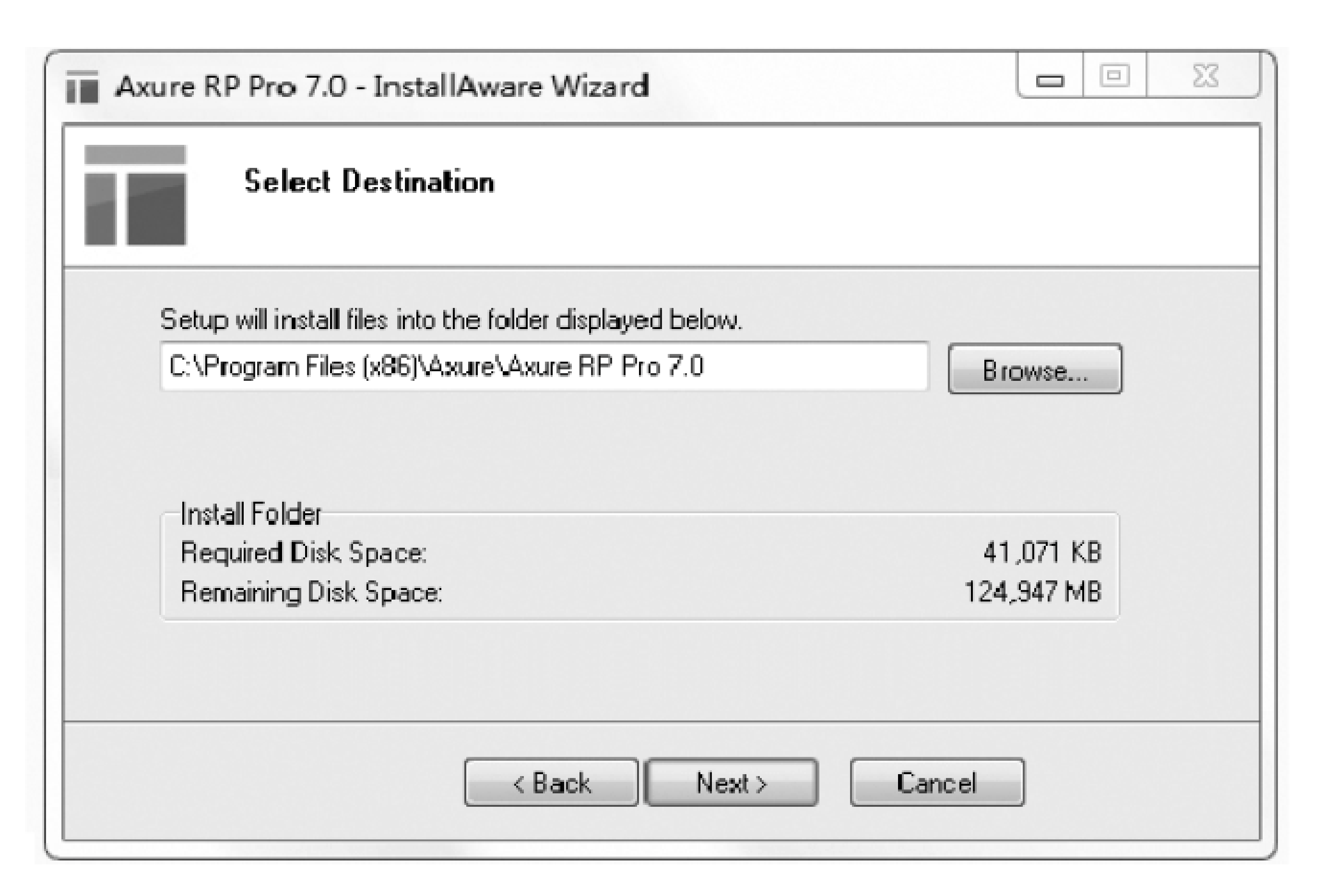


图 1-4　选择安装路径

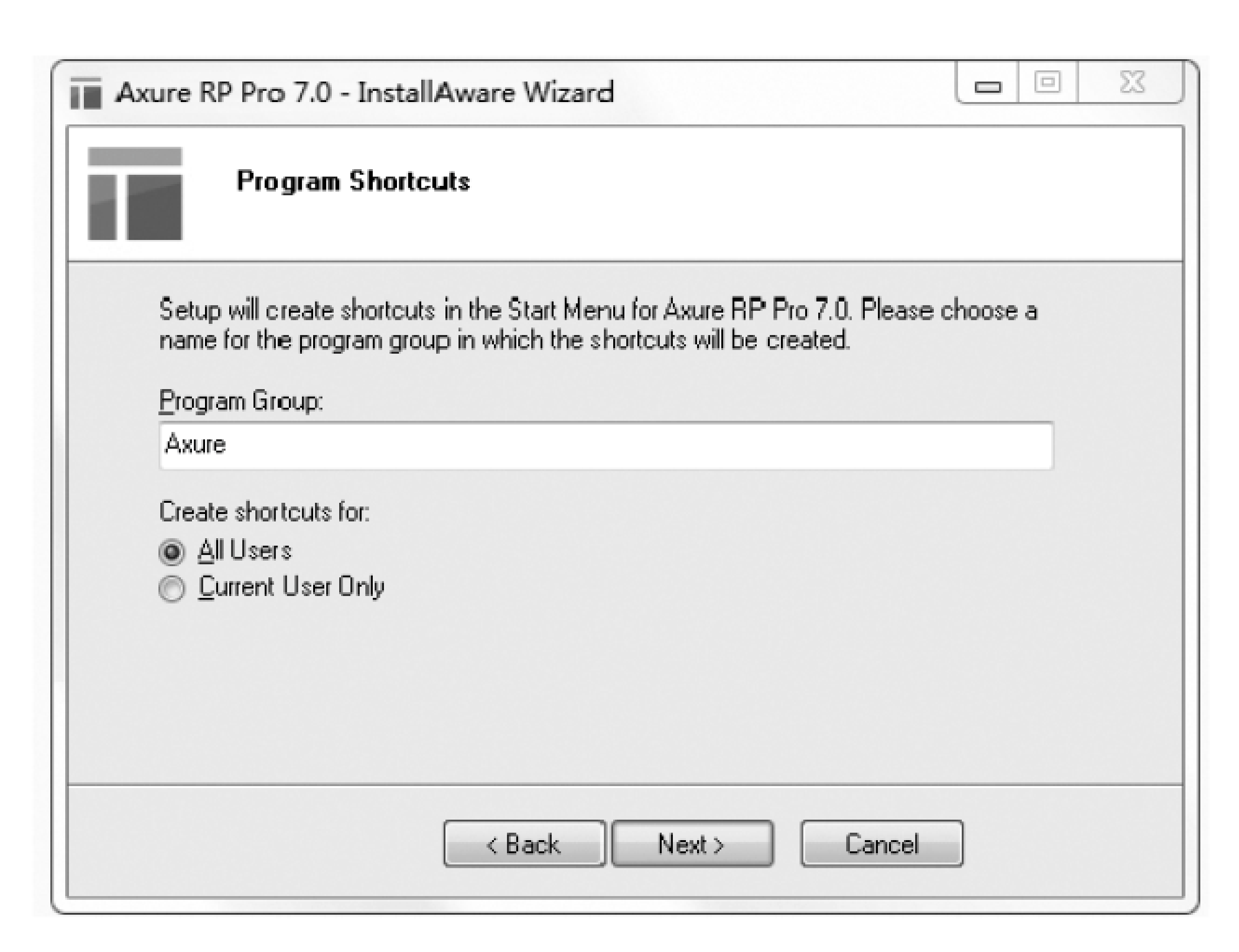


图 1-5　用户使用权限

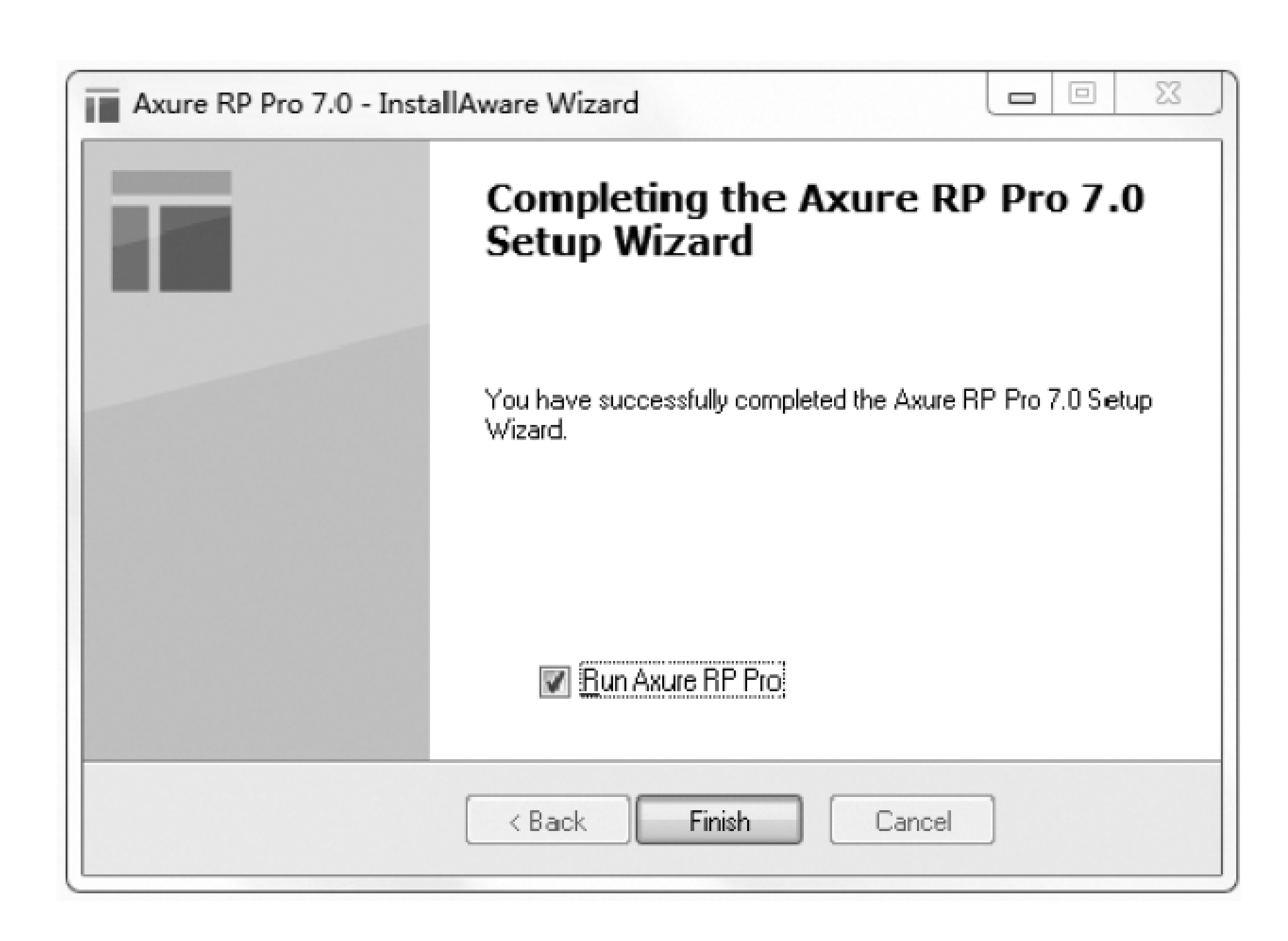


图 1-6　完成安装

Mac 版汉化方法：汉化前需启动一次 Mac 下的英文版，然后再汉化，否则汉化后启动会显示程序已损坏。Mac 版的 Axure 输入注册码需要在汉化前的英文界面下输入，汉化后再输入会导致软件崩溃。

（1）打开“应用程序”目录，找到 Axure RP Pro 7.0。

（2）在上面右击“显示包内容”，然后依次进入并找到 Resources 目录。

（3）将 lang 文件夹（包含其中的 default 文件）复制到这个目录下。最终汉化包所在的目录位置如下：/Applications/Axure RP Pro 7.0.app/Contents/Resources/lang/default。

3）Axure RP 的注册

（1）打开 Axure RP Pro 7.0，出现如图 1-7 所示的欢迎使用软件界面，单击“输入授权密钥”按钮。



图 1-7　欢迎使用软件界面

（2）在如图 1-8 所示的“授权管理”页面中输入授权用户和授权密钥，单击“提交”按钮，注册完成。



图 1-8　“授权管理”页面

4）软件界面

Axure RP Pro 7.0 安装、汉化、注册已完成，下面开始认识软件界面。软件界面大致

分为 10 个模块，如图 1-9 所示为 Axure RP Pro 7.0 软件主界面。



图 1-9　Axure RP Pro 7.0 软件主界面

(1) 菜单栏区域：与大部分的软件界面一样，都是一些常规的文件、编辑、视图等。

(2) 工具栏区域：是页面进行编辑的一些快捷操作，主要有字体设置、大小设置、页面显示大小和 Axure 本身自带的一些快捷操作等。

(3) 站点地图区域：呈树状结构，可以添加、删除页面，也可以对设计中的页面进行重命名操作。

(4) 控件区域：组件集中地带为矩形组件、图片组件、动态面板组件等，使用方式是直接拖动控件到页面编辑区域。

(5) 母版区域：共用、复用。

(6) 页面编辑区域：拖动相关的控件进行线框图编辑和交互具体的实施。

(7) 页面交互区域：用户进行操作的区域。

(8) 控件交互区域：组件的交互、组件的注释编辑。

(9) 控件属性区域：对组件的属性、样式进行编辑。

(10) 控件管理区域：进行控件的管理。

4. 用 Axure 站点地图管理页面

站点地图区域位于软件界面的左上方，是用来管理页面和显示页面的区域。如图 1-10 所示为用站点地图管理页面层级。

1) 站点地图的结构和功能

站点地图由两部分组成。上半部分是站点地图的一些操作按钮，称为功能条或者功能菜单；下半部分是站点地图的页面，呈现树状结构，与 Windows 文件存放目录结构相一致，通过父与子、兄弟和兄弟的页面关系，将要设计的产品页面整合起来，形成产品的文档关系。如图 1-11 所示为站点地图的结构和功能。

2) 站点地图的功能使用

站点地图的功能使用包括两方面内容，分别是功能条的使用和页面管理。图标类型

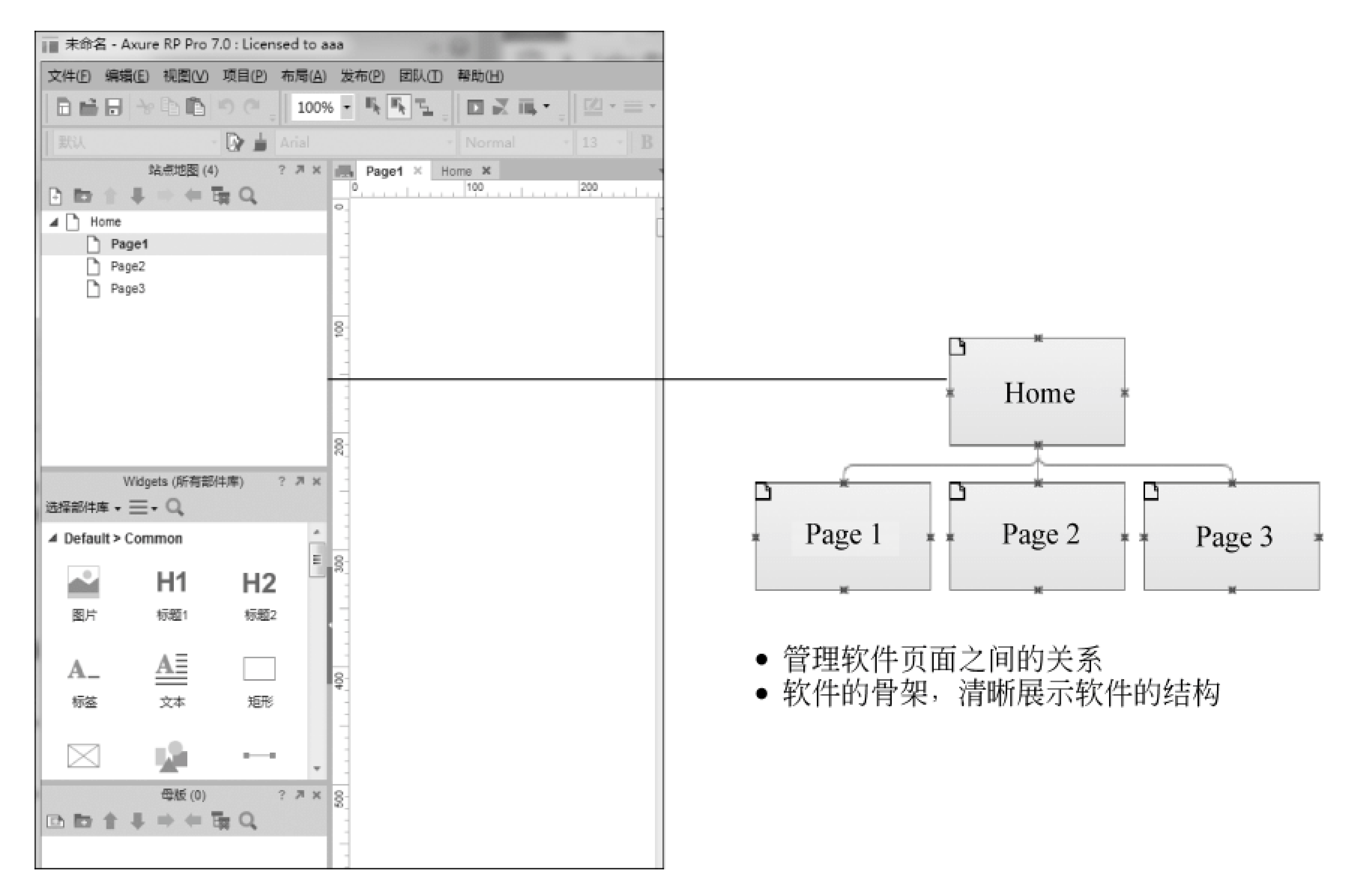


图 1-10　用站点地图管理页面层级

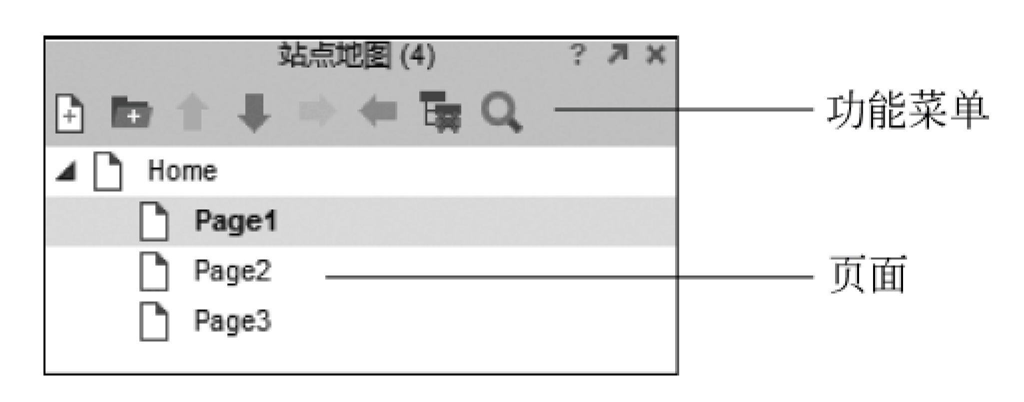


图 1-11　站点地图的结构和功能

选项可以更改页面的图标类型,包括页面和流程图。图标的更改并不会影响页面的内容,它仅仅是更改了一个图标,便于对页面的管理。

通过生成流程图菜单选项,可以生成纵向或者横向的流程图。如选中 Home 页面,然后右击,打开如图 1-12 所示的“生成流程图”对话框,选择“纵向”单选按钮,则会自动生成如图 1-13 所示的纵向流程图。



图 1-12　“生成流程图”对话框

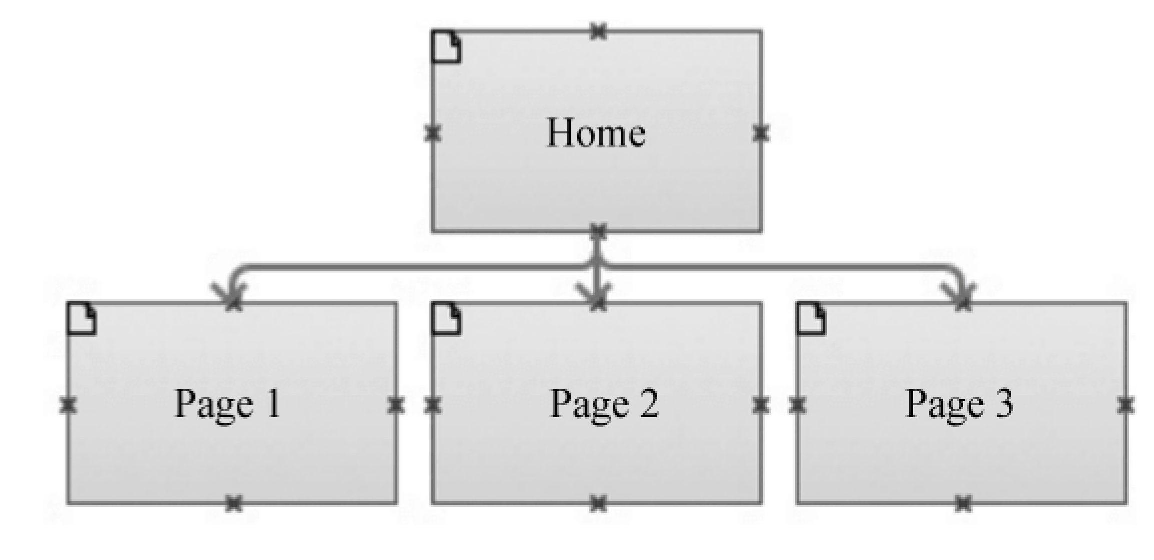


图 1-13　纵向流程图

从流程图中可以看出软件的功能从属关系。也可以生成横向流程图,可以根据个人需要来选择生成流程图的类型。在站点地图中,可以通过功能条来管理页面,也可以通过右键菜单选项来管理页面,功能是一致的,可根据自己的习惯来选择。

【素材收集】

实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

【任务实施】

下面制作个人博客网站并进行栏目规划，以便通过学习制作软件的原型设计，进一步理解站点地图。软件原型功能划分和导航菜单一致，在制作原型时，可以按导航菜单建立站点地图的栏目结构。

案例划分的一级菜单有首页，个人简历页面，学生简历页面，博客内容页面。其中，博客内容页面包含的二级菜单为"心情日记""风景日记"。

下面打开 Axure 软件，开始原型设计。

(1) 将 Home 页面重新命名为"个人博客网站"，在"个人博客网站"下面建立 4 个页面，分别命名为"首页""个人简历页面""学生简历页面""博客内容页面"。如图 1-14 所示为个人博客网站菜单。

(2) 在"博客内容页面"新增 2 个子页面，分别命名为"心情日记"和"风景日记"。如图 1-15 所示为博客内容页面的二级菜单。

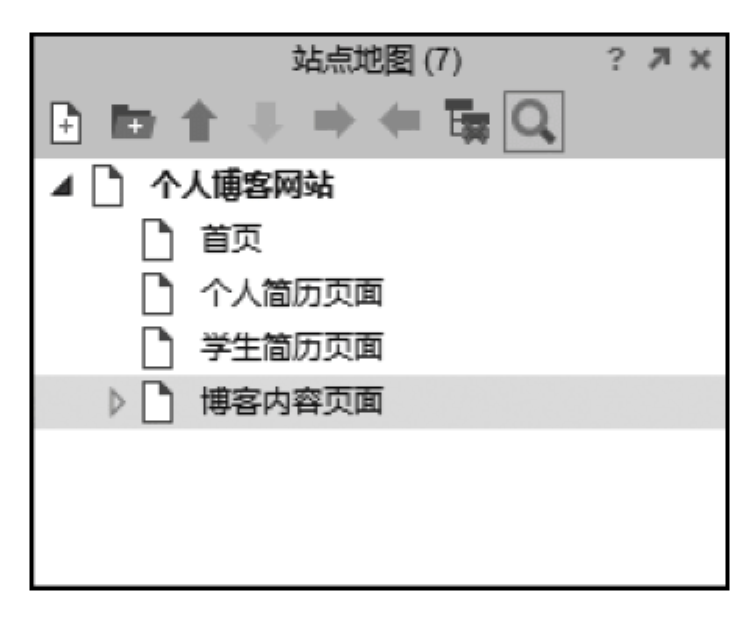


图 1-14　个人博客网站菜单

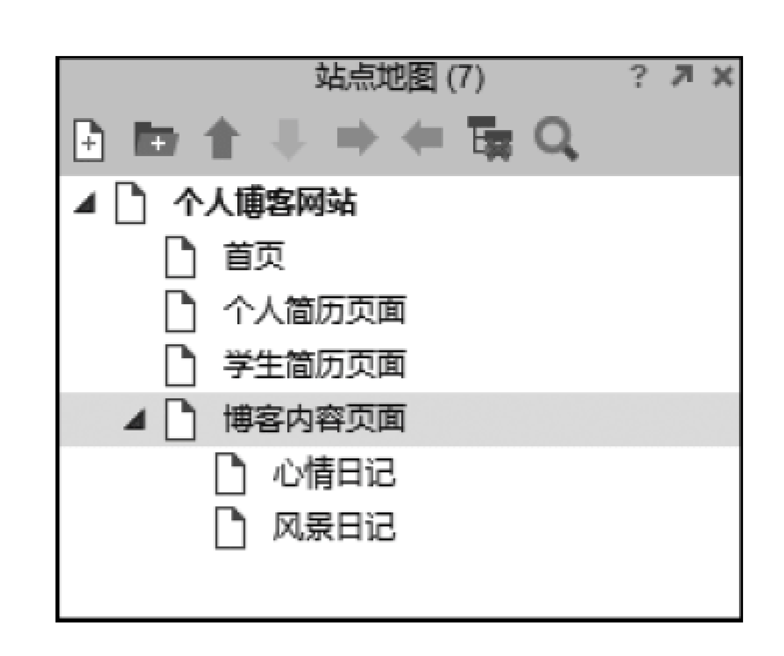


图 1-15　博客内容页面的二级菜单

个人博客网站结构已经建立完，然后可以根据结构生成流程图。结构及从属关系如图 1-16 所示的个人博客网站流程图。

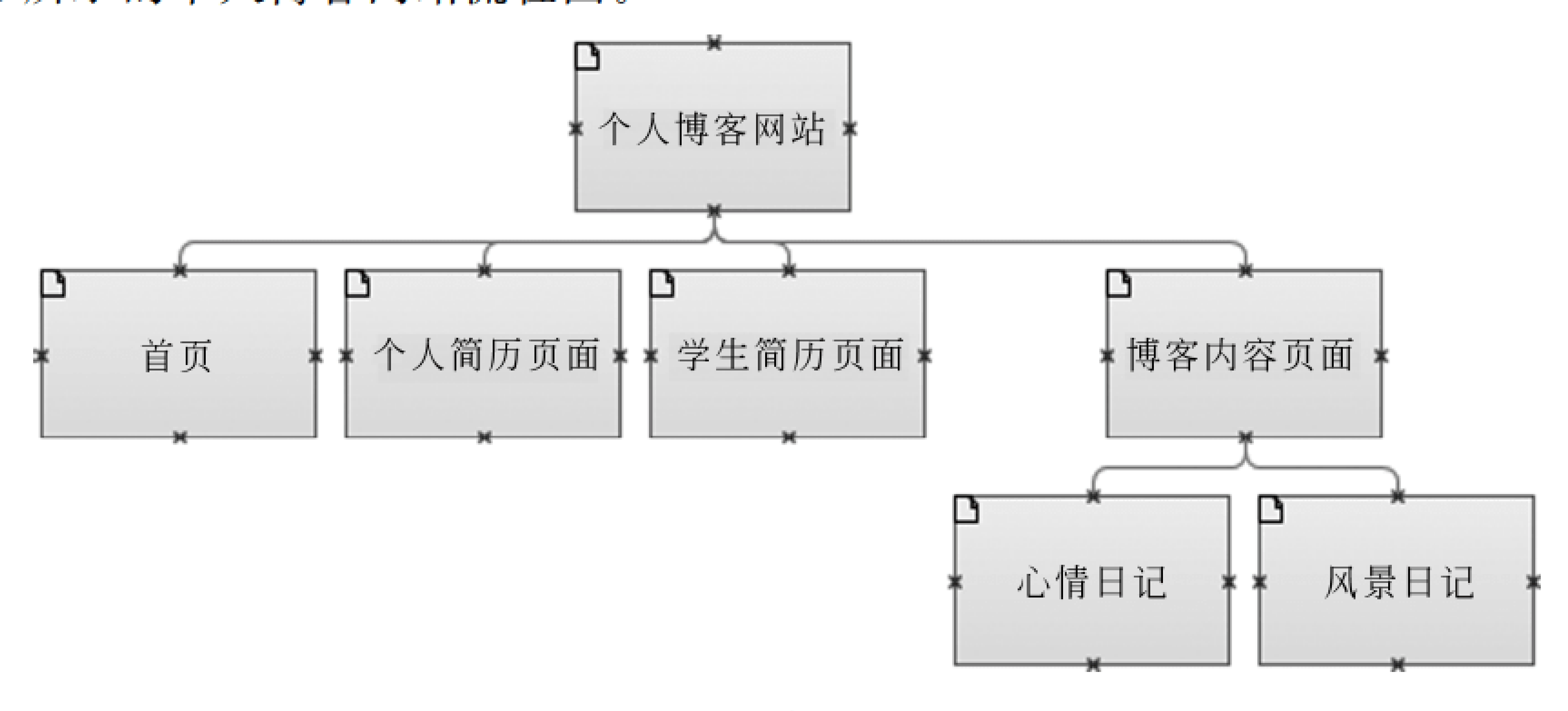


图 1-16　个人博客网站流程图

【知识归纳】

通过案例的学习,学会规划软件的栏目结构或者功能模块。在制作原型时,先规划出栏目结构,方便进行软件的原型设计,可以避免在站点地图上随意地新建页面,导致结构混乱、设计思路不清晰。根据清晰的站点地图,可以逐一进行原型设计。

任务 1-2　个人简历页面——网站环境和本地站点的创建

【知识储备】

1. 什么是网页和网站

网页其实就是一个文件,如图 1-17 所示。网页可以承载网页制作者留下的各种信息,然后通过互联网传输并使用浏览器显示成页面,让不同的用户浏览。



图 1-17　一个网页

网页中可以包含文字、图像、表单、表格、动画、视频、超链接等各种元素。

网页按其表现形式可以分为静态网页和动态网页两种。静态网页实际上是图文结构的页面，浏览者可以阅读页面中的信息，网页中可以包括 GIF 图片、Flash 动画、视频和脚本程序等，但是浏览器端与服务器端不发生交互操作。动态网页的“动”指“交互性”，它指浏览器端和服务器端可以进行交互操作，大部分信息存储在服务器端的数据库中，根据浏览者的请求从服务器端的数据库中取出数据，传送到浏览器端，然后显示出来。

网站其实就是许多网页的全集。许多网页系统链接起来就组成了网站。通过超链接可以将网站中多个网页联系起来，形成一个主题鲜明、风格一致的 Web 站点。网站中的网页结构性较强，组织比较严密。通常，网站都有一个主页，又叫首页。主页文件基本名一般为 index 或 default，如 index. html、default. html、index. asp、index. aspx 等。

2. 网页的工作原理

网站发布到 Web 服务器后，浏览者通过浏览器向 Web 服务器发出请求，Web 服务器则根据请求，把浏览者所访问的网页传送到客户端，并显示在浏览器中。一个网页的工作过程可以归纳为以下 4 点。

(1) 用户在浏览器中输入网页的网址，例如 http://www. sjziei. com。

(2) 客户端的访问请求被发送给网站所在的 Web 服务器，服务器查找对应的网页。

(3) Web 将服务器网页发送给客户端。

(4) 客户端收到网页后，在浏览器中显示出来。

3. 网站需求分析

通过了解网页、网站的元素构成，来进行网站建设方面的规划。需求分析就是指在制作网页前首先进行的一系列准备活动，包括市场调查、网站规模、网站主题和网站目标群体 4 个步骤，通过需求分析可以确定网站的风格及准备素材等。

1) 市场调查

了解目前最流行风格的网站，对同类型网站的浏览量进行数据统计分析，同时对经营状况进行详细调查，根据客户需求确定网站的用户群体，并进行制作数据资料的收集。

2) 网站规模

网站有多大的规模，需要包含多少页面和内容，不是随心所欲确定的，而是根据实际情况来决定网站的规模和大小。一般网站可以分为小型、中型和大型 3 种模式。一般的网站首先从小规模开始建站，然后逐步扩大网站的规模。

3) 网站主题

因为不同主题的网站在表现形式和内容上侧重点不同，所以在设计上侧重点也不同。门户类网站所涉及的内容非常广泛，综合性较强，这类网站需要大量的信息更新；售后服务类网站注重功能性，网站大多用来树立公司形象和为客户提供相关的售后服务；个人兴趣爱好类主题网站侧重个性化，相对比较自由，可根据个人特长自由发挥；以某个行业为主题的专业网站在设计上应考虑单一性和专业性，信息内容要重点突出。

4) 网站目标群体

网站类别不同，针对的用户群体也会不同。比如，门户类网站针对大部分普通人群，时尚类网站主要面向追求时尚潮流的人群。在制作网站中，可以根据群体特性的不同而

进行相应的设计制作。

【素材收集】

创建网页,用记事本编写代码。实例文字内容、图片内容和效果文件的保存位置如下。

实例素材位置:"单元1"目录下的"文字.txt"和images子目录。

效果文件位置:"单元1"目录下的index.html和1.html。

【任务实施】

(1) 创建第一个网页页面。打开记事本,编写代码页面。

(2) 参照代码如下,编写完后,保存为first.html文件。

```
<html>
    <head>
        <title>个人简历</title>
    </head>
    <body>
        <h2>个人简历</h2>
        <p>是求职者给招聘单位发的一份简要介绍,包含自己的基本信息:姓名、性别、年龄、
        民族、籍贯、政治面貌、学历、联系方式,以及自我评价、工作经历、学习经历、荣誉与成
        就、求职愿望、对这份工作的简要理解。</p>
        <h2>精简</h2>
        <p>一般人事部门的经理往往会收到堆积如山的简历,他们根本没有太多的时间仔细
        看一份漫长的简历。如果你寻求一个专业或技术职位,写上一两页的简历是正常的。
        一位忙碌的人事经理根本无暇顾及你那份超过两页的简历,而简短的简历往往又比冗
        长的简历难写。所以你可以将写出来的漫漫简历尽量压缩,使之简短有力。</p>
        <h2>表达能力</h2>
        <p>毕业生制作个人简历时一定要尽情地表现你自己,而不是别人。在你的个人简历
        中展现你的技能,并用你自己取得的成果证明它们。如果你写作表达能力差,最好请
        写作能力比较强的人帮忙,你可以通过自己口述的方式让别人边听边写,用合适的词
        来描述你自己。另外,写简历不必拘泥于格式:简历是你自己的简历,所以不管你写
        什么,只要看着合情合理就行。个人简历最好实话实说地介绍自己,过高地虚夸或者
        是过于谦虚都不好。</p>
        <h2>关注要点</h2>
        <p>在个人简历中要重点强调你的特别技能以及所取得的成就和证书。</p>
        <h2>关注条件</h2>
        <p>对于用人单位来说,简历是第一关,面试才是第二关。在简历中,人事经理往往会
        侧重于观察简历是否已经达到了招聘条件,如果达到了则会考虑通知当事人来面试。
        所以,在写简历时一定要关注对方的招聘条件,并在自己所写的简历中努力达到对方
        所要求的水平。</p>
    </body>
</html>
```

(3) 双击first.html文件,页面效果为如图1-18所示的个人简历页面。

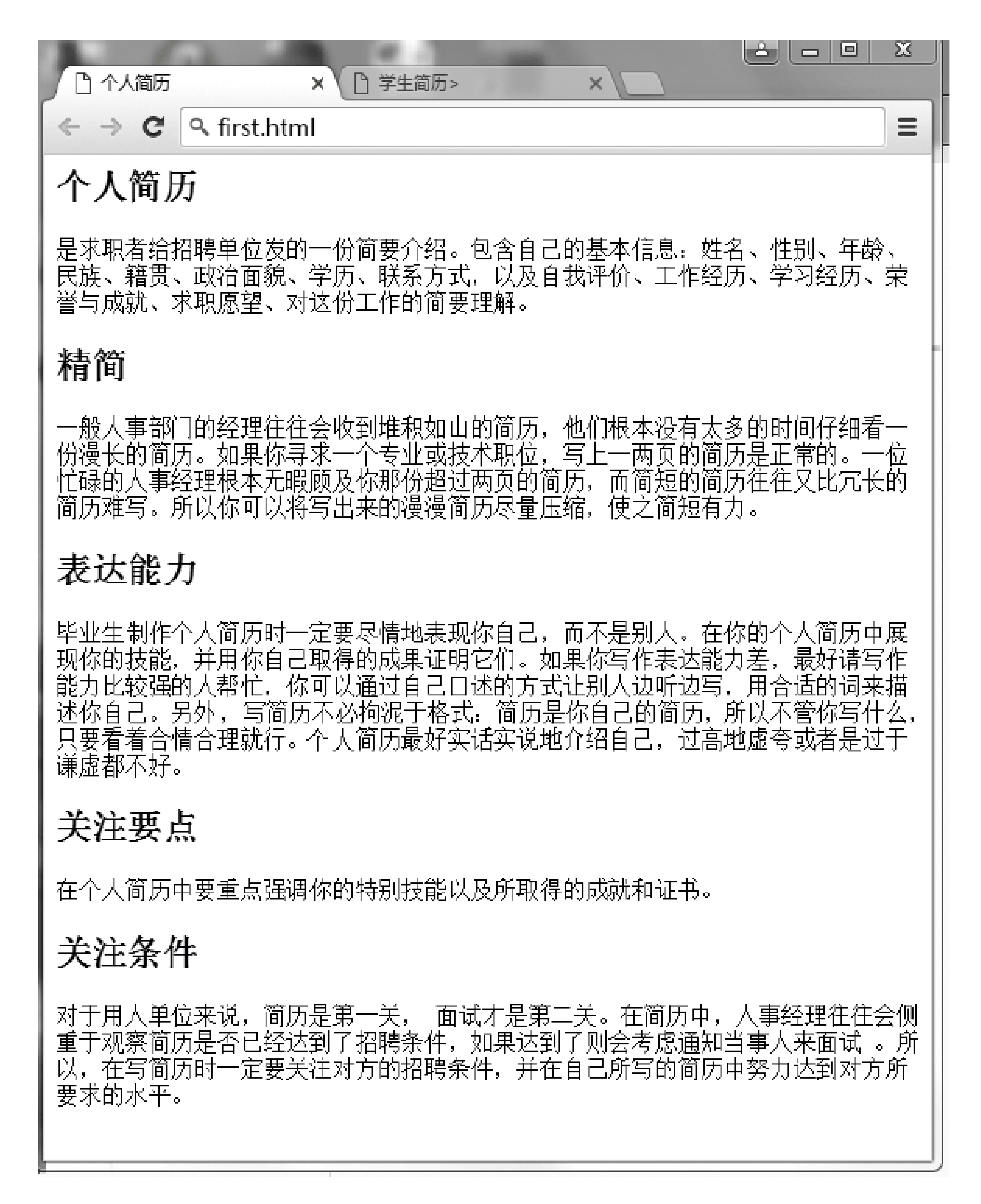


图 1-18　个人简历页面

【知识归纳】

通过本任务的练习，可以掌握 HTML 5 中的语义化标签使用，能够完成页面的编码，理解页面结构，探析实际开发中使用的设计方法。

任务 1-3　心情日记——开发工具介绍及网站开发总体讲解

【知识储备】

在制作网页之前，都要建立一个本地站点，以方便管理网站文件。学习 Dreamweaver 基础部分，要求熟练应用。

Dreamweaver 开发工具的工作环境介绍如下。

1. 工作环境

Dreamweaver 中的文件管理可以帮助设计者方便、快捷地管理网站文件，不仅可以像资源管理器一样操作文件，还可以实现站点的上传和下载，完成站点的远程管理。

(1) 启动 Dreamweaver 后，默认情况下将进入起始页，如图 1-19 所示。

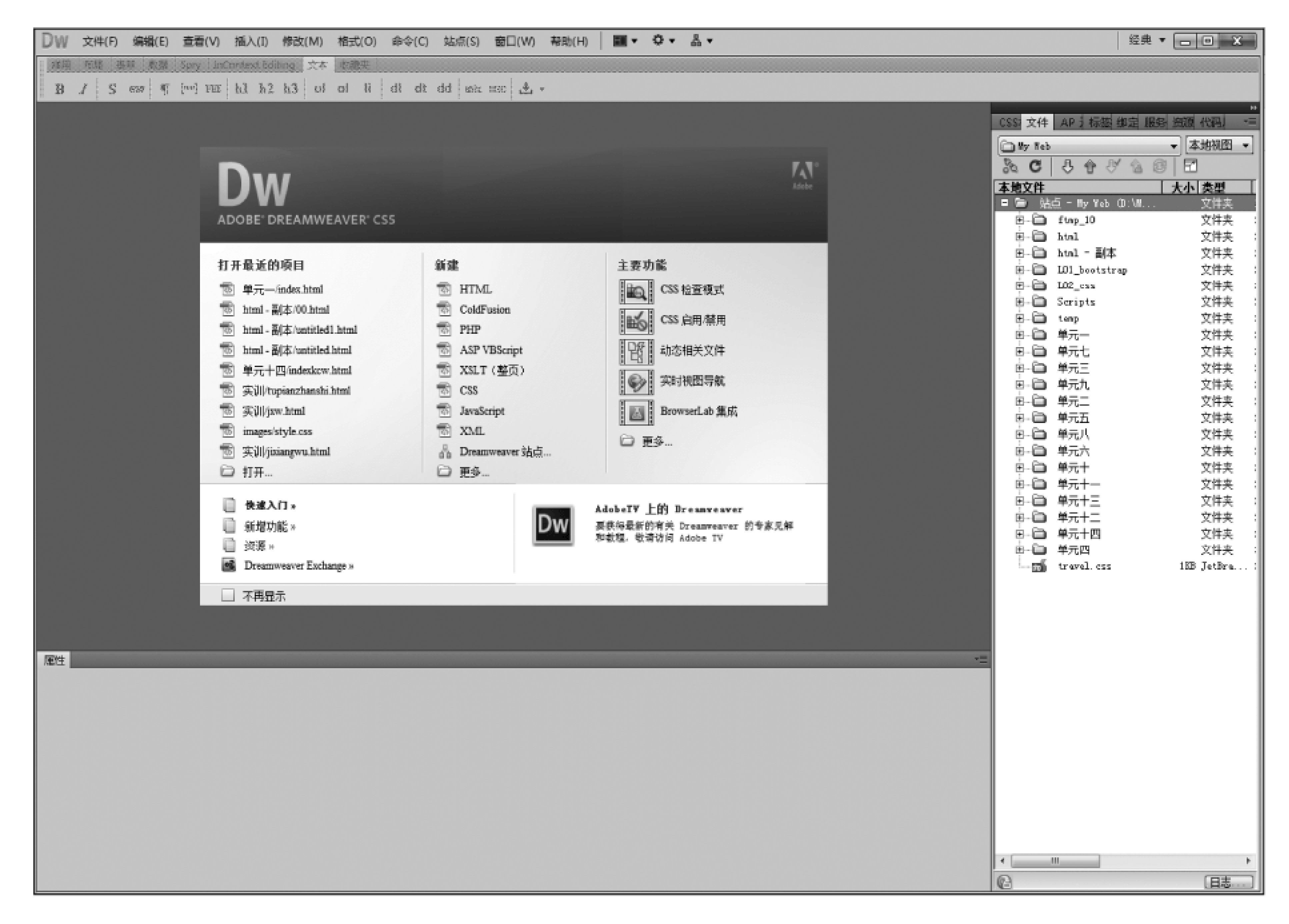


图 1-19　Dreamweaver 起始页

(2) 单击起始页的"新建 Html",创建新页面,进入如图 1-20 所示的 Dreamweaver 工作界面。



图 1-20　Dreamweaver 工作界面

(3) Dreamweaver 工作界面中的常用功能区如下。

① 如图 1-21 所示为文档窗口。

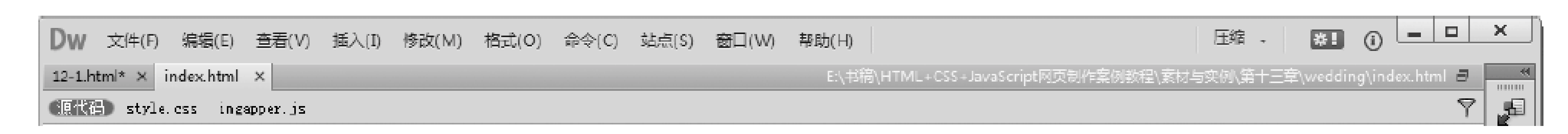


图 1-21　文档窗口

② 如图 1-22 所示为文档工具栏。

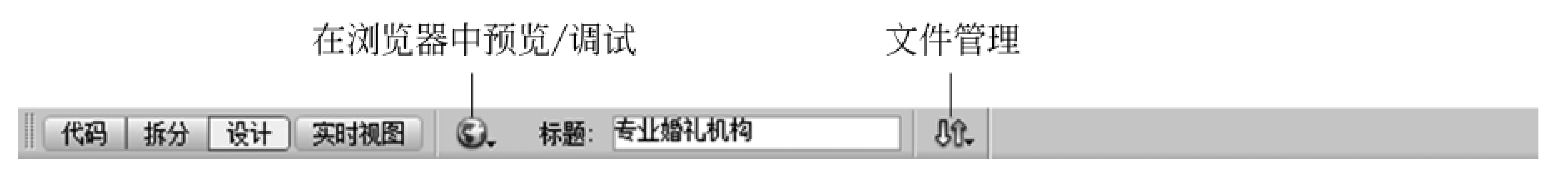


图 1-22　文档工具栏

③ 如图 1-23 所示为代码工作区。



图 1-23　代码工作区

④ 如图 1-24 所示为状态栏。



图 1-24　状态栏

⑤ 如图 1-25 所示为属性检查器。



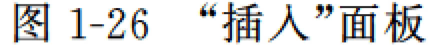
图 1-25　属性检查器

⑥ 如图 1-26 所示为“插入”面板。

2. 创建 Dreamweaver 站点

在使用 Dreamweaver 搭建站点前,需要先在自己的计算机中创建一个以英文或数字命名的空文件夹来作为网站的根文件夹。本案例为 D 盘根目录下新建文件夹“My Web”作为网站文件夹。接着创建站点,选择“站点”菜单,单击“新建站点”按钮。如图 1-27 所示为创建站点的基本界面及“文件”面板。




图 1-26 “插入”面板

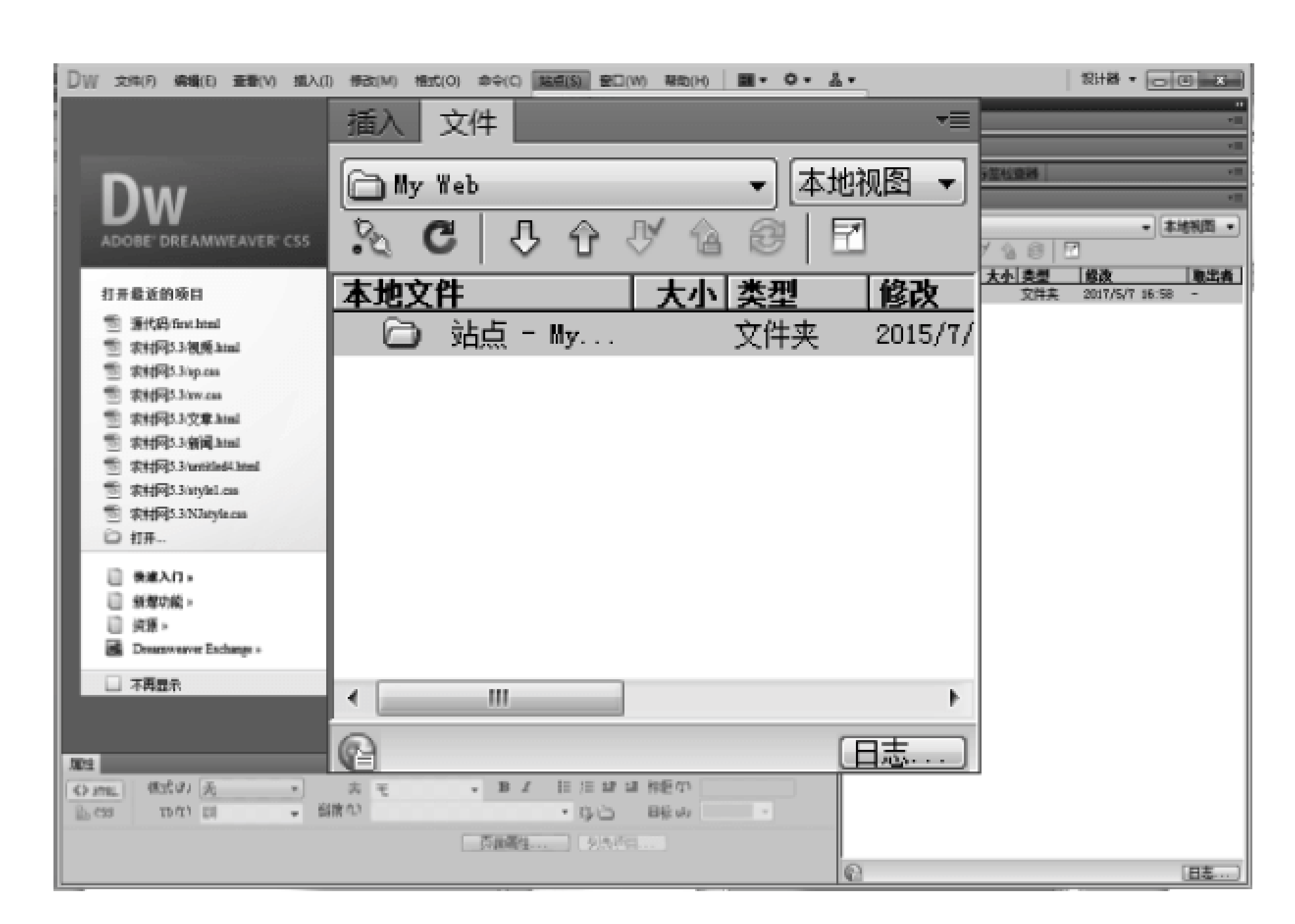


图 1-27 创建站点的基本界面及“文件”面板

在“文件”面板中创建站点,具体方法为选中“文件”面板中用来保存网页或文件夹的区域,右击,在弹出的快捷菜单中选择“新建文件”命令,然后给文件命名。如图 1-28 所示为在“文件”面板中新建了一个网页文件。在文档窗口中将其打开,如图 1-29 所示即为新文档页面,然后开始对其进行编辑。







图 1-28 在“文件”面板中新建网页文件

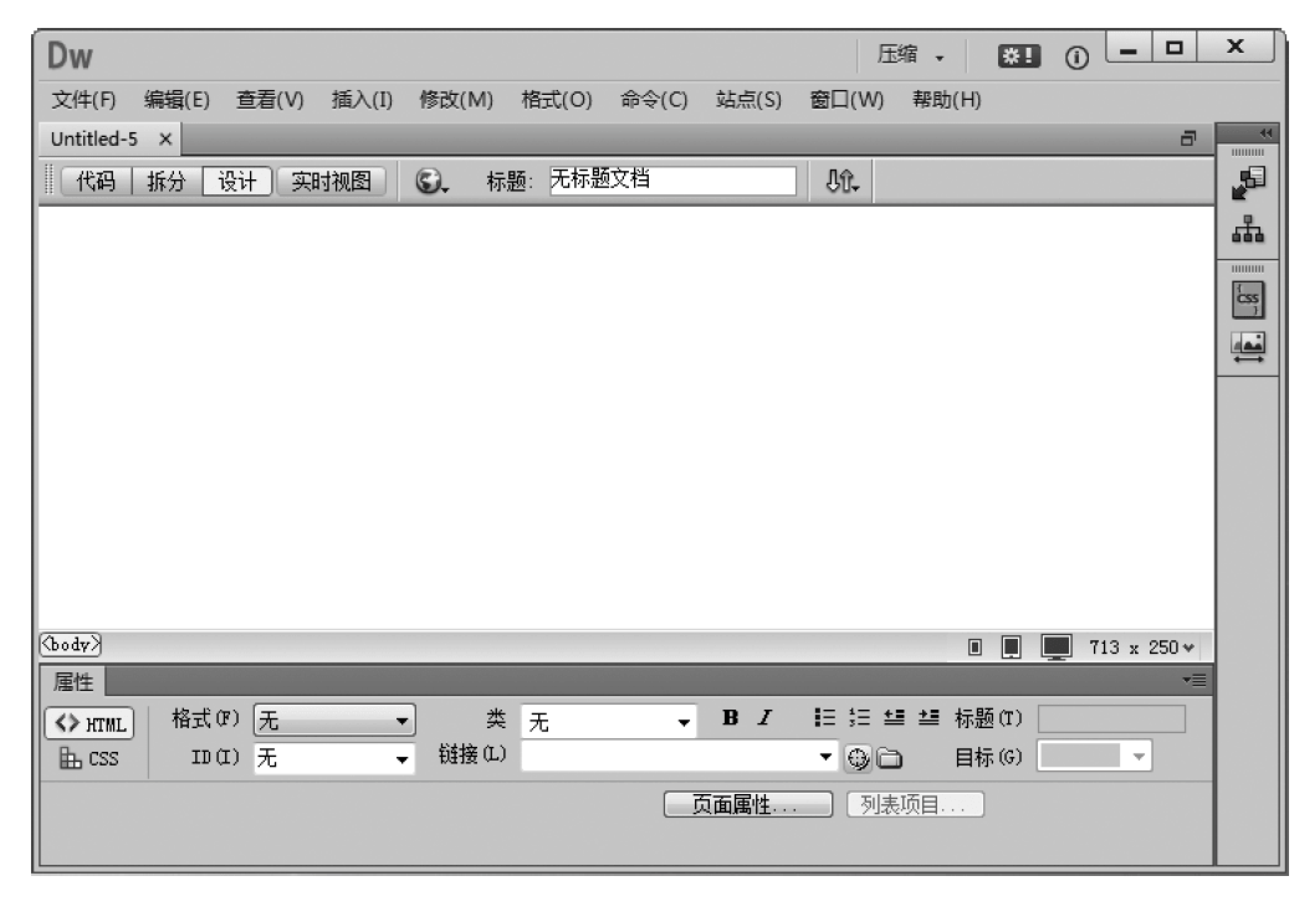


图 1-29　新文档页面

【素材收集】

创建站点，用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元配套的素材文件夹。

【任务实施】

具体制作网页，分为构建 HTML 结构和设置 CSS 样式属性两部分来进行。

1）构建 HTML 结构

（1）创建站点的本地磁盘文件夹。

（2）启动 Dreamweaver CS，打开“文件”面板，在站点中创建一个名为 index.html 文档，并将其打开。

（3）打开素材文件，将文件内容输入或复制至页面编辑文档中。如图 1-30 所示为页面文字和内容代码。

（4）保存文件。按 Ctrl＋S 快捷键保存网页，然后按 F12 键在浏览器中预览效果，完成此页面的制作。

2）设置 CSS 样式属性

（1）页面中引入 CSS 样式的属性方法。在“＜head＞＜/head＞”标签对之间输入以下代码。

```html
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<title>个人博客--心情日记</title>

</head>

<body>
<p>好春光，不如梦一场<br/>
  2017-04-12 18:14:20 作者:cinoy  来源: 铈依吓舍<br/>
<p> 春天，应该是适合恋爱吧。阳光明媚，鲜花满枝，踏踏青，爬爬山，
都别有趣味。连峰都开始有了恋情。对，那都是别人的春天。</p>
<p> 2017才过了四分之一，我已经感受到这一年的不易。微博说，如果你

一直都感觉生活很容易，那是因为有人在替你承担。</p>
<p> 生活，工作，感情，健康，接二连三。你慢慢会发现，所有自欺欺人

的坚强，都是不堪一击。 昨晚和捷聊起来了当年，尤其是第一年工作一起备课的时候。那时候的我
，对教学有满满的能量，总觉得有很多教学的点子，源源不断，创意十足，信心十足。我能够一个
人做幻灯片做到晚上一点，我可以坐电脑前一坐一下午，丝毫没有觉得累。当年的我，初出茅庐，
崭露头角，博得了很多个第一。而后，我转到行政，在行政上做到了最高级别，任劳任怨的二把手
，每天晚上加班，对着一堆数字，一遍又一遍，对Excel的掌握也到了炉火纯青的境界。所有人都对
我另眼相看，有拍马屁的，有羡慕的，也有背后讨论的我都不care。一副单纯的不谙世事的模样，
天大的运气，让我经历了这一切。在酒桌上，见证了所有的饭桌文化，对各种劝酒，各种酒，相当
老道。当然，也必须有个好酒量。如果我按照这条路走下去，我想，应该也不错吧。</p>
<p> 捷回忆我当年的状态永远都是在吃饭，永远都在叫又喝多了。k歌，旅行，吃饭，这一切都是前
老大带给我的殊荣。 如今，我重新从零开始，从最底层开始，也做到现在，一路的工作也有人见证
，能力也有人肯定，虽然总会遇到点小人，夺取你所有的劳动成果，但是我也不care，我根本不在乎这些。</p>
<p> 过去的一切，在回忆里都闪着光。其实过去也很苦，很累，但是浓浓的成就感和光环，总是让
人容易迷失自己。</p>
<p> 这几年的生活，慢慢沉下来，更多的时候是和自己相处，面对孤独，总要折腾些事情才能让自
己开心一点。比如，发饰，比如，厨艺，比如，学英语。生活不容易，偶尔被压得喘不过气，偶尔
也会在深夜痛哭，偶尔也绝望想不开，但是，总有雨过天晴啊。</p>
<p> 好春光，不如梦一场。别计较太多，just enjoy right now.</p>
</body>
</html>
```

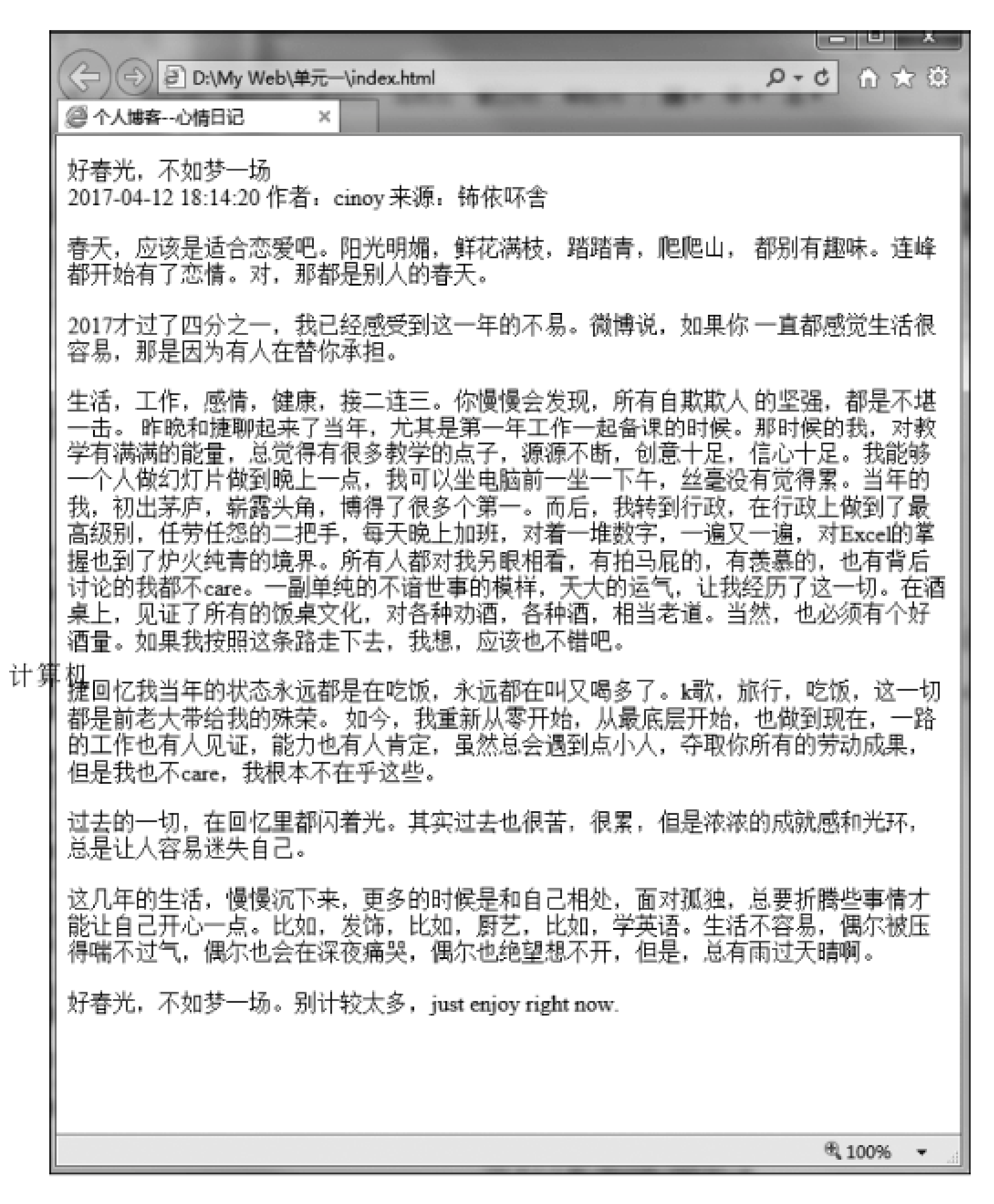


图 1-30　页面文字和内容代码

```
<style type="text/css">
    <!--
    -->
</style>
```

（2）设置 CSS 样式属性对应整体页面中的背景、文字元素代码。

```
<style type="text/css">
    body {background-image: url(bg.png);}
    h2,h5{
        text-align:center;
        color: #F60;}
    p{
        text-indent:2em;
        font-size:12px;
        color: #006;  }
</style>
```

（3）保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页，然后按 F12 键在浏览器中预览效果，完成此页面的制作。可见添加 CSS 样式属性页面效果，如图 1-31 所示；也可应用拆分区编辑代码和文字，如图 1-32 所示。

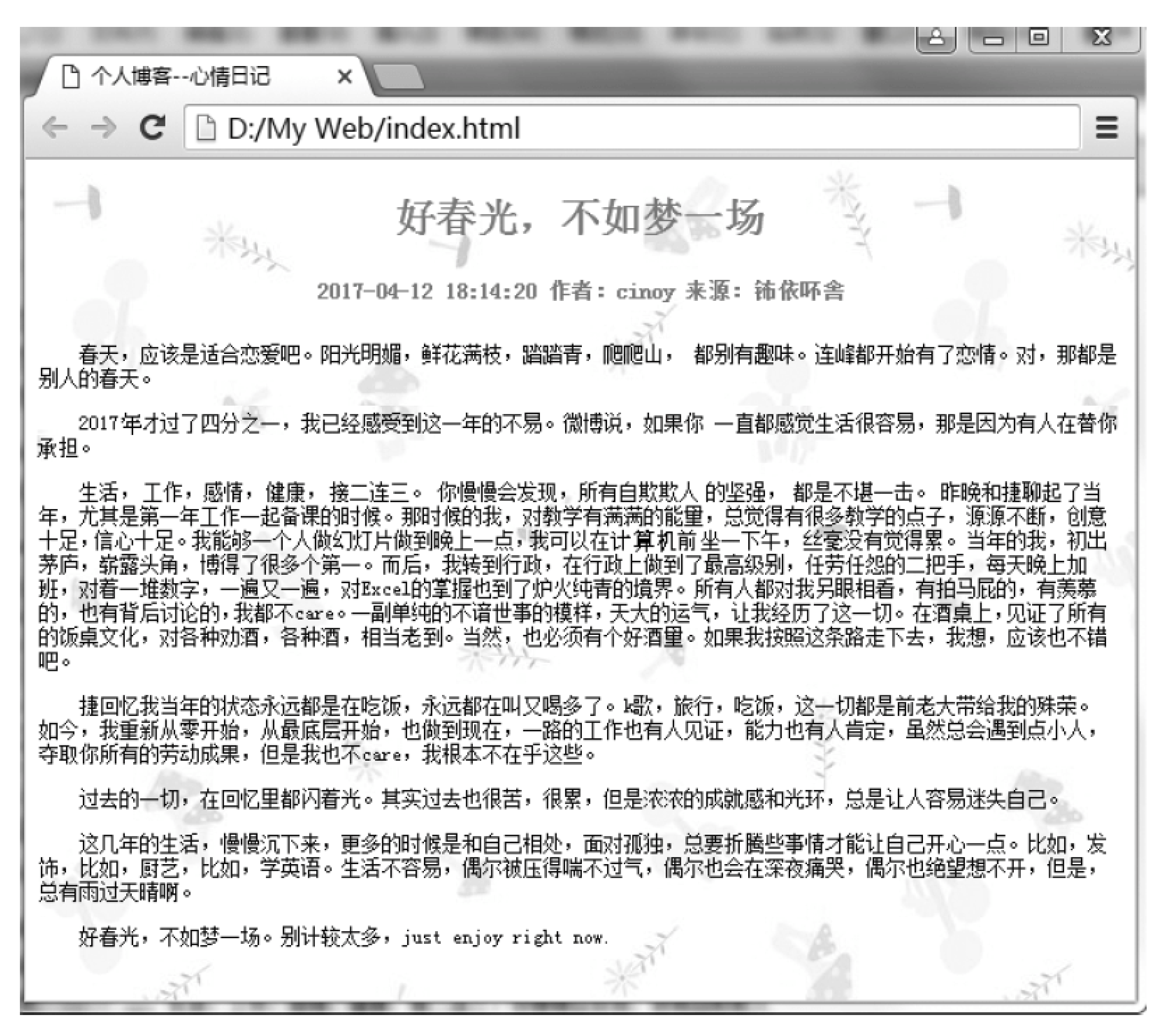


图 1-31　添加样式页面

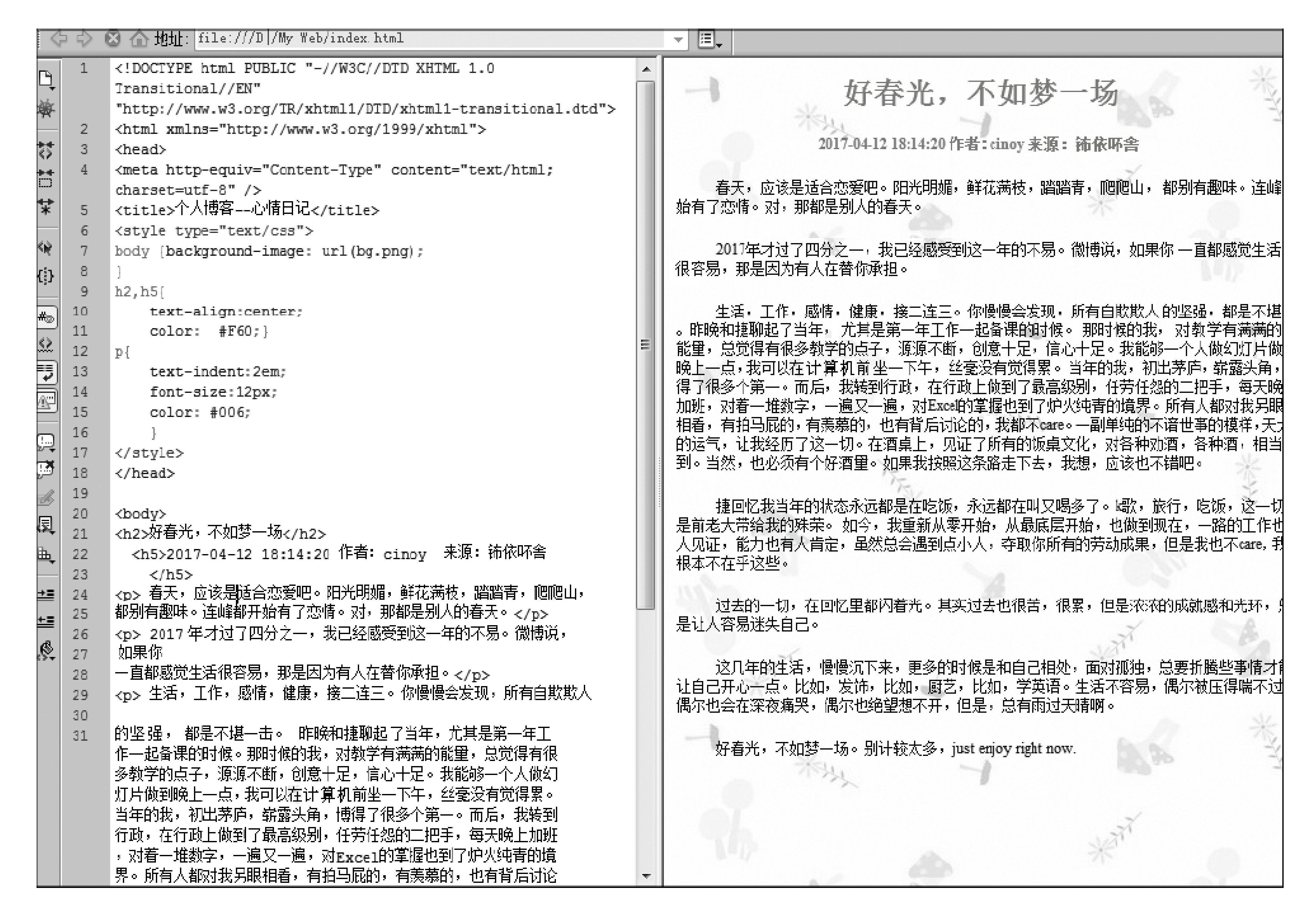


图 1-32　拆分区页面

【知识归纳】

在工作中，常用 Dreamweaver 工具软件构建网站和应用程序，该工具提供可视化布局功能，开发者能够快速创建站点。网站建设重要的是要遵循网站建设的基本流程，提高网页制作人员的工作效率，保证网站的科学性和严谨性。

任 务 拓 展

创建一个“风景”网站，在硬盘上创建站点根文件夹，并在其中创建一个网页文件 index. html 和图像文件夹 img。

单元 2 美丽鲜花网店——HTML 标签与 CSS 样式基础

HTML 作为网页的骨架，决定了有哪些元素，那么 CSS 就是网页的血肉，决定了这些元素以什么样的形式展现。HTML 的作用就是用来表示一个网页由哪些元素组成，每一个标签都会在网页中渲染出对应的元素。因此，网页主要由 3 部分组成：结构(Structure)、表现(Presentation)和行为(Behavior)。下面将要学习的 HTML 标签和 CSS 层叠样式表就是网页结构层与表现层的具体体现。

教学目标：

- 掌握 Dreamweaver 中插入文字、图像、列表、超链接等 HTML 元素方法，以及网页各元素标签的写法，能够编写网页结构层代码。
- 掌握 CSS 样式表语法规则。
- 掌握 CSS 样式表中选择器的使用，能够对网页元素进行修饰。
- 掌握在页面中引入 CSS 样式表的 4 种方式(内嵌样式、行内样式、链接样式和导入样式)，能够根据需要选择合适的方式将 CSS 样式引入网页中。

任务 2-1 制作鲜花网页结构——HTML 标签介绍

【知识储备】

1. HTML 与 CSS 简介

HTML 是 Hyper Text Markup Language(超文本标记语言)的英文缩写，是用于设计网页的主要语言。用 HTML 编写的超文本文档称为 HTML 文档，扩展名为“.html”，也就是网页。

CSS(Cascading Style Sheets)中文名为“层叠样式表”，用于设置网页中各标签的样式。在网页制作中，HTML 属于网页的结构层部分，用来确定网页的内容和结构；CSS 属于网页的表现层部分，用于设置网页的样式。

2. HTML 的标签构成

HTML 文件是由一系列元素和标签组成的。元素是 HTML 文件的重要组成部分，元素名不区分大小写。HTML 用标签来规定元素的属性和它在文件中的位置。

HTML标签是由尖括号括起来的关键词,绝大多数HTML标签都是成对出现的,包含首标签和尾标签。首标签的格式为<标签名>,尾标签的格式为</标签名>,首标签和尾标签的中间为元素内容。HTML标签格式如下:

```
<标签名>标签内容</标签名>
```

成对标签仅对包含在其中的内容起作用,如标题标签<title>和</title>用于界定标题元素的范围。除成对标签外,也存在少量的单标签,格式为<标签名>,其作用是在相应位置插入元素,如换行标签
表示在该标签所在位置插入一个换行符。

在HTML文件中,每个标签都有名称、可选择的属性和标签内容,标签的属性都在首标签内标明。首标签的基本语法格式如下:

```
<标签名 属性名1="属性值1" 属性名2="属性值2"...>
```

尾标签的基本语法格式如下:

```
</标签名>
```

在HTML文件中,某个标签的完整定义语法如下:

```
<标签名 属性名1="属性值1" 属性名2="属性值2"...>标签内容(文本或超文本)</标签名>
```

3. 元素

当一段文字被一组HTML标签包含在中间时,则这段文字和包含文字的HTML标签一起被称为一个元素。

在所有HTML文件中,最外层的元素是由<html>标签建立的。在<html>标签所建立的元素中,包含了两个主要的子元素,这两个子元素是由<head>标签与<body>标签所建立的。<head>标签所建立的元素的内容为文件头部,而<body>标签所建立的元素的内容为文件主体。

4. HTML标题、水平线、段落和换行

1)HTML标题

标题的作用是让用户快速了解文档的结构与大致信息,它是通过<h1>~<h6>等标签对进行定义的。<h1>标签对定义最大的一号标题,<h6>标签对定义最小的六号标题。

```
<h1>这是一号标题</h1>
<h2>这是二号标题</h2>
<h3>这是三号标题</h3>
<h4>这是四号标题</h4>
<h5>这是五号标题</h5>
<h6>这是六号标题</h6>
```

2)水平线

水平线主要是用来分隔网页中的内容。水平线标签<hr>是一个单标签,其作用是在HTML页面中创建水平线。

```
<p>这是段落文字</p>
<hr>
```

```
<p>这是段落文字</p>
<hr>
<p>这是段落文字</p>
```

3）段落

HTML 段落是通过“<p></p>”标签对进行定义的。

4）换行

段落中内容情况进行换行，需使用
标签。

```
<p>段落中内容<br>
进行换行的使用<br>
段落内容</p>
```

5. 路径

1）绝对路径

绝对路径用于书写完整的路径，系统按照整个路径查找文件。绝对路径中的盘符后面用“:\”或“:/”分隔，各目录名之间以及目录名与文件名之间用“\”或“/”分隔。例如，表示为如图像在域名为 www.ho123.com 的服务器中的 img 目录里；表示为如图像在 E 盘 My Web 目录下的 image 子目录里。

2）相对路径

相对路径是以当前文档所在的路径和子目录为起始目录，进行相对于文档的查找。制作网页时通常采用相对路径，这样可以避免站点中的文件整体移动后，产生找不到图像或其他文件等的现象。例如，<img src="image/1.gif">表示为如图像位置是当前目录 image 文件夹里的 1.gif 图片。

6. HTML 超链接

1）超链接基本格式

超链接由源端点和目标端点两部分组成，其中设置了链接的一端称为源端点，跳转到的页面或对象称为目标端点，源端点可以是文字或图像等。HTML 超链接主要由标签对“<a>”和属性 href 构成。要实现链接的跳转，必须使用属性 href。

HTML 超链接格式表示为源端点(如链接文字)。

href="文件的地址"表示目标文件的路径。

target 属性表示链接目标的打开方式。

其中，target 有 4 种类型打开方式，分别说明如下：

- target="blank"表示保留当前窗口，在新窗口中打开链接的网页。
- target="_parent"表示在当前窗口打开链接的网页。如果是框架网页，则在父框架中显示打开的链接网页。
- target="_self"表示在当前窗口打开链接的网页。如果是框架网页，则在当前框架中显示打开的链接网页。
- target="_top"表示在当前窗口打开链接的网页。如果是框架网页，则删除所有

框架,显示打开的网页。

2) 超链接分类

超链接分为文字超链接、图像超链接、空链接、锚点超链接和邮件超链接几种类型。

(1) 文字超链接表示为＜a href＝"跳转文件的地址"＞链接文字＜/a＞。

(2) 图像超链接表示为＜a href＝"跳转文件的地址"＞＜img src＝"1.jpg"＞＜/a＞。

(3) 空链接表示为＜a href＝"＃"＞＜/a＞链接,实质是无跳转页面,仅在页面上有链接形式。

(4) 锚点超链接表示为＜a href＝"＃锚点名称"＞标题名＜/a＞。

(5) 邮件超链接表示为＜a href＝"mailto:邮箱地址"＞＜/a＞。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 2”目录下的“文字.txt”和 images 子目录。

效果文件位置:“单元 2”目录下的 flower.html。

【任务实施】

鲜花网页的结构部分主要包括输入文本、设置段落、设置标题、设置超链接、插入水平线、插入图像等操作。

构建 HTML 结构的方法如下:

(1) 将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2) 启动 Dreamweaver CS,打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 flower.html 的网页文档,并在文档窗口中打开。

(3) 添加标题。将文字内容复制粘贴到新建文档的设计视图中,然后依据效果图,查看是否分好段落,如果没有,在设计视图中按 Enter 键划分段落,并清除空行。

(4) 添加标题标签。在“插入”面板中选择“结构”类别,然后单击“标题 H1”按钮,页面效果如图 2-1 所示。

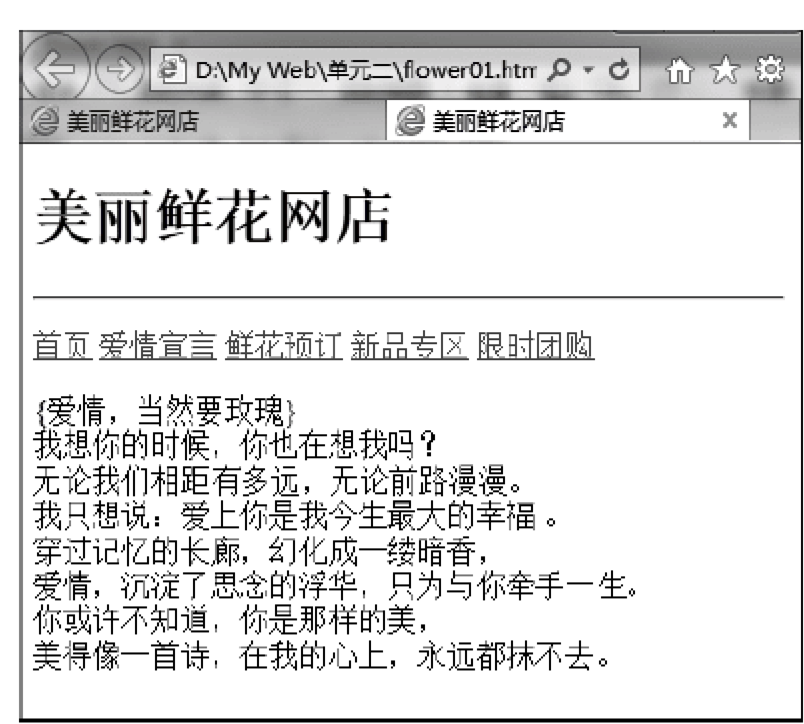


图 2-1 页面效果

(5) 添加水平线。将标题文字和内容文字进行形式上的分开。

(6) 设置超链接。

(7) 保存文件。按 Ctrl＋S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。

【知识归纳】

HTML 文件中最重要的应用之一就是超链接,超链接是一个网站的灵魂。Web 上的网页是相互连接的,单击被称为超链接的文本或图形就可以链接到其他页面。

任务 2-2　修饰鲜花网页——CSS 样式基础

【知识储备】

1. 在 HTML 页面中引入 CSS 样式表的方法

(1) 将 CSS 样式表放置在 HTML 文件头部的内部样式表中。

内部样式表也称为嵌入式样式表,是指把对页面各元素的样式设置集中写在“＜head＞＜/head＞”标签对中,并且用“＜style＞＜/style＞”标签对进行声明,其格式如下:

```
<head>
    <style type="text/css">
        <!--
        选择器{样式属性:取值;样式属性:取值;...}
        选择器{样式属性:取值;样式属性:取值;...}
        ...
        -->
    </style>
</head>
```

(2) 将 CSS 样式表放置在 HTML 文件主体——行内样式表。行内样式表是直接对 HTML 标签使用 style 属性,然后将 CSS 代码作为属性值写在其中,其格式如下:

```
<body>
    <HTML 标签 style="样式属性:取值;样式属性:取值;..."></HTML 标签>
</body>
```

(3) 将 CSS 样式表放置在 HTML 文件外部——链接样式表。要在 HTML 中链接外部样式表文件,需要在“＜head＞＜/head＞”标签对之间添加“＜link＞＜/link＞”标签对,具体格式如下:

```
<head>
    <link rel="stylesheet" type="text/css" href="样式表文件的地址">
</head>
```

(4) 将 CSS 样式表放置在 HTML 文件外部——导入样式表。要在 HTML 文件中

导入样式表,需要使用“<style type="text/css"></style>”标签对进行声明,并在该标签对中加入“@import url(外部样式表文件地址);”语句,具体格式如下:

```
<head>
    <style type="text/css">
        @import url(外部样式表文件地址);
    </stytle>
</head>
```

其中,import 语句后面的“;”是不可省略的。外部样式表文件的文件扩展名必须为“.css”。外部样式表地址可以是绝对地址,也可以是相对地址。

2. 选择器的类型

选择器用来对 HTML 文件的不同标签进行控制,从而使 CSS 可以对不同的网页元素进行修饰。CSS 的语法结构由 3 部分组成:选择器名、属性和属性值。CSS 选择器类型分别是标签选择器、类选择器、id 选择器、伪类选择器和通用选择器。

(1) 标签选择器。用法是“div {}”,表示为使同一标签的元素拥有相同样式。标签选择器特点是一个 HTML 文件由很多不同的标签组成,利用标签选择器可以统一设置使用某类标签定义的元素的外观。例如,根据效果要求可以定义标签选择器为

```
h1{                              /* 设置为 h1 一级标题 */
    text-align:center;           /* 设置文字内容居中 */
    font-size:42px;              /* 设置文字为字号 42 像素 */
    color:#FF6600;               /* 设置文字的显示颜色 */
}
```

(2) 类选择器。用法是“.class {}”,表示网页元素拥有相同的样式。使用类(class)选择器可以为相同或不同的标签分类设置不同的样式。使用该选择器时,需要在 HTML 中为设置同一样式的标签定义相同的类名,即设置标签的类(class)属性,然后在 CSS 中定义类选择器。定义类选择器时,需要在类名称前面加一个点“.”,语法结构是“.类名{样式属性:取值;样式属性:取值;...}”。例如,根据效果要求可以定义类(class)选择器为

```
.cont{                           /* 设置为 cont 类名 */
    Color:red;                   /* 设置文字的显示颜色 */
    Font-size:18px               /* 设置文字为字号 18 像素 */
}
```

(3) id 选择器。用法是“#id {}”,表示为精确控制某个元素的具体样式。id 选择器用来对单个元素设置单独的样式,在同一 HTML 文件中,id 名不能重复。id 选择器的使用方法与类选择器相似,先在 HTML 中为希望单独设置样式的标签定义 id 名(使用标签的 id 属性),然后在 CSS 中定义 id 选择器。定义 id 选择器时,需要在 id 名称前面加一个“#”,语法结构如下:

```
#id名{样式属性:取值;样式属性:取值;...}
```

例如,根据效果要求可以定义 id 选择器为

```
#main{                        /* 设置为 main 类名 */
    width:1408px;             /* 设置宽度为 1408 像素 */
    height:536px;             /* 设置高度为 536 像素 */
}
```

(4) 伪类选择器。用法是":link,:visited,:hover,:active,"。其中,":link"向未被访问的链接添加样式;":visited"向已被访问的链接添加样式;":hover"表示当鼠标光标悬浮在元素上方时向元素添加样式;":active"向被激活的元素添加样式。伪类选择器不属于选择器,它是让元素呈现动态效果的特殊属性。之所以称为"伪",是因为它指定的对象在文档中并不存在,它指定的是元素的某种状态。

例如,根据效果要求可以定义伪类选择器为

```
.demo a:link{color:gray;}           /* 链接没有被访问时前景色为灰色 */
.demo a:visited{color:yellow;}      /* 链接被访问过后前景色为黄色 */
.demo a:hover{color:green;}         /* 鼠标光标悬浮在链接上时前景色为绿色 */
.demo a:active{color:blue;}         /* 鼠标光标点击来激活链接时前景色为蓝色 */
```

(5) 通用选择器。用法是"*",表示定义所有网页元素的显示格式,匹配 HTML 中所有标签元素。通用选择器是一种特殊类型的选择器,因为涉及范围较广,一般常用于清除页面中元素的边距。

例如,根据效果要求可以定义通用选择器为

```
*{
    margin:0;                 /* 设置页面外边距为 0 像素 */
    padding:0;                /* 设置页面内边距为 0 像素 */
}
```

3. 选择器的优先级

选择器的优先级是指当有多个选择器作用于同一 HTML 文档的同一元素时,即多个选择器的作用范围发生了重叠时 CSS 的处理方式。CSS 规定选择器的优先级从高到低为行内样式表> id 选择器>类选择器>标签选择器。若在同一 HTML 文档中引入了不同类型的 CSS 样式文件,则各 CSS 样式文件的选择器优先级为行内样式表>内嵌样式表>链接样式表>导入样式表。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:"单元 2"目录下的"文字.txt"和 images 子目录。

效果文件位置:"单元 2"目录下的 flower.html。

【任务实施】

设置 CSS 样式属性的方法如下。

(1) 页面中引入 CSS 样式属性方法。在"<head></head>"标签对之间输入以下代码。

```
<style type="text/css">
    <!--
    -->
</style>
```

(2) 设置 CSS 样式属性。整体页面中文字、图像元素的代码如下:

```
<style type="text/css">
    h1{
        color:#F09;
    }
    .one{
        font-size:24px;
        color:#FC3;
        font-weight:bolder;
    }
    p{
        color:#9C0 ;
        font-size:18px;
        font-weight:bolder;}
    body {
        background-image: url(image/flower.png);
        background-repeat: no-repeat;
    }
    a:link{color:#FC3;}
</style>
```

(3) 保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。页面预览效果如图 2-2 所示。



图 2-2　页面预览效果

【知识归纳】

为避免浏览器的不兼容问题，应尽量规范化选择器的命名规则，包括一律小写；以字母开头，由字母和数字组成；尽量不加中杠和下画线；尽量用英文；尽量见名知意等。

任务拓展

（1）举例说明，如何将 CSS 引入 HTML 页面中。例如，是直接嵌入 HTML 页面中，还是单独创建一个 CSS 样式表文件，然后将其链接到 HTML 页面中，或者使用其他方式。

（2）如何使用 CSS 控制页面中的各个标签？例如，可以使用标签选择器对网页中使用相同标签元素设置样式；可以使用类选择器为网页中定义了相同类名称的标签设置样式；可以使用 id 选择器为网页中定义了 id 名称的标签单独设置样式。

单元 3　新闻系统网站——文字在网页中的应用

文字是网页中不可缺少的组成元素，它能将各种信息有效地传递给浏览者，通常内容丰富的网页有大量的文本。利用 CSS 可以方便地设置网页的文本和段落效果，从而更好地向浏览者展现网页内容。

教学目标：

- 掌握与文字相关的 HTML 标签，能够在网页中插入标题、段落、列表等元素。
- 掌握设置文字和段落样式的 CSS 代码，能够使用 CSS 美化文字和控制段落格式。
- 掌握设置列表样式的 CSS 代码，能够在网页中插入列表并用 CSS 美化。

任务 3-1　企业产品介绍页面——设置文字样式

【知识储备】

1. CSS 文字样式常用属性

CSS 字体样式（Font Style）是网页中不可或缺的样式属性之一，有了字体样式，网页才能变得更加美观，因此字体样式属性也就成为设计者必须了解的知识。

1）字体样式：font

语法如下：

```
{font:font-style| font-variant| font-weight| font-size| font-family}
```

font-style 表示字体风格；font-variant 表示字体变形；font-weight 表示字体粗细；font-size 表示字体大小；font-family 表示字体类型。

font 的作用是简写属性，提供了对字体所有属性进行设置的快捷方法。

2）字体类型：font-family

语法如下：

```
{font - family:字体 1,字体 2,字体 3,...}
```

font-family 的作用是调用客户端字体。当调用客户端字体时，指定多种字体，可用逗号“,”分隔每种字体的名称。当字体名称包含两个以上分开的单词时，用双引号把该字体

名称括起来。当样式规则外已经有双引号时,用单引号代替双引号。

如果在 font-family 后加上多种字体的名称,浏览器会按字体名称的顺序逐一在用户的计算机里寻找已经安装的字体,一旦遇到与要求相匹配的字体时,就按这种字体显示网页内容,并停止搜索;如果不匹配就继续搜索,直到找到为止,万一样式表里的所有字体都没有安装,浏览器就会用自己默认的字体来代替显示网页的内容。

例如,{font-family:黑体,隶书;}表示调用客户端的字体类型为黑体。如果没有黑体,则调用客户端的字体类型为隶书。

3）字体大小：font-size

语法如下：

```
{font-size:数值}
```

font-size 的作用是设定文字的大小。

例如,{font-size:18px;}表示当前字体大小为 18 像素。

4）字体风格：font-style

语法如下：

```
{font-style:inherit|italic|normal|oblique}
```

inherit 表示字体继承;italic 表示字体斜体;normal 表示字体正常;oblique 表示字体偏斜体。

font-style 的作用是使文本显示为偏斜体或斜体等,表示强调。

5）字体粗细：font-weight

语法如下：

```
{font-weight:100-900|bold|bolder|lighter|normal;}
```

bold 表示粗体(相当于数值 700);bolder 表示特粗体;lighter 表示细体;normal 表示字体正常(相当于数值 400)。

在字体应用中,取值范围为 100～900,浏览器默认的字体粗细为 400。另外,可以通过参数 lighter 和 bolder 使得字体在原有基础上显得更细或更粗些。

font-weight 的作用是设定文字的粗细。

6）字体颜色：color

语法如下：

```
{color: 数值}
```

color 的作用是设置字体的颜色。

字体颜色参数取值范围中,可以以 RGB 值表示,也可以以十六进制色彩值表示,或以默认颜色的英文名称表示。

字体颜色的设定,以默认颜色的英文名称表示无疑是最为方便的。但由于预定义的颜色种类太少,所以更多的网页设计者喜欢用 RGB 方式。RGB 方式的好处很多,不但可以用数字的形式精确地表示颜色,而且也是很多图像制作软件(比如 Photoshop)默认

使用的规范,这样一来就为如图片等和网页更好地结合打下了坚实的基础。

7) 字体行高: line-height

语法如下:

```
{line- height:数值|inherit|normal}
```

inherit 表示行高继承父元素的值;normal 表示行高为默认值。

line-height 的作用是设置行与行之间的距离。

行距是指上下两行基准线之间的垂直距离。如果文字字体很大,而行距相对较小,可能会发生上下两行文字相互重叠的现象。

8) 字间距: letter-spacing

语法如下:

```
{letter- spacing:数值|inherit|normal}
```

inherit 表示字间距继承父元素的值;normal 表示字间距为默认值。

letter-spacing 的作用是控制文本元素字母间的间距,所设置的距离适用于整个元素。

9) 单词间距: word-spacing

语法如下:

```
{word- spacing:数值|inherit|normal}
```

单词间距指的是英文每个单词之间的距离,不包括中文文字。间距的取值单位是 points、em、pixes、in、cm、mm、pc、ex、normal 等。

2. 网页中元素的长度单位

CSS 设置样式时,长度单位有相对类型和绝对类型。相对类型包括 px(像素)、%(百分比)、em(字符高度)。

px 表示像素,当使用它作为文字或其他网页元素尺寸单位时,屏幕分辨率越大,相同像素的网页元素就显得越小。

%表示百分比,以父元素大小的百分比来定义当前文字或其他网页元素的大小。如果没有设定父元素大小,则浏览器采用默认字体大小的百分比。一般情况下,浏览器默认的字体大小为 16px。

em 表示字符高度,以父元素大小的倍数来定义字体大小。例如,若父元素字体大小为 12px,则 1em 就表示 12px;2em 就表示 12px * 2=24px。若没有设定父元素大小,则相对于浏览器默认字体大小的倍数显示。

绝对类型包括 in(英寸)、cm(厘米)、mm(毫米)、pt(点数)。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 3”目录下的“文字. txt”和 images 子目录。

效果文件位置:“单元 3”目录下的 plc. html。

【任务实施】

企业产品介绍页面的具体制作，分为构建 HTML 结构和设置 CSS 样式属性两部分来进行。

1）构建 HTML 结构

（1）将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

（2）启动 Dreamweaver CS，打开“文件”面板，在复制的文件夹中创建一个名为 plc.html 的网页文档，并在文档窗口中打开。

（3）将文字内容复制并粘贴到新建文档的设计视图中。

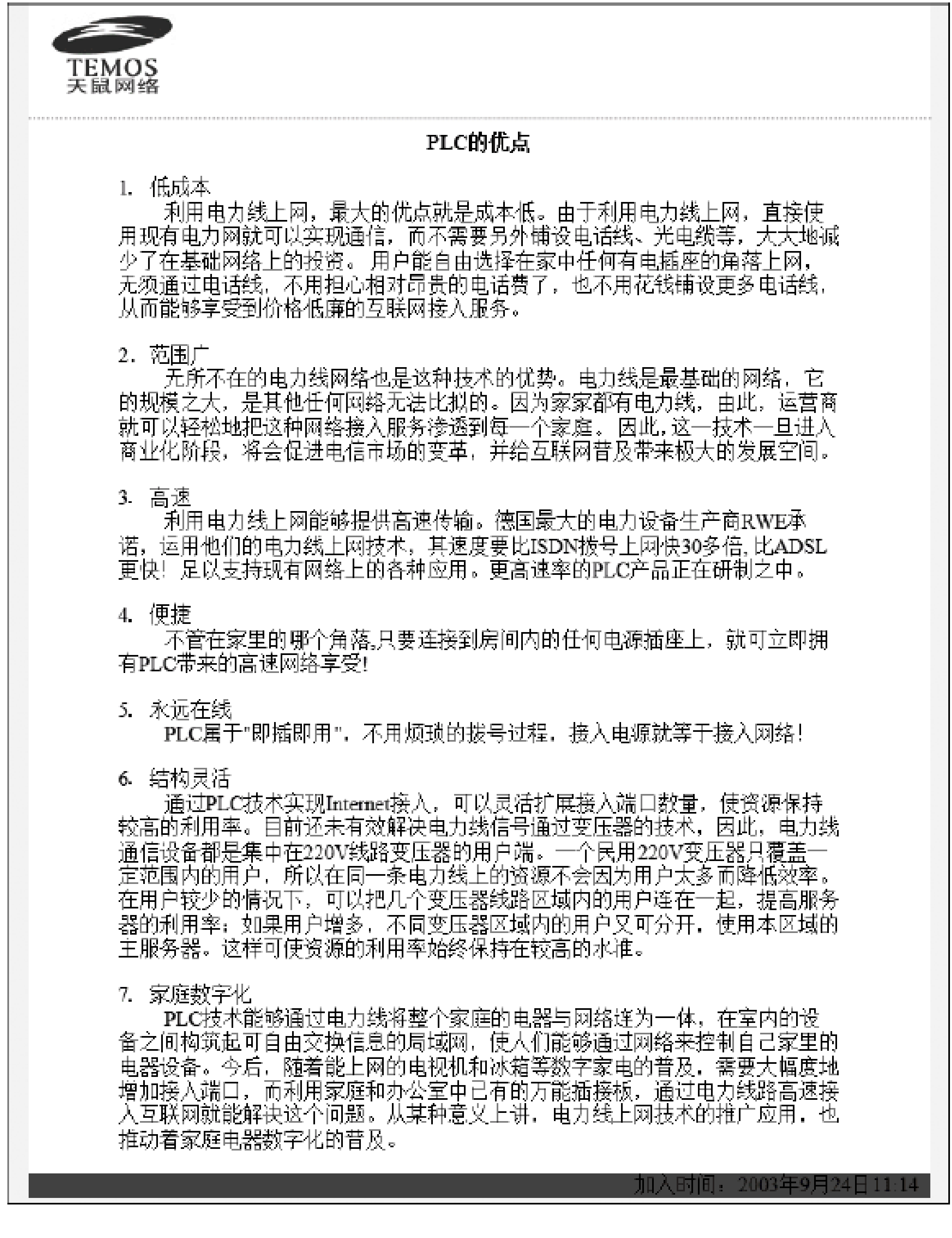
（4）添加文字标题。

（5）添加水平虚线。将标题文字和内容进行形式上的分开。

水平虚线代码如下：

```
<HR style="COLOR: #7b9ace; BORDER-TOP-STYLE: dotted; BORDER-RIGHT-STYLE:
dotted; BORDER-LEFT-STYLE: dotted; HEIGHT: 1px; TEXT-ALIGN: center; BORDER-
BOTTOM-STYLE: dotted" align=left width="100%">
```

（6）保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页，然后按 F12 键在浏览器中预览效果，完成此页面的制作。如图 3-1 所示为页面预览效果。


TEMOS
天鼠网络

PLC的优点

1. 低成本
利用电力线上网，最大的优点就是成本低。由于利用电力线上网，直接使用现有电力网就可以实现通信，而不需要另外铺设电话线、光电缆等，大大地减少了在基础网络上的投资。用户能自由选择在家中任何有电插座的角落上网，无须通过电话线，不用担心相对昂贵的电话费了，也不用花钱铺设更多电话线，从而能够享受到价格低廉的互联网接入服务。

2. 范围广
无所不在的电力线网络也是这种技术的优势。电力线是最基础的网络，它的规模之大，是其他任何网络无法比拟的。因为家家都有电力线，由此，运营商就可以轻松地把这种网络接入服务渗透到每一个家庭。因此，这一技术一旦进入商业化阶段，将会促进电信市场的变革，并给互联网普及带来极大的发展空间。

3. 高速
利用电力线上网能够提供高速传输。德国最大的电力设备生产商RWE承诺，运用他们的电力线上网技术，其速度要比ISDN拨号上网快30多倍，比ADSL更快！足以支持现有网络上的各种应用。更高速率的PLC产品正在研制之中。

4. 便捷
不管在家里的哪个角落，只要连接到房间内的任何电源插座上，就可立即拥有PLC带来的高速网络享受!

5. 永远在线
PLC属于"即插即用"，不用烦琐的拨号过程，接入电源就等于接入网络！

6. 结构灵活
通过PLC技术实现Internet接入，可以灵活扩展接入端口数量，使资源保持较高的利用率。目前还未有效解决电力线信号通过变压器的技术，因此，电力线通信设备都是集中在220V线路变压器的用户端。一个民用220V变压器只覆盖一定范围内的用户，所以在同一条电力线上的资源不会因为用户太多而降低效率。在用户较少的情况下，可以把几个变压器线路区域内的用户连在一起，提高服务器的利用率；如果用户增多，不同变压器区域内的用户又可分开，使用本区域的主服务器。这样可使资源的利用率始终保持在较高的水准。

7. 家庭数字化
PLC技术能够通过电力线将整个家庭的电器与网络连为一体，在室内的设备之间构筑起可自由交换信息的局域网，使人们能够通过网络来控制自己家里的电器设备。今后，随着能上网的电视机和冰箱等数字家电的普及，需要大幅度地增加接入端口，而利用家庭和办公室中已有的万能插接板，通过电力线路高速接入互联网就能解决这个问题。从某种意义上讲，电力线上网技术的推广应用，也推动着家庭电器数字化的普及。

加入时间：2003年9月24日 11:14

图 3-1　页面预览效果(1)

2）设置 CSS 样式属性

(1) 页面中引入 CSS 样式属性方法。在“<head></head>”标签对之间输入以下代码。

```
<style type="text/css">
    <!--
    --!>
</style>
```

(2) 设置 CSS 样式属性。整体页面中文字元素代码如下：

```
<style type="text/css">
    <!--
    .aa {
        FONT-WEIGHT: normal;
        FONT-SIZE: 12px;
        COLOR: #003366;
        LINE-HEIGHT: normal;
        FONT-STYLE: normal;
        FONT-FAMILY: "Arial", "Helvetica", "sans-serif";
    }
    .cc {
        FONT-SIZE: 9pt;
        COLOR: #ffffff;
        LINE-HEIGHT: 15pt;
    }

    .ee {
        FONT-SIZE: 9pt;
        COLOR: #003366;
        LINE-HEIGHT: 15pt;
    }
    .gg {
        line-height: 20px;
        color: #FF0000;

        border: dashed 1px #000000;
        background-color: #CCCCCC;
    }
    -->
</style>
```

(3) 保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页，然后按 F12 键在浏览器中预览效果，完成此页面的制作。页面预览效果如图 3-2 所示。

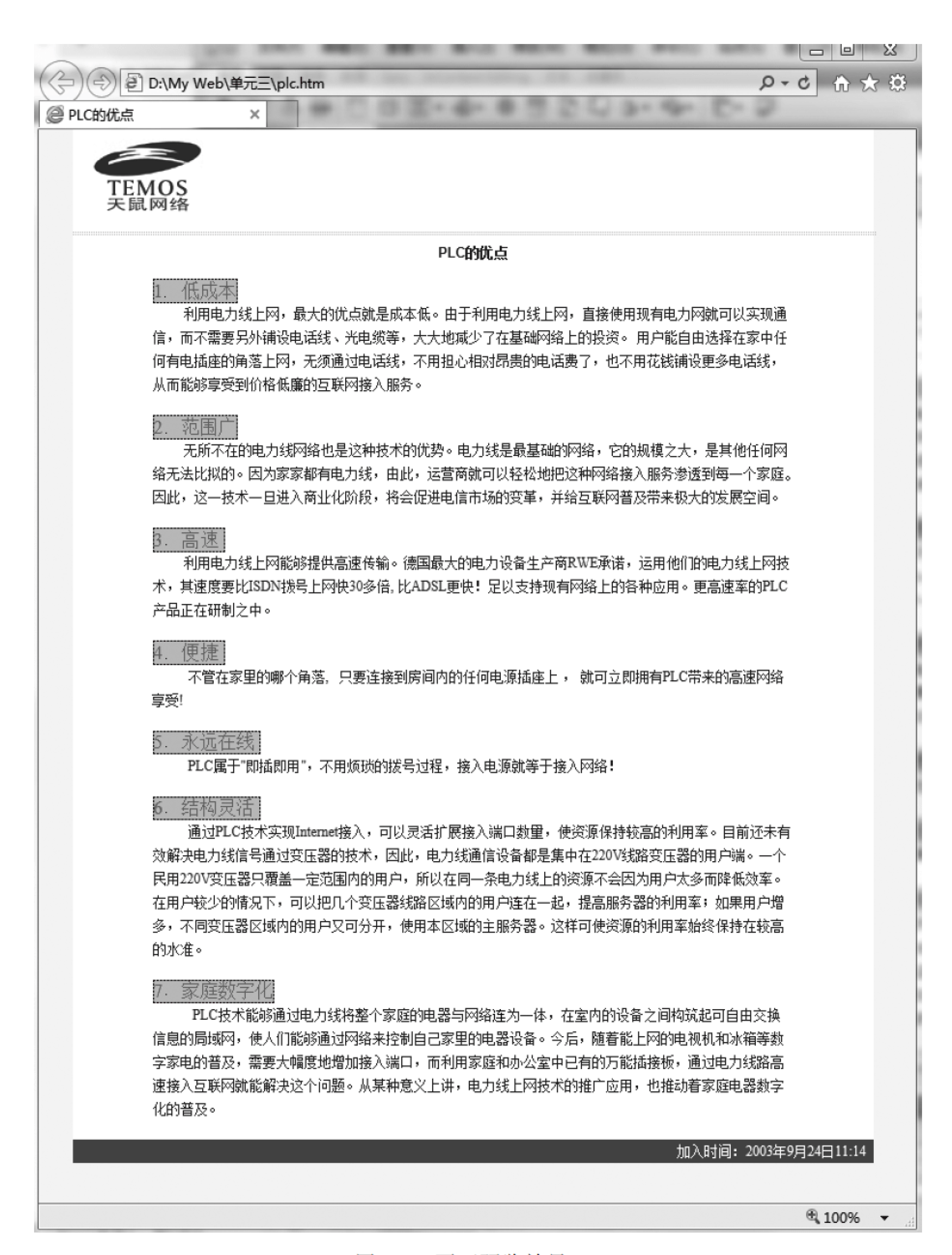


图 3-2　页面预览效果(2)

【知识归纳】

在设计网页时，文字是网页中数量最多、使用最广泛的一种页面元素，必须高度重视网页中字体的设计。灵活设计字体的类型、样式、大小和颜色，才能使整个网页中的字体富于变化，给人们以美的享受。网页字体设计设置技巧：①网页中字体大小不要乱设置，

最好以系统默认为宜；②网页字体使用一般选择宋体等比较常用的字体；③特殊字体或艺术字体用图片代替，以保证页面效果。

任务3-2 行业新闻文章页面——设置段落和其他文字样式

【知识储备】

1. CSS段落和其他文字样式属性

1）修饰文字：text-decoration

语法如下：

```
{text-decoration: underline|overline|line-through|blink|none;}
```

underline表示为文字添加下画线；overline表示为文字添加上画线；line-through表示为文字添加删除线；blink表示为文字添加闪烁效果(多数浏览器不支持)；none表示为没有文本修饰，常用于取消超链接产生的下画线。

text-decoration的作用是修饰文字，为文字添加下画线、删除线和上画线等。

2）英文字母大小写转换：text-transform

语法如下：

```
{text-transform:capitalize|uppercase|lowercase;}
```

capitalize表示为每个单词首字母大写；uppercase表示为所有字母大写；lowercase表示为所有字母小写。

text-transform的作用是转换英文字母的大小写。

3）设置中文字符间距：letter-spacing

语法如下：

```
{letter-spacing:normal|长度;}
```

normal表示为正常；“长度”有两种表示方法，一种是使用绝对数值，例如，“letter-spacing:12px”；另一种是使用字体高的倍数，例如，“letter-spacing:2em”。

letter-spacing的作用是设置中文字符间距。

4）设置段落水平对齐方式：text-align

语法如下：

```
{text-align:left|right|center|justify;}
```

left表示文本左对齐；right表示文本右对齐；center表示文本居中对齐；justify表示文本两端对齐。

text-align的作用是设置段落水平对齐方式。

5）设置段落首行缩进：text-indent

语法如下：

```
{text-indent:长度|百分比;}
```

“长度”表示设置为当前字高的倍数；“百分比”表示以父元素的大小来定义当前文字的大小，如果没有设定父元素的大小，则采用浏览器默认字体大小的百分比。

text-indent 的作用是设置段落首行缩进，例如，“text-indent：2em；”表示首行缩进2 个字符。

6）调整行高：line-height

语法如下：

```
{line-height:normal|数字|长度|百分比;}
```

normal 表示行与行之间正常；“数字”表示使用绝对数值，例如，“line-height：8px”表示行高为 8 像素；“长度”表示设置为当前字高的倍数；“百分比”表示以父元素的大小来定义当前文字大小，如果没有设定父元素的大小，则采用浏览器默认字体大小的百分比。

line-height 的作用是调整行高。

2. <div>标签和<span>标签的区别及用法

（1）<div>标签是块级元素，实际上就是一个区域，主要用于容纳其他标签，如段落<p>、图像<img>、标题<h>、表格<table>，以及其他<div>标签等。默认的 display 属性是 block。

（2）<span>标签是行内元素，主要用于容纳文字。默认的 display 属性是 inline。行内元素还有以下几个特点：①设置宽度（width）无效；②设置高度（height）无效，可以通过 line-height 来设置行高；③设置 margin 只有左右有效，上下则无效；④设置 padding 只有左右有效，上下则无效。

<div>标签与<span>标签的区别在于：<div>标签是一个块级元素，会独占一行；而<span>标签为行内元素，在它前后的元素都不会自动换行。

【素材收集】

创建站点，用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置：“单元 3”目录下的“文字. txt”和 images 子目录。

效果文件位置：“单元 3”目录下的 news. html 和 1. html。

【任务实施】

行业新闻文章页面的具体制作，分为构建 HTML 结构和设置 CSS 样式属性两部分来进行。

1）构建 HTML 结构

（1）将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2) 启动 Dreamweaver CS,打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 news. html 的网页文档,并在文档窗口中打开。

(3) 将文字内容复制并粘贴到新建文档的设计视图中。

(4) 在表格内添加文字标题。

(5) 在表格内添加图片。

(6) 保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 页面中引入 CSS 样式的属性方法。在“<head></head>”标签对之间输入以下代码。

```
<style type="text/css">
    <!--
    --!>
</style>
```

(2) 设置 CSS 样式属性,整体页面中的文字元素,应用外部样式表<LINK href="images/style. css" rel=stylesheet>,代码如下:

```
TD {
        FONT-SIZE: 12px; COLOR: #000066; FONT-FAMILY: 宋体,arial;
    }
    P.a1 {
        FONT-WEIGHT: 900; FONT-SIZE: 24px; LINE-HEIGHT: 120%; FONT-FAMILY: 楷体
        _GB2312;
    }

    P.a4 {
        FONT-SIZE: 14px; COLOR: #000066; LINE-HEIGHT: 180%; text-align:left;text-
       indent:2em;
    }
    P.a5 {
        FONT-SIZE: 14px; COLOR: #000066; LINE-HEIGHT: 180%; text-align:left;
}
```

(3) 保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。页面预览效果如图 3-3 所示。

【知识归纳】

在网页中插入文本应用时,文本大小、字体格式要对文本属性进行设置,使文字风格保持统一。文本对齐方式主要应用有 4 种:左对齐、居中对齐、右对齐和两端对齐。对网页中的段落进行排版布局时,经常会用到“缩进文本”命令,缩进页面两侧的文本长度,留出一定的空白区域,使页面更美观。



网站简介

中 国 广 播 网 简 介

“中国广播网”(www.cnradio.com www.cnr.cn)由中华人民共和国国家电台中央人民广播电台主办，具有鲜明的广播特色，是中国最大的音频广播网站，旨在通过互联网“让中国的声音传向世界各地”。

“中国广播网 ”的前身是中央人民广播电台网站，1998年8月注册开通， 是中央新闻单位中最早开通互联网站的单位之一。2002年1月1日，正式更名为“中国广播网”。

目前，“中国广播网”共设有新闻、财经、体育、调频、书院、汽车、旅游、教育、军事、民族等13个专业频道，400多个栏目。网站音频数据总量800GB。网站同时以国际领先、国内一流的流媒体音频广播技术，为网民提供中央人民广播电台8套节目网上直播、270多个重点栏目的在线点播服务。

“中国广播网” 正以丰富的新闻信息资源和音频节目资源为基础，建设一个以中央台为中心、全国各地电台为依托，面向全国、面向全球的“中国广播网”。

中国广播网大事记

中央人民广播电台网站派记者赴上海采访"上海五国元首会晤"

2001年6月，“上海五国”元首峰会在上海举行。中央人民广播电台派特别报道组一行十人，前往上海采访报道，并对签字仪式和元首会见中外记者的实况进行了现场直播。

中央人民广播电台网站参加“广播网站经验交流会”

2001年5月31日，由湖南人民广播电台和湖南广播在线（网站）承办为期5天的“广播网站经验交流会”在长沙召开，中央人民广播电台、中国国际广播电台和北京、天津、上海、广东等27家电台网站负责人参加会议。会议主要围绕全国广播网站如何联合起来发挥优势，互利互惠，资源共享等议题进行了探讨。

中央人民广播电台网站开始享受国家电信优惠政策

2001年5月29日，国务院新闻办代表主要新闻网站和中国电信签署协议，中央人民广播电台网站开始享受国家电信优惠政策。

中央人民广播电台成为互联网协会常务理事单位

2001年5月25日，经民政部批准，中国互联网协会在北京成立。中央人民广播电台被推举为常务理事单位。

中央人民广播电台网站台湾分网开通

2001年5月，中央人民广播电台网站“你好台湾”分网(http://www.nihaotw.com)开通，被列为国务院台湾事务办公室三大重点涉台网站。

中央人民广播电台 版权所有(C) 京ICP备010162号

图 3-3　页面预览效果(3)

任 务 拓 展

创建一个“新闻”站点。在硬盘上创建站点跟文件夹，并在其中创建一个文件 index1.html 和图像文件夹 img。搭建好 HTML 结构的网页应用 CSS 样式，插入标题和段落标签，再保存网页。

单元 4　艺术休闲散文页面——Axure 交互效果与图像在网页中的应用

图像在网页设计中具有重要作用，可以让网页变得生动活泼，大大提升浏览者查看网页的兴趣。本单元学习如何在网页中插入图像。先用 Axure 进行页面的原型设计，再使用 CSS 样式属性设置图像效果和网页元素。

教学目标：

- 掌握用 Axure 设计页面的方法，能够真实还原网页。
- 掌握 Axure 链接行为制作交互效果的方法，能了解如何打开链接和关闭窗口。
- 掌握根据原型设计实现网页的 HTML 标签，并在网页中插入图像。
- 掌握修饰图像的 CSS 样式属性的方法，能够制作图文混排页面。

任务 4-1　散文集——设置图文混排效果

【知识储备】

1. 设置图像元素的大小

在 CSS 样式属性中，height（高度）和 width（宽度）两个属性用来设置图像及块级元素类对象的大小。在设置文字大小时，常用的单位有%（百分比）和 px（像素）。其中，%（百分比）是一个相对单位；px（像素）作为单位时，图像的大小将保持固定值。

2. 设置图像和其他元素的边框

在 CSS 样式属性中，用于设置图像和其他元素的边框的属性主要有 3 个：边框样式、边框宽度和边框颜色，分别为 border-style、border-width 和 border-color。

其中，border-style 属性的不同属性值含义如下：none 表示无边框；dotted 表示点线；dashed 表示虚线；solid 表示实线；hidden 表示隐藏边框，IE 不支持；double 表示双直线；groove 表示凹型线；ridge 表示凸型线。

border 边框设置的样式：border-top 表示上边框；border-bottom 表示下边框；border-left 表示左边框；border-right 表示右边框。4 个边框可分别设置样式值、宽度值、颜色值，例如，border-top-style、border-top-width、border-top-color。也可将属性值用空格分开写，例如，“border：5px double ＃ff00ff；”表示将边框粗细设置为 5 像素并设置成双线、粉红色。

3．设置图像图文混排

使用 CSS 样式属性为图像等元素设置左浮动或右浮动属性。

图像在文字右边的设置方法：

```
float:right;
```

图像在文字左边的设置方法：

```
float:left;
```

【素材收集】

创建站点，用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置："单元 4"目录下的"文字.txt"和 images 子目录。

效果文件位置："单元 4"目录下的 index.html 和 1.html。

【任务实施】

1．用 Axure 链接行为制作交互效果

用来给元件文字添加链接的功能，只有在单击文字时才可以打开链接的内容，而单击元件其他部分无效。

可支持的元件有形状、图片、文本、表格、菜单。

方法 1：在文本编辑的状态下，选中全部或部分文本，单击快捷功能区或者样式中的链接图标，进入如图 4-1 所示的链接编辑页面。



图 4-1　链接编辑页面

方法 2：在文本编辑的状态下，选中全部或部分文本，单击进入如图 4-2 所示的链接编辑控件交互和注释页面。

如图 4-3 所示为用例编辑器页面。



图 4-2　链接编辑控件交互和注释页面



图 4-3　用例编辑器页面

如图 4-4 所示为页面预览效果。单击“西湖美景”链接，会显示如图 4-5 所示的文字页面。

2. 根据原型设计，使用 Dreamweaver CS 制作网页

开始制作如图 4-4 所示的页面预览效果。由效果图可以看出，网页中插入了图像、文字。具体制作时，分为构建 HTML 结构和设置 CSS 样式属性两部分来进行。



图 4-4　页面预览效果(1)



图 4-5　文字页面

1）构建 HTML 结构

（1）将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

（2）启动 Dreamweaver CS，打开“文件”面板，在复制的文件夹中创建一个名为 index.html 的网页文档，并在文档窗口中打开。

（3）添加标题。将文字内容复制并粘贴到新建文档的设计视图中，然后依据效果图，查看是否分好段落。如果没有，在设计视图中按 Enter 键划分段落，并清除空行。

（4）插入图像。单击“插入”面板“常用”类别中的“图像”按钮，在弹出的对话框中选择素材中的 01.jpg 图像插入，如图 4-6 所示。

（5）从效果图中可知，文字及图像整体在页面中有一定的宽度并需要居中显示。为此，在设计视图时应使用 CSS 样式属性控制元素的宽度、高度等。



图 4-6　图像页面

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 本例使用内嵌式,在“<head></head>”标签对之间插入代码。

```
<style type="text/css">
    <!--
    -->
</style>
```

(2) 设置文字,链接标签的代码如下:

```
p{
    font-size:22px;            /* 设置文字为字号 22 像素 */
    font-weight:bold;          /* 设置文字加粗 */
    color:#03C;                /* 设置文字的显示颜色 */
    text-align:center;}        /* 设置文字为居中显示 */
a{
    text-decoration:none;      /* 设置文字为无下画线显示 */
    padding-left:50px;         /* 设置内左边距为 50 像素 */
}
a:hover{
    padding-left:50px;         /* 设置链接文字内左边距为 50 像素 */
    color:#F93;                /* 设置单击链接时文字的颜色 */
}
```

(3) 设置文字链接。将“醉江南”“青石小巷”文字设置为“#”(空链接)。“西湖美景”文字设置为 1.html 链接,能实现页面跳转。如图 4-7 所示为设置文字链接的页面,其中

代码如下：

```
<a href="#">醉江南</a>
<a href="#">青石小巷</a>
<a href="1.html">西湖美景</a>
```

（4）保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页，然后按 F12 键在浏览器中预览效果，完成此页面的制作。



图 4-7　设置文字链接的页面

【知识归纳】

网页中的文本是传递信息的主要途径，对文本进行良好的控制和美化，是决定网页是否美观和风格一致的关键。图像又是吸引访问者不可或缺的基本要素。使用 CSS 规则控制页面中的文本和图像，使页面呈现出多样的外观，也是吸引访问者的关键。

任务 4-2　童话故事——设置网页背景元素

【知识储备】

1. 设置背景颜色

设置背景颜色是指使用 CSS 样式属性设置页面或指定的块级元素背景颜色，属性为 background-color。颜色设置方法可采用十六进制的 RGB 值、颜色的英文名称、颜色的

RGB 分量值或 RGB 值的百分比等表示,例如,CSS 样式属性中分别表示如下。

- 十六进制数表示:body{background-color:#21439c}。
- 颜色的英文名称表示:body{background-color:red}。
- 颜色分量值表示:body{background-color:rgb(100,100,100)}。
- 颜色值百分比设定表示:body{background-color:rgb(10%,10%,50%)}。

2. 设置背景图像

设置背景图像是指使用 CSS 样式属性为整个页面或指定的 HTML 元素设置,使用 CSS 样式属性可控制背景图像的位置。

- 设置背景图像:background-image 属性(网页中图像的格式一般为 GIF、JPG 或 PNG)。
- 设置背景图像的重复方式:background-repeat 属性(x 表示水平;y 表示垂直;no-repeat 表示不平铺)。
- 设置背景图像的位置:background-position 属性(从元素位置重复)。
- 固定背景图像:background-attachment 属性(scroll 表示滚动;fixed 表示背景图不动;inherit 表示继承父元素的设置)。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 4”目录下的“文字. txt”和 images 子目录。

效果文件位置:“单元 4”目录下的 two. html。

【任务实施】

在 HTML 中实现的背景图像,CSS 样式属性可在网页中应用灵活控制。具体制作时,分为构建 HTML 结构和设置 CSS 样式属性两部分来进行。

1) 构建 HTML 结构

(1) 将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2) 启动 Dreamweaver CS,打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 index. html 的网页文档,并在文档窗口中打开。

(3) 添加标题。将文字内容复制并粘贴到新建文档的设计视图中,然后依据效果图,查看是否已经分好段落。如果没有,在设计视图中按 Enter 键划分段落,并清除空行。

(4) 插入图像。单击“插入”面板“常用”类别中的“图像”按钮,在弹出的对话框中选择素材中的 03. jpg 图像插入,如图 4-8 所示为插入图像后的页面。

(5) 从效果图中可知,文字及图像整体在页面中有一定的宽度并需要居中显示。为此,在设计视图时应使用 CSS 样式属性控制元素的宽度、高度等。

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 页面中引入 CSS 样式的属性方法。在“<head></head>”标签对之间输入以下代码。

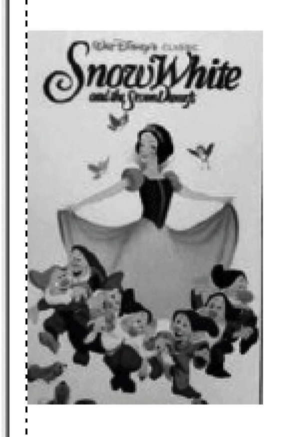
```
<!doctype html>
<html>
<head>
<meta charset="utf-8">
<title>童话故事</title>

</head>
<body>
<div id="content">
   <h1>白雪公主</h1>
   <h5> 作者:安徒生</h5>
    <img src="images/3.png" width="132" height="204" alt="">
   <p align="left">在遥远的一个国度里，住着一个国王和王后，他们
渴望有一个孩子。于是很诚意地向上苍祈祷。   &ldquo;上帝啊！我们都是好
国王好王后，请您赐给我们一个孩子吧！ &rdquo;不久以后，王后果然生下了
一个可爱的小公主，这个女孩的皮肤白得像雪一般，双颊红得有如苹果
，头发乌黑柔顺，因此，国王和王后就把她取名为&ldquo;白雪公主&rdquo;。
      全国的人民都为白雪公主深深祝福。 </p>
<p>白雪公主在国王和王后的宠爱之下逐渐长大了， 终于成了一个人
见人爱的美少女。白雪公主非常善良、有爱心，她经常和动物一起玩耍
。森林的动物，像小鹿、小兔子、松鼠、小鸟都喜欢白雪公主，因为白
雪公主会给它们食物吃，还会讲故事给它们听。个性善良犹如天使般的
白雪公主 过着幸福快乐的生活。</p>
<p align="left">白雪公主在森林里跑了一天，觉得非常疲倦，就在那
七张小小的床上躺了下来，不知不觉地睡着了。 白雪公主每天都把这
个小木屋打扫得非常清洁。七个小矮人从森林里回来后，就有可口的晚
餐等着他们。就这样日复一日，白雪公主和小矮人过着快乐的生活。 </p>
<p align="left">坏心肠的王后想到了一个办法，她在鲜红的苹果外面
，涂上了她调配的毒药，准备去毒死白雪公主。 &ldquo;嘿！嘿！白雪公主只
要吃一口这个有毒的苹果，就一定会死去。到那个时候，我就是世界上
最美丽的女人了。&rdquo;   然后，王后就打扮成老太婆的模样，提着一
篮苹果到森林里去了。 </p>

</div>
</body>
</html>
```

白雪公主

作者:安徒生



在遥远的一个国度里，住着一个国王和王后，他们渴望有一个孩子。于是很诚意地向上苍祈祷。“上帝啊！我们都是好国王好王后，请您赐给我们一个孩子吧！”不久以后，王后果然生下了一个可爱的小公主，这个女孩的皮肤白得像雪一般，双颊红得有如苹果，头发乌黑柔顺，因此，国王和王后就把她取名为“白雪公主”。全国的人民都为白雪公主深深祝福。

白雪公主在国王和王后的宠爱之下逐渐长大了，终于成了一个人见人爱的美少女。白雪公主非常善良、有爱心，她经常和动物一起玩耍。森林的动物，像小鹿、小兔子、松鼠、小鸟都喜欢白雪公主，因为白雪公主会给它们食物吃，还会讲故事给它们听。个性善良犹如天使般的白雪公主过着幸福快乐的生活。

白雪公主在森林里跑了一天，觉得非常疲倦，就在那七张小小的床上躺了下来，不知不觉地睡着了。白雪公主每天都把这个小木屋打扫得非常清洁。七个小矮人从森林里回来后，就有可口的晚餐等着他们。就这样日复一日，白雪公主和小矮人过着快乐的生活。

坏心肠的王后想到了一个办法，她在鲜红的苹果外面，涂上了她调配的毒药，准备去毒死白雪公主。“嘿！嘿！白雪公主只要吃一口这个有毒的苹果，就一定会死去。到那个时候，我就是世界上最美丽的女人了。” 然后，王后就打扮成老太

图 4-8　插入图像后的页面

```
<style type="text/css">
    <!--
    -->
</style>
```

(2) 设置 CSS 样式属性。整体页面中文字、图像元素的代码，设置 id 为 content 的<div>元素样式的代码。如图 4-9 所示为文字、图像元素代码对应的页面。

```
<style type="text/css">
    body{
        padding-top:30px;            /*将页面顶端与<div>块级元素的距离设为 30px*/
        background-image: url(images/b2.png);    /*设置背景图像并重复铺满整个页面*/
        font-size:14px;              /*统一设置页面文字的大小*/
        color:#660033;               /*统一设置页面文字的颜色*/
    }
    #content{
        width:80%;                   /*设置块级元素的宽度为页面宽度的 80%*/
        margin:0px auto;             /*设置块级元素在页面中水平居中*/
        background-image: url(images/4.png);  /*为块级元素设置背景图像*/
        background-repeat:no-repeat;          /*设置背景图像不重复*/
        background-position:right bottom;     /*设置背景图像所在位置为右下角*/
        background-color:#E9FBFF; padding:10px;  /*设置块级元素的背景颜色*/
        border:6px double #FF0033;            /*为块级元素设置边框*/
    }
```

```
        #content img{
            float:left;              /* 设置文字环绕图像的效果,图像位于文字的左边 */
            margin-right:10px;       /* 设置图像右侧距文字的距离为 10px */
        }
        p{
            text-indent:2em;         /* 段落首行缩进 2 个字符 */
            line-height:2em;}        /* 将行高设为 2 个字符的高度 */
            h1,h5{
            text-align:center;       /* 设置标题文字居中 */
        }
    </style>
```

```
<!doctype html>
<html>
<head>
<meta charset="utf-8">
<title>童话故事</title>
<style type="text/css">
body{
      padding-top:30px;
      background-image: url(images/b2.png);
      font-size:14px;
      color:#660033;
    }

#content{ width:80%;
          margin:0px auto;
          background-image: url(images/4.png);
          background-repeat:no-repeat;
          background-position:right bottom;
          background-color:#E9FBFF; padding:10px;
          border:6px double #FF0033;}
#content img{ float:left; margin-right:10px;}
p{ text-indent:2em;  line-height:2em;}
h1,h5{ text-align:center;}

</style>
</head>
<body>
<div id="content">
  <h1>白雪公主</h1>
  <h5> 作者:安徒生</h5>
   <img src="images/3.png" width="132" height="204" alt="">
  <p align="left">在遥远的一个国度里，住着一个国王和王后，他们渴望有一个孩子。于是很诚意地向上苍祈祷。   &ldquo;上帝啊！我们都是好国王好王后，请您赐给我们一个孩子吧！
&rdquo;不久以后，王后果然生下了一个可爱的小公主，这个女孩的皮肤白得像雪一般，双颊红得有如苹果，头发乌黑柔顺，因此，国王和王后就把她取名为&ldquo;白雪公主&rdquo;。
     全国的人民都为白雪公主深深祝福。 </p>
<p>白雪公主在国王和王后的宠爱之下 逐渐长大了， 终于成了一个人见人爱的美少女。白雪公主非常善良、有爱心，她经常和动物一起玩耍。森林的动物，像小鹿、小
兔子、松鼠、小鸟都喜欢白雪公主，因为白雪公主会给它们食物吃，还会讲故事给它们听。个性善良犹如天使般的白雪公主过着幸福快乐的生活。</p>
<p align="left">白雪公主在森林里跑了一天，觉得非常疲倦，就在那七张小小的床上躺了下来，不知不觉地睡着了。 白雪公主每天都把这个小木屋打扫得非常清洁。
七个小矮人从森林里回来后，就有可口的晚餐等着他们。就这样日复一日，白雪公主和小矮人过着快乐的生活。 </p>
<p align="left">坏心肠的王后想到了一个办法，她在鲜红的苹果外面，涂上了她调配的毒药，准备去毒死白雪公主。 &ldquo;嘿！嘿！白雪公主只要吃一口这个有毒的苹果，就一定
会死去。到那个时候，我就是世界上最美丽的女人了。&rdquo;   然后，王后就打扮成老太婆的模样，提着一篮苹果到森林里去了。 </p>

</div>
</body>
</html>
```

图 4-9　文字、图像元素代码对应的页面

(3) 保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作,页面预览效果如图 4-10 所示。

【知识归纳】

通过学习,掌握 CSS 样式属性代码中关于图像和文字相关的样式属性,了解插入图像与设置图像的区别:一个是 HTML 结构层内容;另一个是 CSS 样式属性修饰内容。在使用 CSS 样式属性设置图像样式时,重点掌握图像边框和大小的设置方法。HTML 大部分元素属性也适用于此方法。

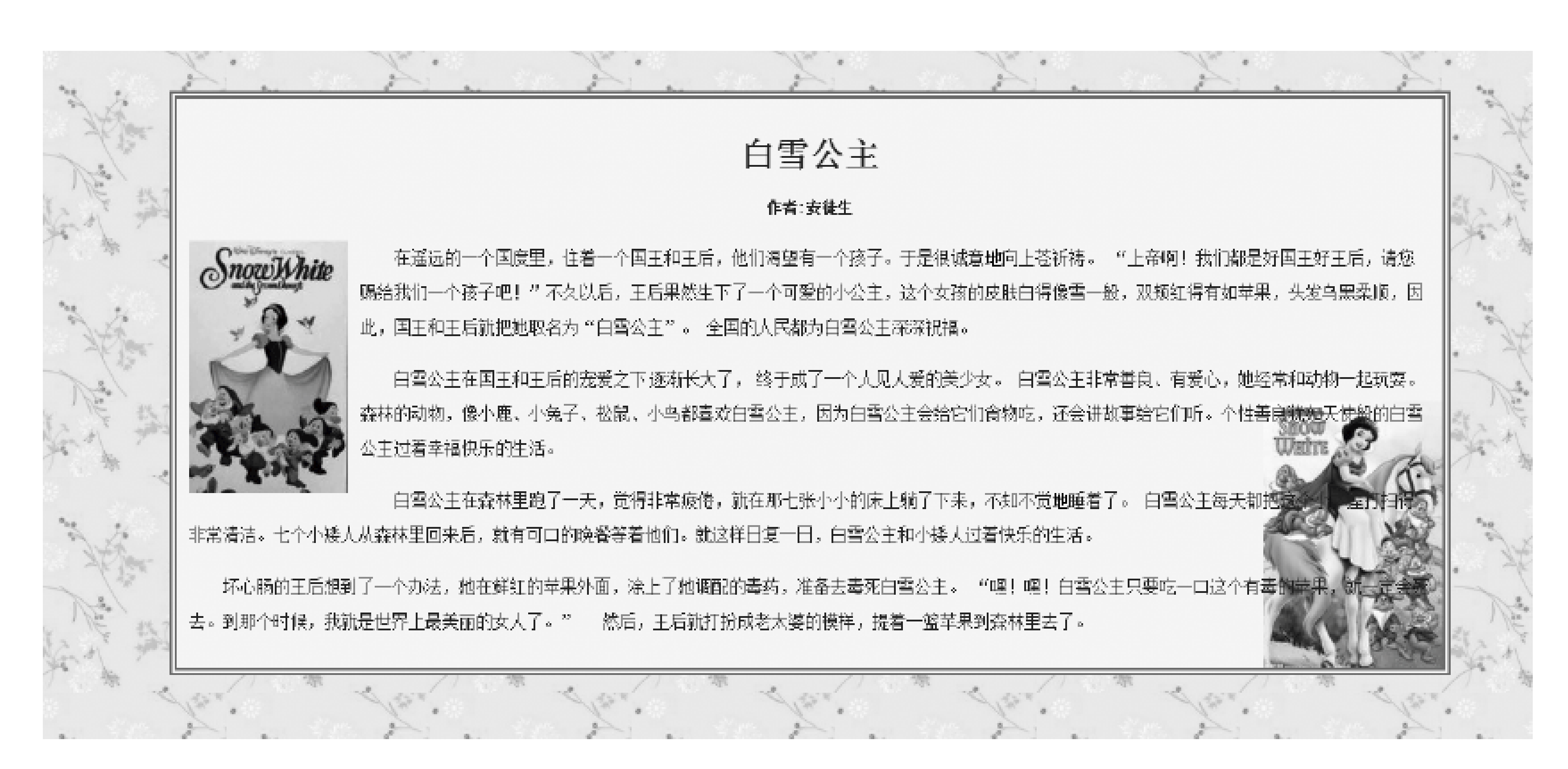
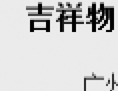


图 4-10　页面预览效果(2)

任 务 拓 展

制作图 4-11 所示网页，素材位置参照本单元中的文件夹。

吉祥物



广州亚运会吉祥物取名乐羊羊，形象是运动时尚的五只羊，分别取名“阿祥”“阿和”“阿如”“阿意”“乐羊羊”，组成“祥和如意乐洋洋”，表达了广州亚运会将给亚洲人民带来“吉祥、和谐、幸福、圆满和快乐”的美好祝愿，也同时传达了运动会“和谐、激情”的理念。和2008年北京奥运会一样，这次亚运会的吉祥物也是五个，打破了亚运会吉祥物的个数之最。

广州亚运会吉祥物的创意来源于五位仙人分别骑着五只口衔稻穗的仙羊降临广州的传说。千年前的“五羊衔谷”传说使得“五羊”成为广州城市最为知名的一个标识。羊与中华民族传统文化的发展有着深厚的历史渊源，



对我国文字、饮食、道德、礼仪、美学等领域文化的产生和发展也有重要影响。如中国古代文字中“羊”通“祥”，“吉祥”也可写作“吉羊”；中国传统的美学观念是“羊大”为“美”。在亚洲许多国家的传统文化中，“羊”也是吉祥之物，能给人带来幸运。广州亚运会吉祥物取“羊”的创意，将为亚洲不同文化、不同宗教的人们所接受和喜爱。

吉祥物解读

“阿祥”是一只英俊潇洒、真诚勇敢的小羊，着色为奥林匹克五环中的蓝色，象征绵延流淌的珠江，代表广州人平和亲切的性格、宽广包容的胸怀。

“阿和”是一只朴实谦逊、沉着坚定的小羊，着色为奥林匹克五环中的黑色，象征岭南文化的源远流长和千年古城深厚的历史文化积淀。

“阿如”是一只美丽时尚、聪颖热情的小羊，着色为奥林匹克五环中的红色，象征广州的市花木棉花。

“阿意”是一只俏皮可爱、活泼开朗的小羊，着色为奥林匹克五环中的绿色，充满朝气的绿色赋予它飘逸灵动的气质，象征白云山。

“乐羊羊”是一只高大帅气、阳光自信的大羊，着色为奥林匹克五环中的黄色，象征主办城市“穗城”（稻穗颜色），有丰收、喜悦之意，表达亚运会的成功举办将是亚洲人民宝贵的精神财富。

吉祥物发布

2008年4月28日，第16届亚运会组委会在广州白云国际会展中心举行隆重的吉祥物发布仪式。吉祥物乐羊羊的诞生，是广州亚运会筹备工作中又一里程碑意义的大事，它将对传播广州亚运会的形象，推动亚运会各项筹备工作，产生积极和深远的影响。

图 4-11　网页预览效果

单元 5　通讯录分组表——表格构建网页

随着 CSS 的发展，表格的用途回归到存放各类数据信息中，将复杂的元素信息有条理地分布到网页各个位置，当把表格的宽度定位固定像素值后，还能保证网页布局不会随浏览器窗口的大小变化而变化，当在表格输入文字时，可以让文字满格后自动换行，方便对文字的编辑。

教学目标：

- 掌握使用表格布局网页的方法。
- 灵活掌握调整表格的方法。
- 能够合理利用表格对网页进行布局和规划。

任务 5-1　月历制作——表格标签的灵活应用

【知识储备】

1. 表格的 HTML 标签

与其他 HTML 元素一样，表格也是由标签组成的。

1）表格主体标签＜table＞

“＜table＞＜/table＞”标签对为表格的主体标签，表格的其他组成元素，如行标签、单元格标签等都包含在“＜table＞＜/table＞”标签对之间。

2）行标签＜tr＞

“＜tr＞＜/tr＞”标签对为表格的行标签，表格有多少行，就有多少个“＜tr＞＜/tr＞”标签对。在每行中可以包含多个单元格。

3）单元格标签＜td＞

“＜td＞＜/td＞”标签对为表格的单元格标签，其包含在“＜tr＞＜/tr＞”标签对中。单元格用于存放表格要显示的内容，可以是任意的 HTML 内容，这些内容位于“＜td＞＜/td＞”标签对之间。在表格的一行中可以包含多个单元格。

4）表头标签＜th＞

“＜th＞＜/th＞”标签对为表格特有的表示表头单元格的标签，在 Dreamweaver 的设计界面中创建表格时可以选择表头所在的位置。scope 为＜th＞标签的属性，表示定义表头。col 为属性值，表示将当前列的所有单元格和表头单元格联系起来。

5）标题标签<caption>

“<caption></caption>”标签对为 table 表格特有的表示标题的标签，同<th>标签不同的是，<caption>标签不需要合并，它本身就只有一列，同时<caption>标签的位置默认是居中的。

2. 合并和拆分单元格

要合并单元格，可先选中要合并的多个单元格，然后单击属性检查器中的“合并单元格”按钮；要拆分单元格，可将插入点置于要拆分的单元格中，然后单击属性检查器中的“拆分单元格”按钮，在弹出的对话框中选择需要拆分为的单元格类型，并输入要拆分为的行数和列数，然后单击“确定”按钮即可。

在 Dreamweaver 的设计界面中，在要选择的单元格上拖动鼠标可选中相应的单元格；按住 Ctrl 键依次单击要选择的单元格，也可同时选中多个单元格；单击网页文档底部状态栏中的相应标签，可选中整张表格，或选中插入点所在的行或单元格，如图 5-1 所示为表格属性。

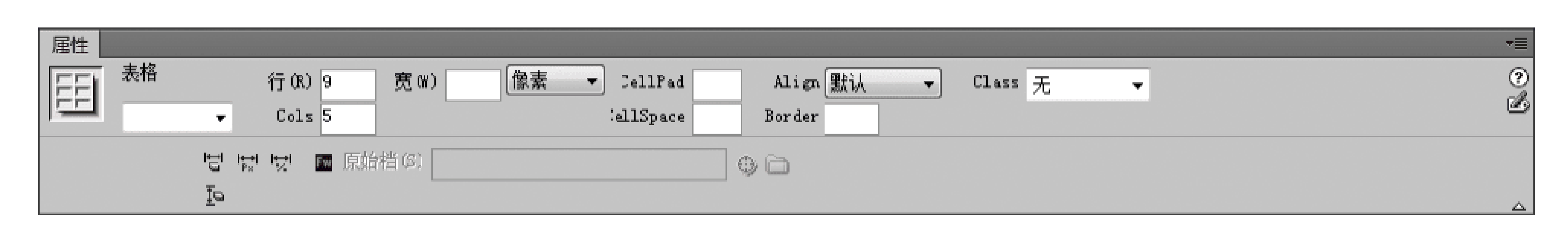


图 5-1　表格属性

3. 使用 CSS 设置表格或单元格的颜色

使用 CSS 设置单元格内文字的颜色，以及表格或单元格背景的方法与设置文字颜色和网页元素背景的方法相同。例如，可以使用 color 属性设置单元格内文字的颜色；可以使用 background-color 属性设置单元格、行或表格背景的颜色；可以使用 background-image 属性设置表格、行或单元格背景图像。

4. 使用 CSS 设置表格或单元格大小和边框

使用 CSS 设置表格或单元格大小和边框等的方法，与设置图像和其他块级元素的方法相同。例如，可以使用 width 属性设置整张表格或单元格宽度；可以使用 height 属性设置整张表格或行的高度；可以使用 border 属性设置表格或单元格的边框。例如，代码 table{border:1px solid red;}，表示设置整张表格的边框粗细为 1 像素、实线、红色。

如果使用 CSS 只设置了表格<table>标签的边框，则设置的是整张表格的外边框，此时各单元格并不会受到影响，因此还需要单独为单元格设置相应的边框。

【素材收集】

创建站点，用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置：“单元 5”目录下的“文字. txt”和 images 子目录。

效果文件位置：“单元 5”目录下的 yueli. html。

【任务实施】

要制作一个表格形式的月历(以 2017 年 7 月为例)。此月历的显示效果为,6 月及 8 月的部分日期背景颜色为灰色,而 7 月的日期背景颜色有页面背景图片衬托;当将鼠标指针移到单元格上时单元格背景颜色会发生变化。如图 5-2 所示为月历效果页面。

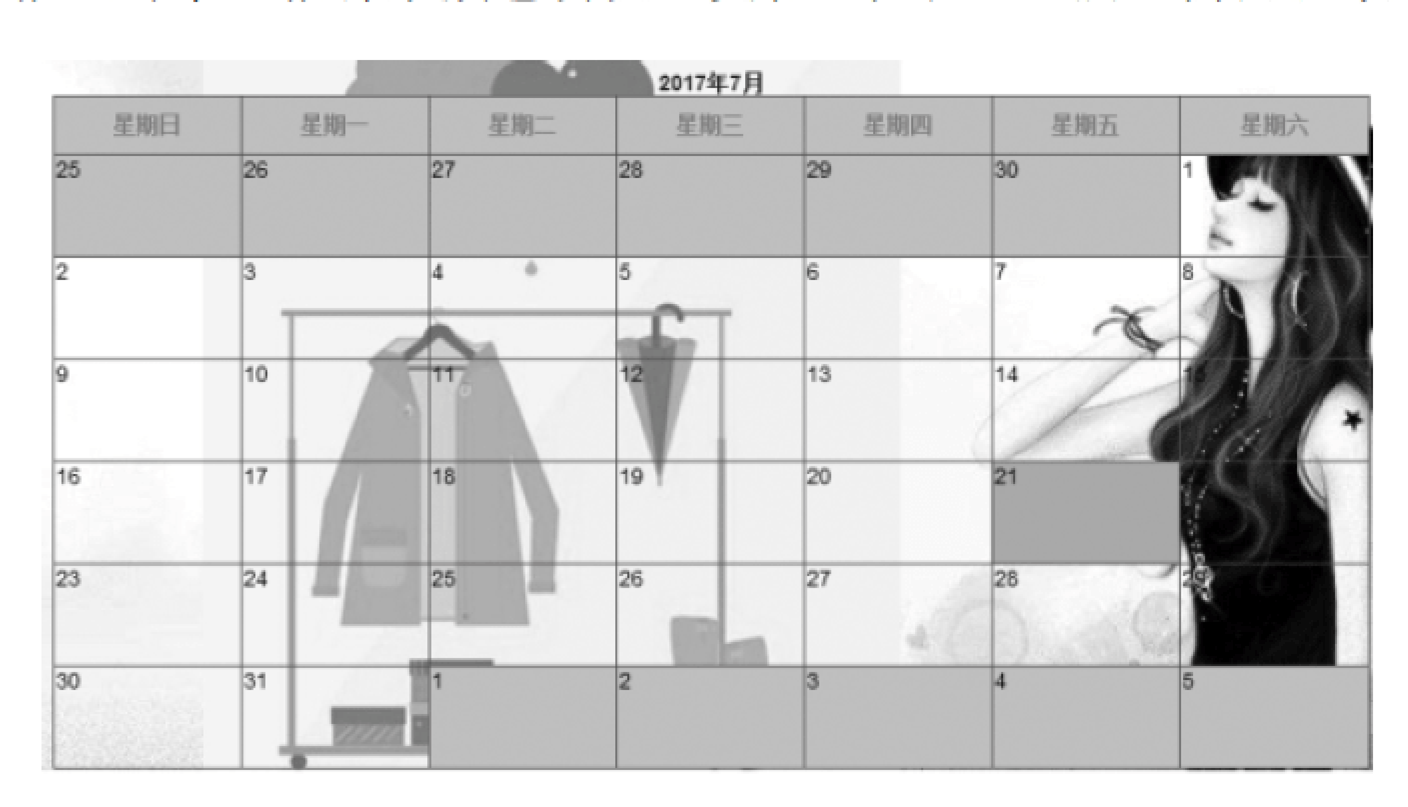


图 5-2　月历效果页面

下面介绍案例的实现步骤。

1) 构建 HTML 结构

(1) 打开"文件"面板,在已复制的文件夹"单元 5\My Web"中创建一个名为 yueli.html 的网页文档,并将其打开。

(2) 在设计界面中单击"插入"面板"常用"类别中的"表格"按钮,创建表格,"表格"对话框如图 5-3 所示。



图 5-3　"表格"对话框

(3) 添加数据并修改表头。依次单击每一个单元格,输入数据。这样,一个初步的月

历表格即创建完成，如图 5-4 所示为在表格单元格中输入数据。

2017年7月

星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

图 5-4　在表格单元格中输入数据

(4) 为了使用 CSS 修饰表格时更方便准确，为该表格添加 id 属性，id 名为 data，并删除其他多余的代码，此时的代码如下：

```
<table id="data">
```

(5) 表格上面 2 行和最后 2 行的部分单元格背景色较深，需要单独处理。为此，在对应的单元格<td>标签中添加 class 属性，class 名为 nouse，即在对应单元格的标签对中输入 class="nouse"属性。

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 指定在页面中引入 CSS 样式的方法。使用内嵌样式，在“<head></head>”标签对之间输入以下代码。

```
<style type="text/css">
    <!--
    -->
</style>
```

(2) 设置表格样式。在前面为表格<table>标签定义了一个 id 名为 data，因此在“<style type="text/css"></style>”标签对之间输入以下代码，表示对整张表格应用{}内的样式属性。

```
#data {
    width:800px;                                  /* 设置表格宽度 */
    font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;    /* 统一设置表格内的文字字体 */
    font-size: 14px;                              /* 统一设置表格文字的大小 */
    color: #999999;                               /* 统一设置表格文字的颜色 */
    border-collapse:collapse;                     /* 将表格边框合并 */
}
```

如果此处不进行表格边框合并设置,则在后面为单元格设置了边框后,单元格边框的粗细会变成所设置的两倍,两个单元格之间甚至可能会有空隙。

(3) 设置表格标题的文字样式。这里用嵌套选择器进行设置,代码如下:

```
#data caption {
    font-weight: bold;              /* 设置标题字体加粗 */
    color: #333333;                 /* 设置标题文字的颜色 */
    text-align:center;              /* 设置标题文字居中 */
}
```

(4) 设置表格表头的样式。

```
#data th {
    background-color: #CCCCCC;      /* 设置表头背景颜色 */
    border: 1px solid #666666;      /* 设置表头的边框样式 */
    color: #3399FF;                 /* 设置表头文字的颜色 */
    width: 100px;                   /* 设置表头单元格的宽度 */
    height: 15px;                   /* 设置表头单元格的高度 */
    padding:10px;                   /* 设置表头文字同单元格边框间的距离 */
}
```

(5) 设置单元格样式。设置重点在于边框样式,以及文字统一居于左上角位置。

```
#data td{
    border: 1px solid #666666;      /* 设置单元格边框样式 */
    color: #000000;                 /* 设置单元格文字的颜色 */
    width: 100px;                   /* 设置单元格宽度 */
    height: 60px;                   /* 设置单元格高度 */
    text-align: left;               /* 设置单元格中文字水平对齐方式为左对齐 */
    vertical-align: top;            /* 设置单元格中文字垂直对齐方式为顶部对齐 */
}
```

(6) 设置月历中部分单元格的背景和文字颜色。在这个月历中 6 月(6 月 25—30 日)和 8 月(8 月 1—5 日)的日期的格式与其他日期不同(背景色为灰色),需要单独定义。在前面构建表格的 HTML 结构时,已为这些单元格单独定义了类名 nouse。下面就来设置类名为 nouse 的单元格的样式。

```
.nouse{
    color:#999999;                  /* 设置单元格文字的颜色 */
    background-color:#CCCCCC;       /* 设置单元格背景的颜色 */
}
```

(7) 为表格添加一些动态效果,当将鼠标指针移到表格的某一单元格上时,单元格的颜色会发生变化。要让单元格产生变色效果,需要用到 CSS 的伪类选择器,这里使用伪类 hover,代码如下:

```
#data td:hover {
    background-color: #0CF;      /* 设置在将鼠标指针移到单元格上时单元格的背景颜色 */
}
```

（8）一个动态月历就制作完成了，按 Ctrl+S 快捷键保存网页，然后按 F12 键在浏览器中预览效果。

【知识归纳】

在应用表格时，有时需要对单元格进行拆分与合并。实际上，不规则的表格是由规则的表格拆分合并而成。拆分是指将一个单元格拆分为多个单元格。合并是指将多个连续的单元格合并成一个单元格。

"<caption></caption>"是表格的标题标签，由于是单独的标签，可以方便地使用 CSS 样式来设置表格标题的显示效果。

任务 5-2 用户信息统计页面——CSS 设置边框及内外边距

【知识储备】

1. 使用 CSS 设置网页元素的内边距和外边距

margin 属性用来设置元素的外边距，即元素与其他相邻元素之间的间距；padding 属性用来设置元素的内边距（也称填充），即元素内容与元素边框之间的间距，如图 5-5 所示为元素内边距和外边距属性的设置。

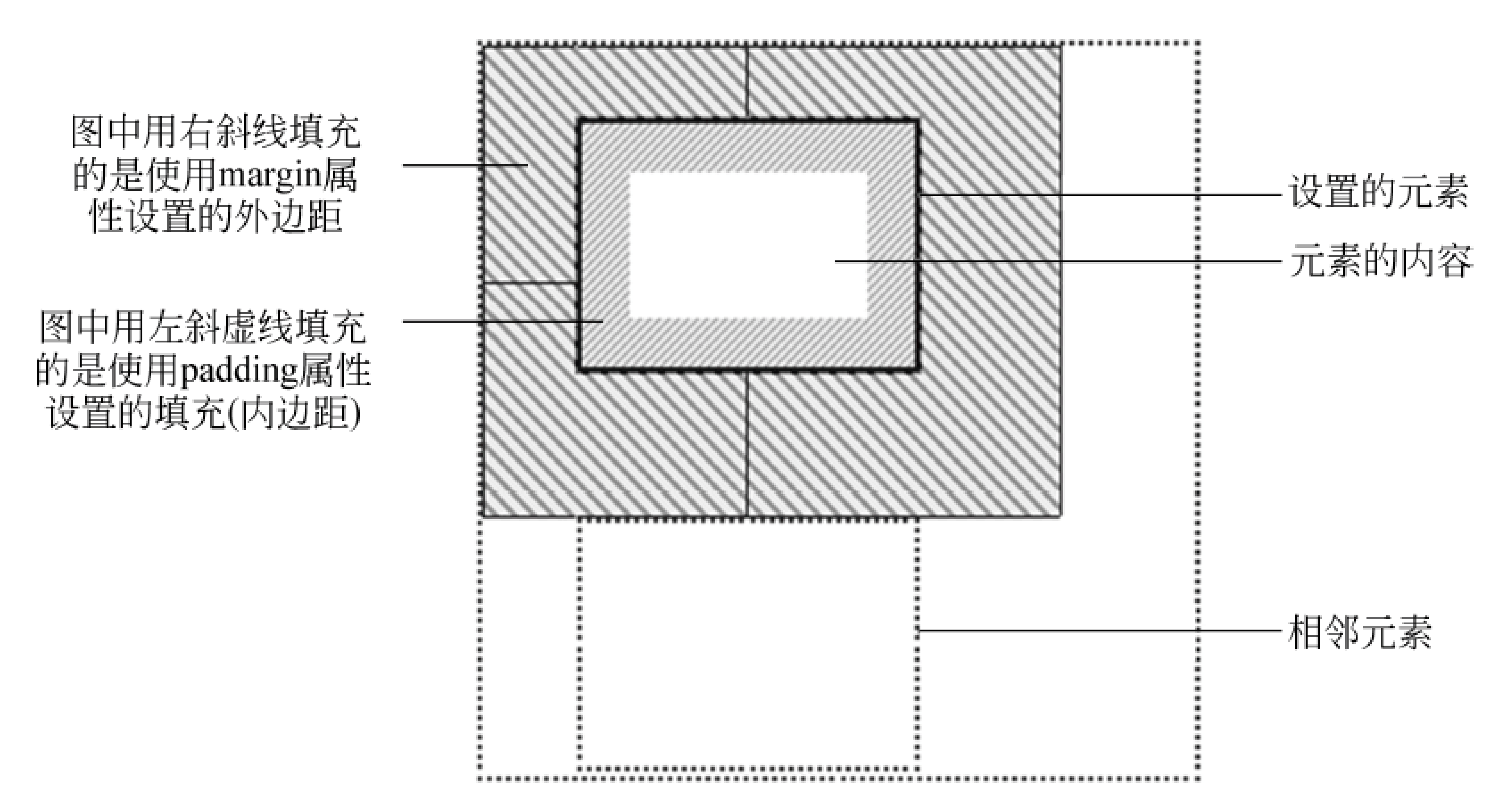


图 5-5 元素内边距和外边距属性的设置

margin 属性和 padding 属性的使用方法相同，可分别用来设置元素的上、右、下、左

外边距和内边距。

1) 边距与填充属性

使用 CSS 设置网页元素，复合属性有边距(margin)、填充(padding)，如表 5-1 所示为设置网页元素的复合属性。

表 5-1 设置网页元素的复合属性

填充(padding)属性	作　用	外边距(margin)属性	作　用
padding-left	左边内边距	margin-left	左边外边距
padding-right	右边内边距	margin-right	右边外边距
padding-top	上方内边距	margin-top	上方外边距
padding-bottom	下方内边距	margin-bottom	下方外边距

语法如下：

```
margin-top:边距值
```

取值范围：长度值|百分比|auto。

长度值为设置顶端的绝对边距值，包括数字和单位；百分比值则是设置相对于上级元素的宽度的百分比；auto 是自动取边距值，即取元素的默认值。长度允许使用负值。如表 5-2 所示为设置网页元素的属性值。

表 5-2 设置网页元素的属性值

属性值	作　　用
auto	让浏览器自动计算边距。使用此属性值在某些情况下会将元素或元素内容居中对齐
length	使用具体的数值和单位设置边距，如 px(像素)、cm(厘米)等单位。默认值是 px
%	以父元素宽度的百分比计算边距
inherit	从父元素继承边距

可不在 margin 属性和 padding 属性后面加 left、right、top 与 bottom 后缀，而直接在 margin 和 padding 后输入属性值，并用空格隔开。下面以 margin 为例说明，如表 5-3 所示为属性组合使用示例。

表 5-3 属性组合使用示例

序号	示　　例	说　　明
1	margin:4px;	设置上、下、左、右的外边距为 4 像素
2	margin:4px 8px;	设置上、下边距为 4 像素，左、右边距为 8 像素
3	margin:4px 8px 5px;	设置上边距为 4 像素，左、右边距为 8 像素，下边距为 5 像素
4	margin:4px 8px 5px 3px;	设置上边距为 4 像素，右边距为 8 像素，下边距为 5 像素，左边距为 3 像素(顺时针方向)

2) 边框属性

使用 CSS 设置网页元素的边框，包括边框样式(border-style)、边框宽度(border-

width)、边框颜色(border-color)和边框属性(border)。

设置边框宽度样式、边框颜色时,每一类又包含 5 个属性。如表 5-4 所示为边框宽度属性,如表 5-5 所示为边框颜色属性。

表 5-4　边框宽度属性

属　性　值	作　　用
border-top-width	上边框宽度
border-right-width	右边框宽度
border-bottom-width	下边框宽度
border-left-width	左边框宽度
border-width	宽度属性

表 5-5　边框颜色属性

属　性　值	作　　用
border-color	边框颜色
border-top-color	上边框颜色
border-right-color	右边框颜色
border-bottom-color	下边框颜色
border-left-color	左边框颜色

2. 使用 CSS 合并表格边框

使用 CSS 设置单元格边框时,假设为每个单元格都设置边框宽度为 1px,那么当两个单元格相邻的时候,相邻边的边框宽度实际上是 1px+1px=2px。为避免此种情况发生,或为了避免单元格之间出现空隙,可使用 border-collapse 属性将表格相邻的边框合并。

border-collapse 属性的基本语法为“border-collapse:separate|collapse|inherit;”,其各属性值的意义如表 5-6 所示。

表 5-6　border-collapse 的属性值

属性值	说　　明
separate	边框会被分开
collapse	如果可能,边框会被合并为一个单一的边框
inherit	从父元素继承 border-collapse 的属性值

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 5”目录下的“文字.txt”和 images 子目录。

效果文件位置:“单元 5”目录下的 boke.html。

【任务实施】

制作表格样式页面统计用户信息。此表格的显示效果为表格有背景颜色衬托;当将鼠标指针移到单元格上时,单元格背景颜色会发生变化。如图 5-6 所示为表格样式页面。

1) 构建 HTML 结构

(1) 将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2) 启动 Dreamweaver CS,打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 WorldCup-lx.html 的网页文档,并在文档窗口中打开。



ID	用户名	电话	E-mail	QQ
1	admin	13500100101	admin@yahoo.com.cn	133331
2	guest	13500100102	guest@163.com	121244
3	user1	13500100103	user1@firefox.com	445566
4	user2	13500100104	user2@msn.com	454545
5	user3	13500100105	user3@263.com	344535
6	user4	13500100106	user4@263.com	344536
7	user5	13500100107	user5@263.com	344537
8	user6	13500100108	user6@263.com	344585
9	user7	13500100109	user7@263.com	344595

图 5-6　表格样式页面

（3）在设计视图中定位插入点，然后单击“插入”面板“常用”类别中的“表格”按钮，打开“表格”对话框，设置各项参数，单击“确定”按钮创建一张表格，如图 5-7 所示。

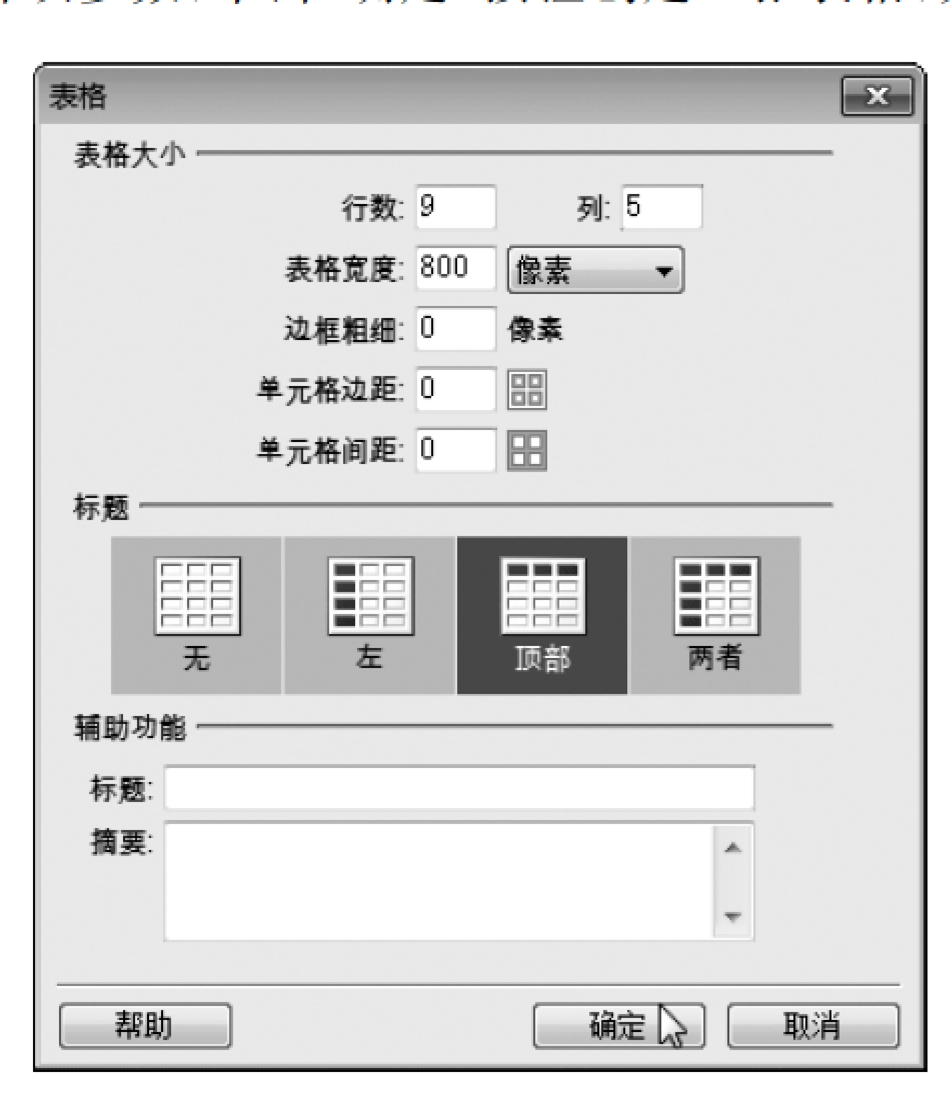


图 5-7　插入表格

（4）添加数据。用鼠标依次单击每个单元格，输入如图 5-8 所示的表格数据。

（5）保存内容。

2）设置 CSS 样式属性

（1）指定在页面中引入 CSS 样式的方法。本例使用内嵌样式，在“<head></head>”标签对之间输入以下代码。

ID	用户名	电话	E-mail	QQ
1	admin	13500100101	admin@yahoo.com.cn	133331
2	guest	13500100102	guest@163.com	121244
3	user1	13500100103	user1@firefox.com	445566
4	user2	13500100104	user2@msn.com	454545
5	user3	13500100105	user3@263.com	344535
6	user4	13500100106	user4@263.com	344536
7	user5	13500100107	user5@263.com	344537
8	user6	13500100108	user6@263.com	344585
9	user7	13500100109	user7@263.com	344595

图 5-8　表格数据

```
<style type="text/css">
    <!--
    -->
</style>
```

(2) 设置整体页面文字的大小。在“<style type="text/css"></style>”标签对之间输入以下代码。

```
body {
    background-image: url(images/bg4.jpg);  /* 设置整体页面背景图片 */
    background-repeat: no-repeat;           /* 设置整体页面背景图片不重复 */
}
```

(3) 设置表格边框和宽度等样式。输入以下代码。

```
table{
    width:50%;                          /* 设置表格宽度显示为浏览器的 50% */
    border:#FFFFFF solid;               /* 设置边框颜色,宽度为 1 像素,实线 */
    border-collapse: separate;          /* 设置表格边框合并方式 */
    border-spacing:6px;                 /* 设置表格边框间距为 6 像素 */
}
tr{
    background-color: #DFEFFF;          /* 设置表格行背景的颜色 */
    border:#FFFFFF solid;               /* 设置边框颜色,实线 */
}
tr:hover{
    background-color: #F9BBF5;          /* 设置单击单元格后行显示的颜色 */
}
td{
    padding:6px;                        /* 设置单元格内边距大小为 6 像素/
    font-size:16px;                     /* 设置单元格内字体为 16 像素 */
    font-weight:bold;                   /* 设置单元格内字体加粗 */
    color: #039;                        /* 设置文字的颜色 */
}
```

(4) 保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。

【知识归纳】

了解构建表格 HTML 结构和使用 CSS 美化表格的方法;灵活掌握与表格相关的 HTML 标签的用法;表格常用标签为<table>、<tr>、<td>等。

任 务 拓 展

制作如图 5-9 所示网页预览效果,素材参照本单元的文件夹。

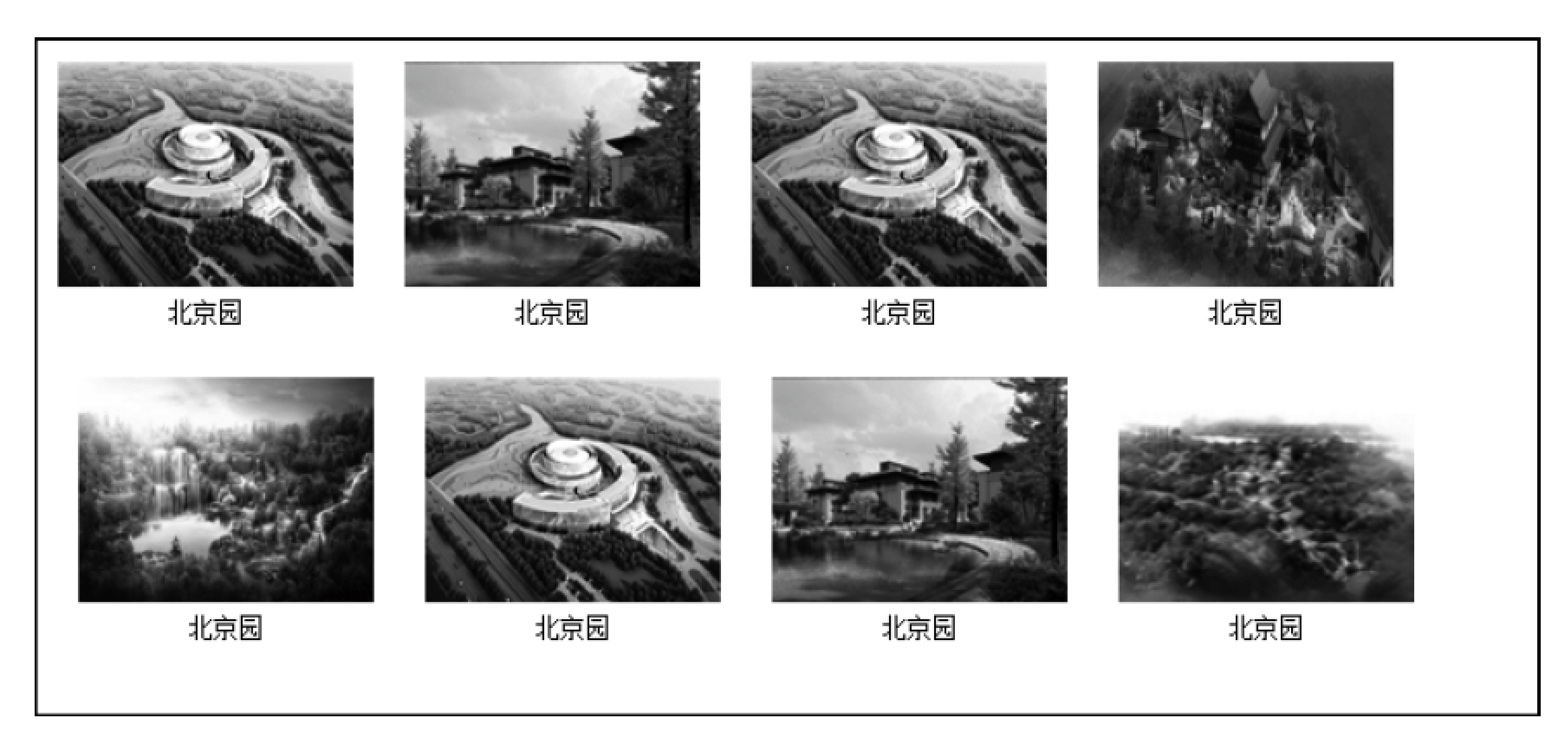


图 5-9　网页预览效果

单元 6　商品网——菜单制作

网页菜单是网页构成的重要部分，菜单应用是适应各种行业的用户视觉操作体验，方便用户触发请求，信息传递的基本工具。菜单效果反映了项目的经营方针和宣传目标。菜单既是艺术品又是宣传品，是一种文化的传承。

教学目标：

- 掌握使用 HTML 构建导航栏结构，以及使用 CSS 设置导航栏样式的方法。
- 掌握使用 CSS 制作纵向导航栏的方法。
- 掌握使用 CSS 制作横向导航栏的方法。
- 掌握使用 CSS 制作下拉菜单的方法。

任务 6-1　仿当当网书籍菜单——纵向列表菜单

【知识储备】

在 HTML 5 中，导航栏是由<nav>标签定义的。导航栏一般分为横向和纵向，针对使用<nav>标签制作的导航栏，横向菜单无须改变结构，只需设置样式的变化即可；此处制作的纵向列表菜单，需要使用“display：block；”属性改变超链接列表的结构。

1. 合理利用“display：block”属性

display 属性规定元素的显示类型，其具有多个不同的属性值，其中“display：block”表示将元素转换为块级元素。要对行内元素进行有关高度、宽度等样式的设置，就需要为此行内元素添加“display：block”属性，将其转换为块级元素。

2. 利用 border 设置特殊边框

利用 border 可以对 4 个方向的边框分别进行设置。因此在设置边框的时候，可以单独设置一个方向的边框，也可以对多个方向的边框分别进行不同的样式设置。

【素材收集】

创建站点，用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置：“单元 6”目录下的 My Web 子目录。

效果文件位置：“单元 6”目录下的 menu1. html。

【任务实施】

要制作一个仿当当网书籍类纵向列表菜单。此菜单显示效果如图6-1所示。它以传统中国汉代造纸工艺为背景。纵向列表菜单中,当鼠标指针移动到单元格上时,单元格背景颜色和文字颜色会发生变化。



图6-1 纵向列表菜单

1) 构建HTML结构

(1) 将素材实例文件夹复制至创建My Web站点的根目录中。

(2) 打开“文件”面板,在已复制的文件夹中创建一个名为menu1.html的网页文档。

(3) 在Dreamweaver中打开新建的文档,在body区域输入文字“图书分类 人文社科 历史古籍 哲学宗教 社会科学 科普百科”。

(4) 选中所有输入的文字,插入<nav>标签。

(5) 添加超链接,即为文字添加超链接标签<a>。选中文字,因为还没有需要跳转的页面,所以在“链接”编辑框中输入“#”符号表示插入空链接,然后单击“确定”按钮。

(6) 依次为“人文社科 历史古籍 哲学宗教 社会科学 科普百科”这些文字添加超链接。

(7) 保存文件。按Ctrl+S快捷键保存网页,然后按F12键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。

2) 设置CSS样式属性

(1) 指定在HTML页面中引入CSS样式表的方法,这里使用内嵌样式,在“<head></head>”标签对之间添加以下代码。

```
<style type="text/css">
    <!--
    -->
</style>
```

(2) 设置超链接样式,包括纵向排列,消除下画线,设置文字大小和颜色,设置背景颜色和内边距等。标签对之间输入代码如下:

```
nav{
    background-image:url(6a.png);      /*设置背景图片*/
    width:952px;                       /*设置背景图片宽度为952像素*/
```

```
        height:200px;                  /* 设置背景图片高度为 200 像素 */
        padding-top:65px;              /* 设置距离内边距上边距为 65 像素 */
        padding-left:15px;             /* 设置内边距左边距为 15 像素 */
    }
```

(3) 设置鼠标光标移到超链接上时，超链接文字颜色发生变化的效果使用 hover 伪类，标签对输入代码如下：

```
    #dh a:hover{
        color:#FFFFFF;                /* 设置超链接在 hover 状态时的文字颜色 */
        background-color: #000033;    /* 设置超链接在 hover 状态时的背景色 */
        border-left-width: 10px;      /* 设置超链接在 hover 状态时左边框的宽度为 10 像素 */
        border-left-style: solid;     /* 设置超链接在 hover 状态时左边框的线型为实线 */
        border-left-color:#D8D803;    /* 设置超链接在 hover 状态时左边框的颜色 */
    }
```

(4) 保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页，然后按 F12 键在浏览器中预览效果，完成此页面的制作。

【知识归纳】

nav 是与导航相关的，所以一般用于网站导航布局。同时完全就像使用<div>标签、<span>标签一样，使用<nav>标签可添加 id 或 class。而与<div>标签不同的是，此标签一般只用于导航相关的地方，所以在一个 HTML 网页布局中可能就使用在导航条处，或与导航条相关的地方布局使用。在一般布局中<nav>标签与<ul li>标签配合使用。

因为“<nav></nav>”标签对是 HTML 5 新增的标签，而 IE 8 及以下 IE 浏览器(IE 8、IE 7、IE 6)对其不支持，所以根据需求选择布局 HTML。

<nav>是新增的 HTML 标签，只要 HTML 中使用<nav>标签，这样的 HTML 布局就变成使用 HTML 5 布局的网页，但 HTML 5 新增标签局限性，低版本 IE 浏览器不支持(如果低版本浏览器浏览新增 HTML 5 标签，对应布局将失效，设置 CSS 样式也是无效的)，所以应谨慎选择使用。一般传统网页通常不会使用 HTML 5 新增布局，所以注意选择使用。智能手机、平板电脑浏览网页可以适当使用 HTML 5 新增标签或新增 CSS 3 样式布局。

任务 6-2 仿天猫商品菜单——横向列表菜单

【知识储备】

导航菜单是经常遇到的，特别是水平导航菜单几乎每个网站都会用到。制作水平导航菜单，设置行内元素的属性为“float:left”以后，就不需要再设置“display:block”属性，

除非这个元素有显示和隐藏状态的切换,即“display:hidden”属性和“display:block”属性的切换。

在设置导航菜单中,border 是常用标签。border 属性是边框的意思,通过此属性可以设置上、下、左、右的边框,也可以单独进行设置。如表 6-1 所示为 border 元素边框属性。

表 6-1　border 元素边框属性

元　素	属　性
border-bottom	简写属性,用于把下边框的所有属性设置到一个声明中
border-bottom-color	设置元素的下边框的颜色
border-bottom-style	设置元素的下边框的样式
border-bottom-width	设置元素的下边框的宽度
border-left	简写属性,用于把左边框的所有属性设置到一个声明中
border-left-color	设置元素的左边框的颜色
border-left-style	设置元素的左边框的样式
border-left-width	设置元素的左边框的宽度
border-right	简写属性,用于把右边框的所有属性设置到一个声明中
border-right-color	设置元素的右边框的颜色
border-right-style	设置元素的右边框的样式
border-right-width	设置元素的右边框的宽度
border-top	简写属性,用于把上边框的所有属性设置到一个声明中
border-top-color	设置元素的上边框的颜色
border-top-style	设置元素的上边框的样式
border-top-width	设置元素的上边框的宽度

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 6”目录下的 My Web 子目录。

效果文件位置:“单元 6”目录下的 menu2.html。

【任务实施】

要制作一个仿天猫商品类横向列表菜单,当鼠标指针移动到单元格上时,单元格背景颜色和文字颜色会发生变化,如图 6-2 所示为横向列表菜单。



图 6-2　横向列表菜单

1）构建 HTML 结构

（1）打开“文件”面板，在文件夹中创建一个名为 menu2.html 的网页文档。

（2）在 Dreamweaver 中打开新建的文档，在代码界面的 body 部分输入文字“商品分类　潮流前言　手机酷玩　品质生活　国际海购　个性推荐”。

（3）添加超链接，即为文字添加超链接标签<a>。选中输入文字，为文字添加空链接“#”，然后参照同样的方法为其他文字添加空链接。

（4）将文字用<nav>标签括起来，插入<nav>标签。

2）设置 CSS 样式属性

（1）指定在页面中引入 CSS 样式的方法。使用内嵌样式，在“<head></head>”标签对之间输入以下代码。

```
<style type="text/css">
    <!--
    -->
</style>
```

（2）为<nav>块设置样式，包括设置背景颜色和高度，以及其内的文字大小和颜色等。本例中<nav>块的 id 为 topmenu，所以用“#topmenu”选择器来控制其样式。在“<style type="text/css"></style>”标签对之间输入以下代码。

```
#topmenu {
    font-family:"微软雅黑";          /* 设置<nav>块中文字字体为微软雅黑 */
    font-size:16px;                 /* 设置<nav>块中文字的大小为 16 像素 */
    font-weight:bold;               /* 设置<nav>块中文字字体加粗 */
    color: #ffffff;                 /* 设置<nav>块中文字的颜色 */
    height:50px;                    /* 设置<nav>块的高度为 50 像素 */
}
```

（3）为<nav>块中的超链接标签<a>设置样式。在步骤（2）输入的代码下方添加以下代码。

```
#topmenu a {
    background: #F36;               /* 设置<nav>块的背景颜色 */
    width:200px;                    /* 设置超链接的宽度为 200 像素 */
    margin-right:10px;              /* 设置右侧外边距的宽度为 10 像素 */
    margin-right-color:#FFF;        /* 设置右侧外边距的颜色 */
    color: #FFF;                    /* 设置超链接的文字颜色 */
    text-decoration: none;          /* 去掉超链接的下画线 */
    float:left;                     /* 将超链接设置为向左浮动 */
    text-align: center;             /* 设置超链接的文字对齐方式为居中对齐 */
    line-height:50px;               /* 设置超链接的行高为 50 像素 */
}
```

（4）设置超链接在 hover 状态下的效果。在步骤（3）输入的代码下方添加以下代码。

```
#topmenu a:hover {
    background: #F90;            /* 设置超链接在 hover 状态下的背景色 */
    color: #fff;                 /* 设置超链接在 hover 状态下的文字颜色 */
}
```

(5) 保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果。一个简单的横向导航栏就完成了。

【知识归纳】

导航在网页中是必不可少的部分,从视觉角度来看,导航可分为纵向导航、横向导航和下拉列表导航。透过现象看本质,导航可以归纳为一个列表,因此设计者通常采用无序列表实现导航模式菜单效果。

任务 6-3　仿阿里巴巴集团商品菜单——下拉列表菜单

【知识储备】

1. 用 * 号设置全局样式

对网页进行样式设置时,有时会遇到需要设置全局样式的情况,也就是设置页面上所有标签、类、id 都使用的共有样式。CSS 提供了一种解决方法,就是使用 *{}选择器。由该选择器定义的样式,默认会被浏览器页面上所有的内容都采用。

2. 对特定标签下的子标签设置样式

要给不同位置的标签添加样式,一种方法是为这些不同位置的标签设置对应的 class 或 id,但这样会使页面上有大量的 class 或 id,不利于样式的处理;另一种方法就是使用父标签加子标签的形式,也就是利用在单元 2 学习的嵌套选择器。

语法如下:

```
父标签 子标签 孙标签 曾孙标签 ...{}
```

其中,父标签、子标签等既可以是标签名称,也可以是 class 名或 id 名。

3. CSS 中的 ul 与 li 样式详解

列表是指在网页中将相关资料以条目的形式有序或者无须排列而形成的表。常见的列表包括无序列表(ul)、有序列表(ol)和定义列表(dl)3 种,还有不常用的目录列表(dir)和菜单列表(menu)。利用列表来制作复杂的多重菜单也是现在流行的方法。

(1) 有序列表是按照字母或数字等顺序排列的列表项目。注意有序列表的结果是带有前后顺序之分的编号,如果插入和删除一个列表项,编号会自动调整。

(2) 无序列表是一个没有特定顺序的列表项的集合,也称为项目列表。在无序列表中,各个列表之间属于并列关系,没有先后顺序之分,它们之间以一个项目符号来标记。

使用无序列表标签<ul>的 type 属性(使用 CSS 的 list-style 属性来代替),用户可以指定出现在列表项前的项目符号的样式,主要有 disc(实心圆点)、circle(空心圆点)、square(实心方块)、none(无项目符号)。

在 CSS 中,有专门控制列表的属性,常用的有 list-style-type 属性、list-style-image 属性、list-style-position 属性和 list-style 属性。

1) list-style-type 属性

list-style-type 属性是用来定义 li 列表的项目符号的,即列表前面的修饰。list-style-type 属性是一个可继承的属性。其语法结构如下:

```
list-style-type:none/disc/circle/square/demical/lower-alpha/upper-alpha/lower-roman/
upper-roman
```

list-style-type 属性值含义:none 表示不使用项目符号;disc 表示实心圆点;circle 表示空心圆点;square 表示实心方块;demical 表示阿拉伯数字;lower-alpha 表示小写英文字母;upper-alpha 表示大写英文字母;lower-roman 表示小写罗马数字;upper-roman 表示大写罗马数字。

2) list-style-image 属性

list-style-image 属性用来定义使用图片代替项目符号。它也是一个可继承的属性,其语法结构如下:

```
none/url
```

list-style-image 属性值含义:none 表示没有替换的图片;url 表示对象的列表项标记的图像。

3) list-style-position 属性

list-style-position 属性是用来定义项目符号在列表中显示位置的属性。它同样是一个可继承的属性。其语法结构如下:

```
inside/outside
```

list-style-position 属性值含义:inside 表示项目符号放置在文本以内;outside 表示项目符号放置在文本以外。

4) list-style 属性

list-style 属性是综合设置 li 样式的属性,也是一个可继承的属性。其语法结构如下:

```
li-style:list-style-type/list-style-image/list-style-position
```

其中各个值的位置可以交换。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 6”目录下的“文字.txt”和 images 子目录。

效果文件位置:“单元 6”目录下的 menu3.html。

【任务实施】

要制作一个仿阿里巴巴集团商品下拉列表菜单,当鼠标指针移动到单元格上时,单元格背景颜色和文字颜色会发生变化,如图 6-3 所示为下拉列表菜单。



图 6-3　下拉列表菜单

1) 构建 HTML 结构

(1) 打开“文件”面板,在文件夹中创建一个名为 menu3.html 的网页文档。

(2) 在 Dreamweaver 中打开新建的文档,在代码界面的 body 部分输入作为一级菜单的文字:“首页”“企业新闻”“产品信息”“特价促销”“联系我们”和“新手论坛”,如图 6-4 所示。

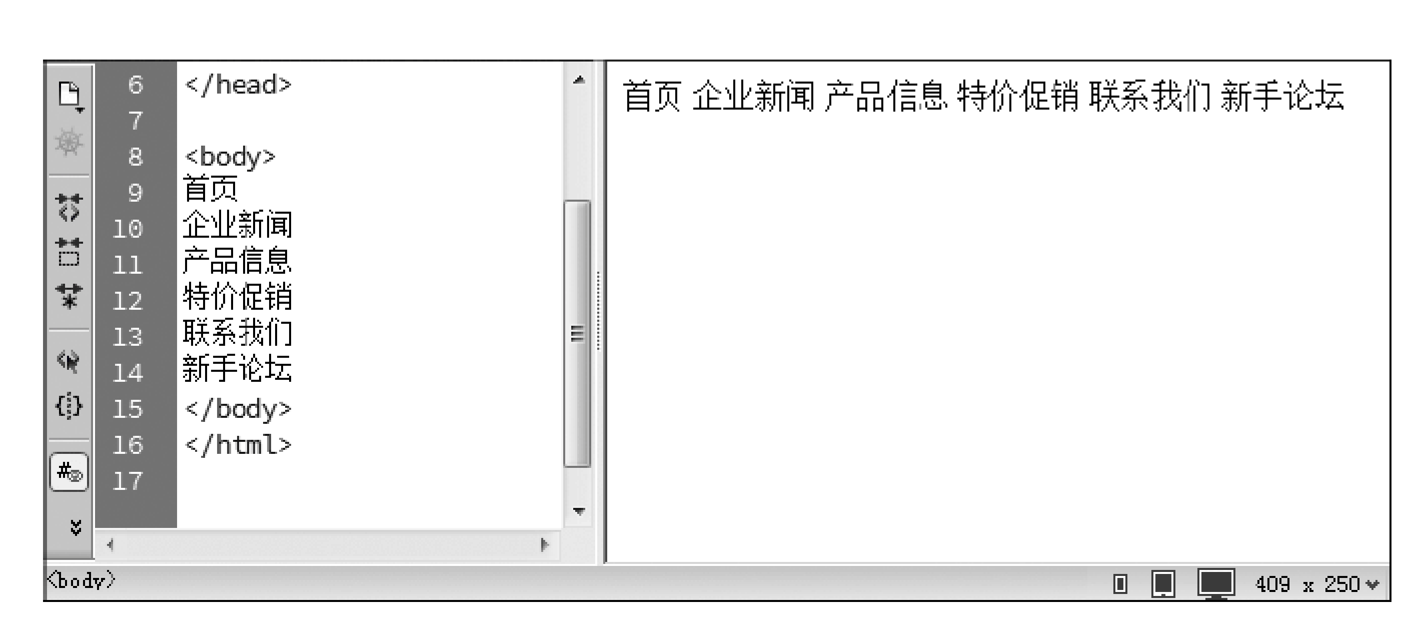


图 6-4　文字输入

(3) 在代码界面中选择前面输入的文字,单击“插入”面板“结构”类别中的“ul 项目列表”按钮,为所选文字添加无序列表标签<ul>。

(4) 依次选中“首页”“企业新闻”“产品信息”“特价促销”“联系我们”“新手论坛”文

字,单击“插入”面板“结构”类别中的“li 列表项”按钮,分别为这些文本添加列表项标签<li>,如图 6-5 所示。

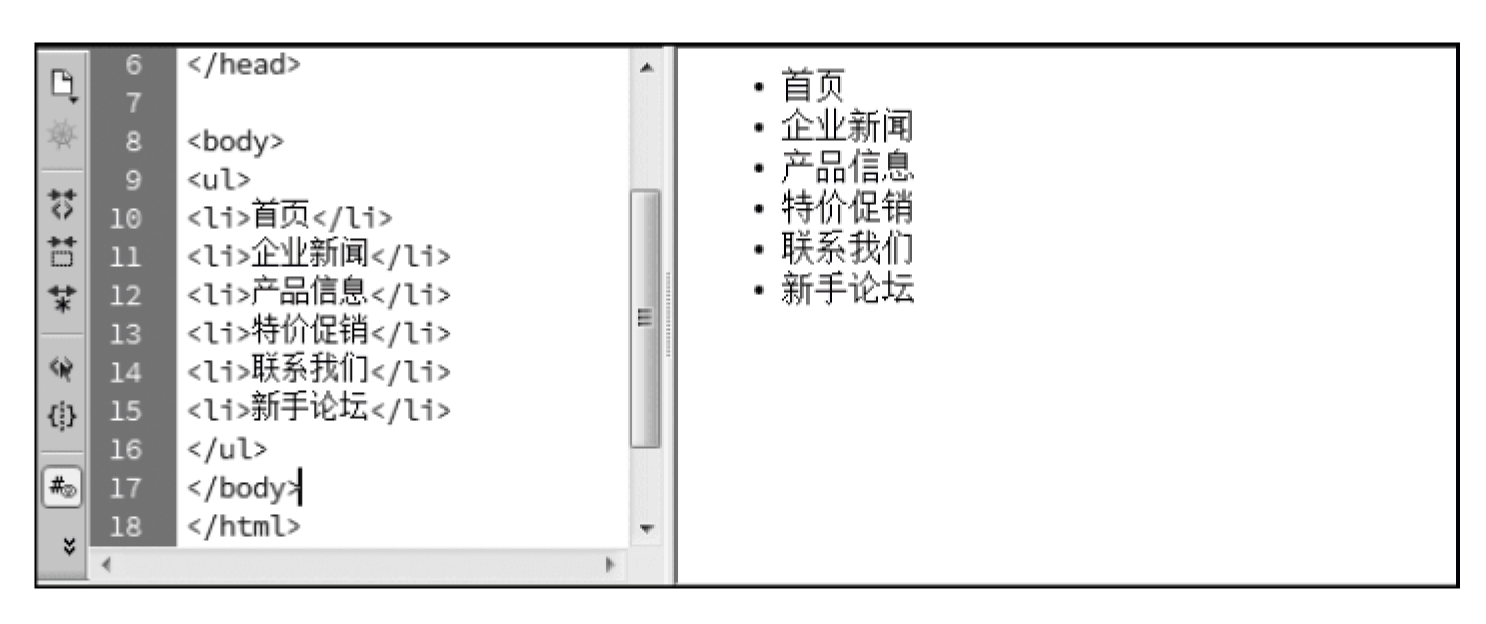


图 6-5　列表标签

(5) 为文字添加超链接标签<a>。选中“首页”文字,在“链接”编辑框中输入“#”符号,单击“确定”按钮。依次为“企业新闻”“产品信息”“特价促销”“联系我们”“新手论坛”文字添加超链接。

(6) 添加一个<nav>块标签。在代码界面中插入<nav>块标签。

(7) 添加二级菜单。在代码界面 body 部分的“首页”代码下面输入作为“首页”的二级菜单文字为“最新更新”和“下载排行”,为两段文字添加<ul>、<li>和<a>标签。

(8) 依次为其他一级菜单添加对应的二级菜单文字及<ul>、<li>和<a>标签,如图 6-6 所示。

(9) 插入图标图片。在代码界面中插入图片标签。在<nav>元素标签前插入图标图片,代码如下:

```
<img src="images/3a1.PNG">
```

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 指定在页面中引入 CSS 样式的方法。使用内嵌样式,在“<head></head>”标签对之间输入以下代码。

```
<style type="text/css">
    <!--
    -->
</style>
```

(2) 设置整体页面所有标签的通用属性。在“<style type="text/css"></style>”标签对之间输入以下代码。

```
*{
    margin:0;                    /*设置页面所有标签的外边距为 0*/
    padding:0;                   /*设置页面所有标签的内边距为 0*/
}
```

```
<nav>
  <ul>
   <li><a href="#">首页</a>
     <ul>
       <li><a href="#">最新更新</a></li>
       <li><a href="#">下载排行</a></li>
     </ul>
   </li>
   <li><a href="#">企业新闻</a>
     <ul>
       <li><a href="#">企业介绍</a></li>
       <li><a href="#">最新动态</a></li>
     </ul>
   </li>
   <li><a href="#">产品信息</a>
     <ul>
       <li><a href="#">最新产品</a></li>
       <li><a href="#">产品列表</a></li>
     </ul>
   </li>
   <li><a href="#">特价促销</a>
     <ul>
       <li><a href="#">促销</a></li>
       <li><a href="#">最新推荐</a></li>
       <li><a href="#">产品列表</a></li>
     </ul>
   </li>
   <li><a href="#">联系我们</a>
     <ul>
       <li><a href="#">公司信息</a></li>
       <li><a href="#">联系我们</a></li>
       <li><a href="#">公司地图</a></li>
     </ul>
   </li>
   <li><a href="#">新手论坛</a>
     <ul>
       <li><a href="#">你问我答</a></li>
       <li><a href="#">网站大学堂</a></li>
```

- 首页
  - 最新更新
  - 下载排行
- 企业新闻
  - 企业介绍
  - 最新动态
- 产品信息
  - 最新产品
  - 产品列表
- 特价促销
  - 促销
  - 最新推荐
  - 产品列表
- 联系我们
  - 公司信息
  - 联系我们
  - 公司地图
- 新手论坛
  - 你问我答
  - 网站大学堂
  - 论坛

图 6-6　菜单文字

(3) 设置<li>标签的样式,输入的代码如下:

```
li{
    list-style:none;            /*设置列表项无编号*/
    text-align:center;          /*设置列表项的文字为居中*/
    line-height:44px;           /*设置列表项的行高*/
}
```

(4) 设置超链接样式,输入的代码如下所示。此时按 F12 键,可在浏览器中看到效果。

```
a{
    text-decoration:none;       /*设置超链接无下画线*/
    color:#606;                 /*设置超链接文字的颜色*/
    font-size:16px;             /*设置超链接文字的大小*/
    line-height:44px;           /*设置超链接的行高*/
    display:block;              /*将超链接转换为块级元素*/
    font-family:"微软雅黑";      /*设置字体样式*/
    font-weight:bold;           /*设置字体加粗*/
}
```

(5) 导航栏的初步样式已经完成,将要调整<nav>块及其包含的元素样式。首先设

置该<nav>块中第一级列表项标签<li>的样式，完成后在浏览器中预览页面。如图 6-7 所示为菜单效果。

```
nav ul li{
    width:165px;                /* 设置<li>标签的宽度为 165 像素 */
    float:left;                 /* 设置<li>标签向左浮动 */
    border:1px #333 dashed;     /* 设置<li>标签边框的粗细、颜色及线型 */
    background: #F93;           /* 设置<li>标签的背景色 */
}
```

首页	企业新闻	产品信息	特价促销	联系我们	新手论坛
最新更新	企业介绍	最新产品	促销	公司信息	你问我答
下载排行	最新动态	产品列表	最新推荐	联系我们	网站大学堂
			产品列表	公司地图	论坛

图 6-7 菜单效果

(6) 隐藏二级菜单。样式设置中 nav ul li{}只影响了<nav>块中的第一级的<ul>标签和<li>标签，而对第二级的<ul>标签和<li>标签并没有产生向左浮动的效果。在需求中，二级菜单的默认状态是隐藏的，由于二级菜单的<ul>标签是位于一级菜单的<li>下面，输入以下代码来隐藏二级菜单。

```
nav ul li ul{
    display:none;               /* 设置二级菜单默认隐藏 */
}
```

(7) 设置一级菜单中<li>标签下<a>标签的 hover 状态样式。设置完成后，保存并在浏览器中预览网页，可以看到效果（鼠标指针移到“产品信息”上）。

```
nav ul li a:hover{
    color:#fff;                 /* 设置 hover 状态时<a>标签的文字颜色 */
    background-color: #CCC;     /* 设置 hover 状态时<a>标签的背景色 */
}
```

(8) 显示二级菜单。要显示被隐藏的二级菜单，只需设置 display 属性为 block 即可。设置完成后，在浏览器中预览网页。

```
nav ul li:hover ul,.nav ul li a:hover ul {
    display:block;              /* 设置 display 属性为 block,即显示 */
    width:120px;                /* 设置二级菜单列表项宽度 */
    height:24px;                /* 设置二级菜单列表项高度 */
}
```

(9) 设置二级菜单样式。经过上述设置后，二级菜单的背景色还是和一级菜单一样的，下面就对二级菜单的列表项样式做简单调整。

```
nav ul li ul li {
    background-color:#FEE;      /* 设置二级菜单的背景色 */
    width:120px;                /* 设置二级菜单的宽度(可自行定义宽度) */
}
```

(10) 设置二级菜单 hover 状态时的样式。保存文档并在浏览器中查看。

```
nav ul ul li a:hover{
    background:#F7F7B9;
    color:#666666;
}
```

(11) 添加背景图片。可以看到如图 6-8 所示的下拉菜单导航效果。



图 6-8 下拉菜单导航效果

```
body {
    background-image: url(images/bg1.PNG);  /* 设置背景图片 */
    background-repeat: no-repeat;          /* 设置背景图片不重复 */
}
```

(12) 保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果。一个下拉列表菜单导航栏就完成了。

【知识归纳】

要为某个标签下面的子标签设置样式,只需将该标签的名称(或类名、id 名)写在前面即可。例如,设置类名为 menu 的<div>标签下的<ul>标签样式,可以写成.menu ul

{}。这样设置的好处在于样式只会影响指定位置的标签,而对于其他地方的标签不会有任何影响。

*号代表所有标签的通用属性,在*选择器中设置的 CSS 样式将会被页面中所有标签共同使用。为了清空在各种浏览器上可能出现的内边距和外边距,统一将其定义为 0 像素。

任务拓展

(1) 制作一个纵向列表菜单。该菜单由无序列表构成,当鼠标光标移到此菜单的某一项上时,此项超链接文字会产生下画线。

(2) 制作一个横向列表菜单。该菜单由无序列表构成,为蓝色背景。当鼠标光标移到此菜单的某一项上时,该项的背景会被背景图像替换。

单元 7 注册页面——Axure 动态面板与表单在网页中的应用

表单在网页中的作用不可小视，应用表单可以收集来自用户的信息，表单通常的用处包括网上调查、网上订单和建立搜索界面等。当用户在表单中完成各种信息的输入，并且将表单提交后，通过服务器端的应用程序或者脚本程序，信息就会反馈到服务器，并被转换为可以识别的数据，存储在数据库中，从而实现与客户的交互，表单是网页浏览者与网站服务器之间进行信息传递的重要工具。

学习表单在网页中的应用，先用 Axure 进行页面的原型设计，体验用户的实时操作，再进行表单页面结构和 CSS 样式属性设置。

教学目标：

- 了解认识 Axure 的动态面板。
- 掌握 Axure 的动态面板的条件设置。
- 掌握向网页中插入表单标签。
- 利用表单元素制作较为复杂的表单页面，能对表单元素进行灵活运用。

任务 7-1 仿蜜淘全球购网站登录界面——表单结构

【知识储备】

表单是网页元素中非常重要的元素之一，也是网站是否具有交互功能的重要体现。表单主要负责数据采集，可以收集用户的信息并将其存储在服务器中。下面介绍常用表单标签的结构及用法。

1. 表单标签<form>...</form>

格式如下：

```
<form name ="form_name" action="URL" method="GET|POST">...</FORM>
```

主要参数说明如下。

- name：定义表单的名称。
- action：用来指定表单处理程序的位置(ASP 等服务器端脚本处理程序)。
- method：定义表单结果从浏览器传送到服务器的方式，默认参数为 get。

2. 文本框

文本框是一种让访问者自己输入内容的表单对象，通常被用来填写单个字或者简短的回答，如姓名、地址等。

格式如下：

```
<input type="text" name="…" size="…" maxlength="…" value="…">
```

主要参数说明如下。

- type="text"：定义单行文本框。
- name：定义文本框的名称。要保证数据的准确采集，必须定义一个独一无二的名称。
- size：定义文本框的宽度，单位是单个字符宽度。
- maxlength：定义最多输入的字符数。
- value：定义文本框的初始值。

3. 密码框

密码框是一种特殊的文本框，它的不同之处是当输入内容时，均以 * 表示，以保证密码的安全性。

格式如下：

```
<input type="password" name="…" size="…" maxlength="…">
```

4. 按钮

按钮可分为普通按钮、提交按钮和重置按钮。

1）普通按钮

当 type 的类型为 button 时，表示该输入项输入的是普通按钮。

格式如下：

```
<input type="button" value="…" name="…">
```

其中，value 表示显示在按钮上面的文字。普通按钮经常和脚本一起使用。

2）提交按钮

通过提交(input type=submit)操作可以将表单(form)里的信息发送给表单里 action 所指向的文件。

格式如下：

```
<input type="submit" value="提交">
```

3）重置按钮

当 type 的类型为 reset 时，表示该输入项输入的是重置按钮。单击该按钮后，浏览器可以清除表单中的输入信息而恢复到默认的表单内容设定。

格式如下：

```
<input type="reset" value="…" name="…">
```

5. 单选框和复选框

1）单选框

格式如下：

```
<input type="radio"name="..." value="..." checked>
```

主要参数说明如下。

- name：表示单选框的名称。如果是一组单选项，name 属性的值相同时有互斥效果。
- value：表示选中后传送到服务器端的值。
- checked：表示此项默认选中。

2）复选框

格式如下：

```
<input type=checkbox name="..." value="..."checked >
```

主要参数说明如下。

- name：表示复选框的名称。如果是一组单选项，即使 name 属性的值相同，也不会有互斥效果。
- value：表示选中后传送到服务器端的值。
- checked：表示此项默认选中。

6. 文件输入框

当 type="file"时，表示该输入项是一个文件输入框，用户可以在文件输入框的内部填写自己硬盘中的文件路径，然后通过表单上传。

格式如下：

```
<input type="file" name="...">
```

7. 下拉框

下拉框（select）既可以用作单选，也可以用作复选。

单选例句如下：

```
<select name="fruit" >
    <option value="apple">苹果
    <option value="orange">橘子
    <option value="mango">芒果
</select>
```

如果要变成复选，加 multiple 即可（用户用 Ctrl 键辅助来实现多选）。例如，<select name="fruit" multiple>。用户还可以用 size 属性来改变下拉框的大小。

8. 多行输入框

多行输入框（textarea）主要用于输入较长的文本信息。格式如下：

```
<textarea name="yoursuggest" cols ="50" rows ="3"></textarea>
```

其中，cols 表示 textarea 的宽度；rows 表示 textarea 的高度。

【素材收集】

创建站点，用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文

件夹。

实例素材位置："单元 7"目录下的 images 子目录。

效果文件位置："单元 7"目录下的"蜜淘全球购网站高保真原型设计. rp"和 login. html。

【任务实施】

1. 用 Axure 软件制作仿绘制蜜淘全球购网站的登录页面

设计思路：进行页面布局，需要用到标签、矩形、文本框(单行)、横线、图片、动态面板等控件；进行登录表单的验证，需要用到动态面板和条件设置。当用户输入用户名和密码时，错误的提示信息放在动态面板里，根据不同的条件显示不同的提示信息。如图 7-1 所示为登录界面。



图 7-1　登录界面

1) 网站登录界面的布局设计

(1) 打开 Axure RP 软件，将当前工程保存起来，命名为"蜜淘全球购网站高保真原型设计"，在站点地图中对页面进行重新命名，分别为"登录""注册"。

(2) 将站点地图的两个页面"登录"和"注册"都设置为"居中对齐"，这样在浏览器里就会居中对齐显示。

(3) 拖动鼠标创建一个图片控件，用"1-蜜淘 banner. png"图片替换图片控件，x、y 坐标值设置为(70，1)；再拖动鼠标创建一个图片控件，用"2-登录左侧图片. png"图片替换图片控件，x、y 坐标值设置为(150，94)；拖动鼠标创建两个矩形控件。效果如图 7-2 所示。

(4) 拖动鼠标创建两个标签控件，文本内容分别命名为"登录蜜淘""还没账号？离开免费注册"，并将"登录蜜淘"字体颜色设置为红色(＃D83D69)，字号设置为 18 号字；将"还没账号？离开免费注册"字体颜色设置为红色(＃D83D69)。

(5) 拖动鼠标创建两个矩形控件，"宽度"设置为 258，"高度"设置为 30，边框宽度设置为第二个宽度，边框颜色设置为灰色＃CCCCCC，如图 7-3 所示，拖动鼠标创建两个矩形控件。

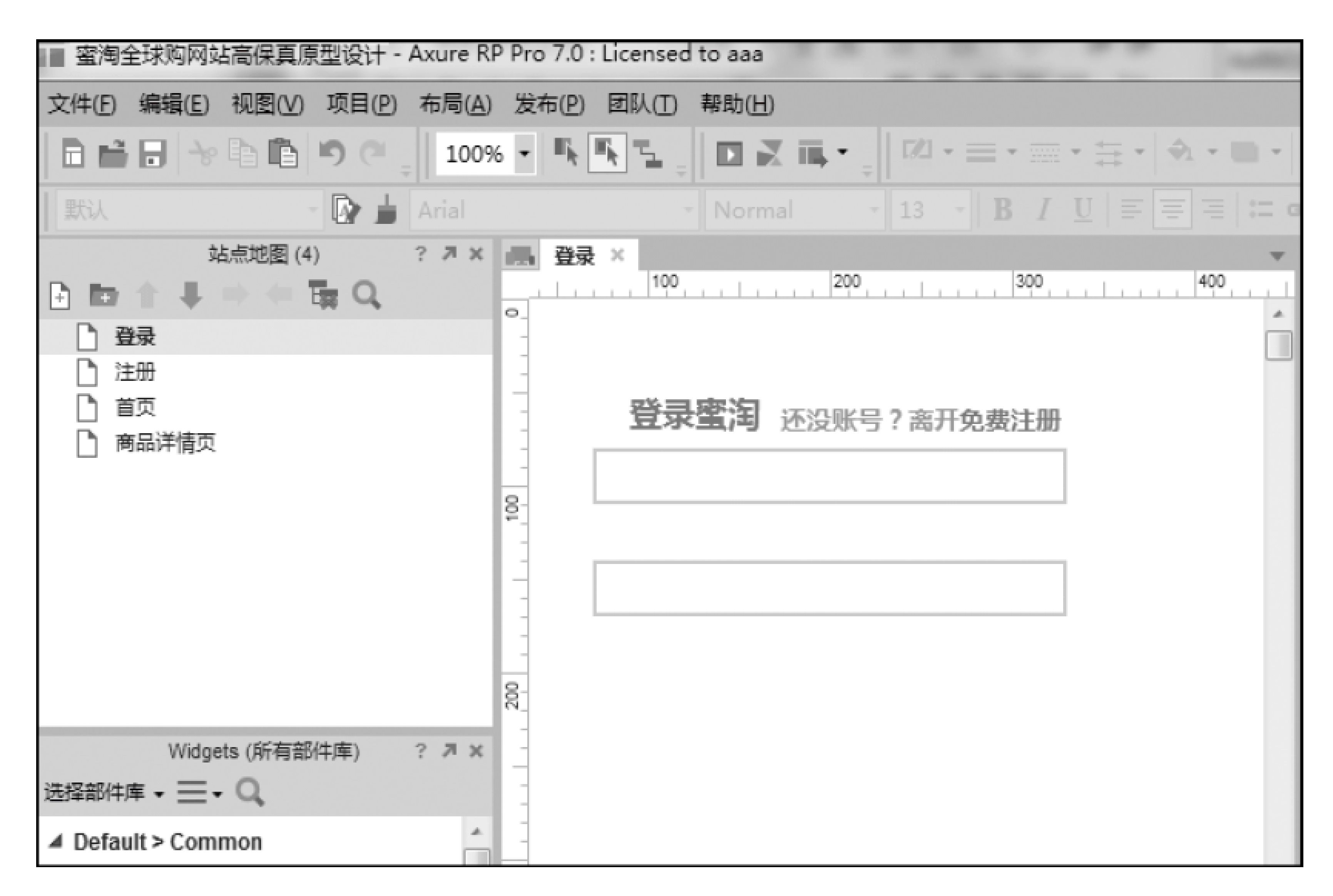


图 7-2　拖动鼠标创建两个矩形控件

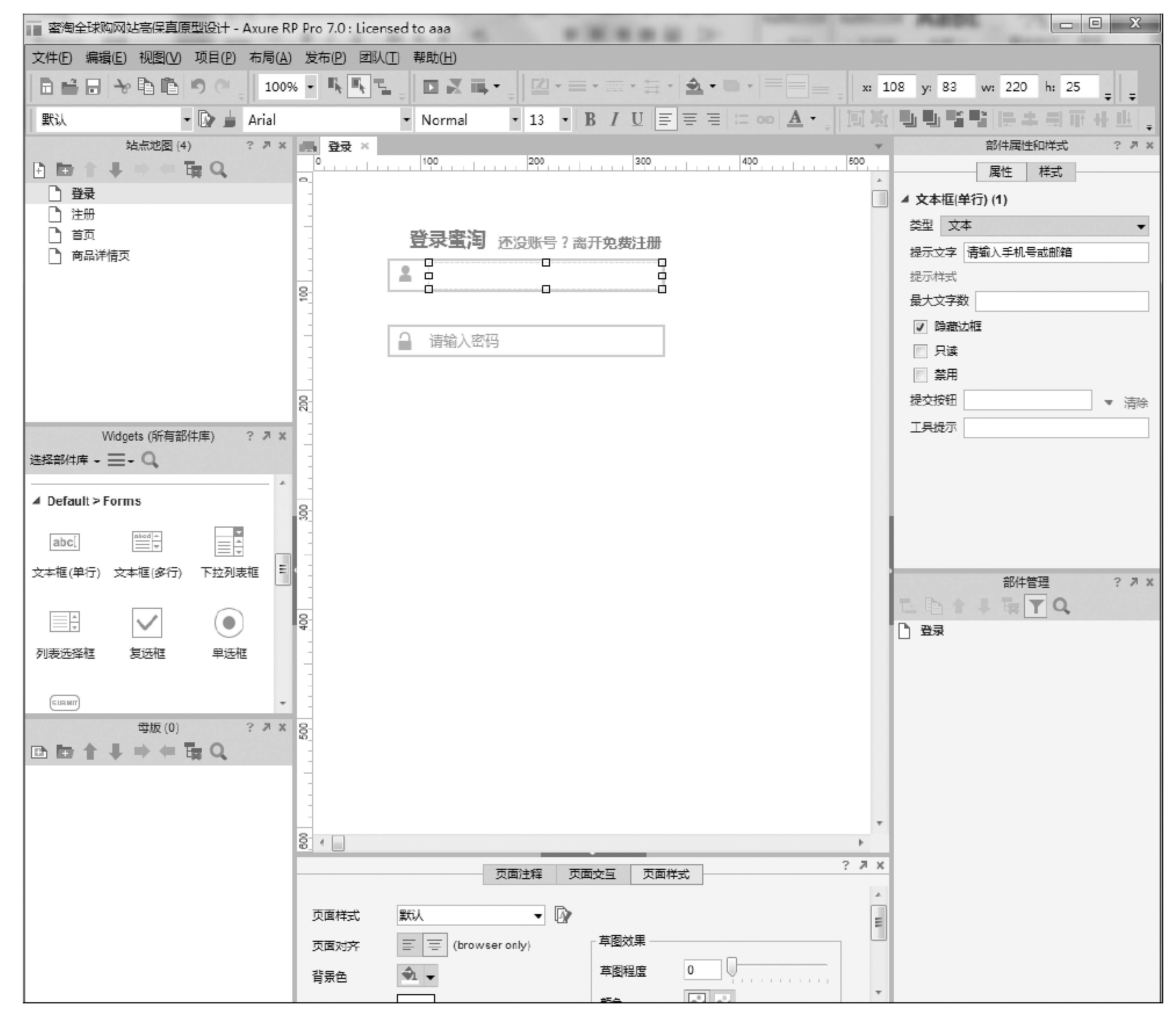


图 7-3　隐藏边框

(6) 拖动鼠标创建两个图片控件,用登录名图标和密码图标替换图片控件;再拖动鼠标创建两个文本框单行控件,“宽度”设置为 223,“高度”设置为 25,标签分别改为“账号”和“密码”。

(7) 选中“账号”文本框,在控件属性和样式区域中设置提示文字为“请输入手机号或邮箱”,字体颜色为灰色(#999999),使边框隐藏起来;再选中“密码”文本框,在控件属性和样式区域中设置类型为密码,提示文字为“请输入密码”,字体颜色为灰色(#999999),将边框隐藏起来,如图 7-3 所示。

(8) 拖动鼠标创建一个标签控件,文本内容命名为“忘记密码”,字体颜色为蓝色(#3399FF);再拖动鼠标创建一个矩形控件,填充为红色(#FF3674),去掉边框,文本内容为“登录”,字体颜色为白色(#FFFFFF),字号为 16 号字。

(9) 拖动鼠标创建一个标签控件,文本内容命名为“第三方登录”,字体颜色为灰色(#999999);再拖动鼠标创建两个图片控件,用“4-qq 账号登录. png”“5-用微博登录. png”图片替换图片控件。

(10) 拖动鼠标创建两个图片控件,用“3-客户端二维码. png”“6-版权信息. png”图片替换图片控件,版权信息如图 7-4 所示。



图 7-4　版权信息

2) 网站登录表单验证

(1) 拖动鼠标创建一个动态面板控件并双击,名称命名为“用户名验证”。新建 3 种状态:“请填写账号”“账号太短了”“请输入正确的账号”。

(2) 在这 3 种状态里分别添加文字内容:“请填写账号”“账号太短了”“请输入正确的账号”,字体颜色设置为红色(#D83D69)。

(3) 拖动鼠标创建一个动态面板控件并双击,名称命名为"密码验证"。新建一种状态:"密码应该 6～18 位",如图 7-5 所示,拖动鼠标创建一个动态面板控件。

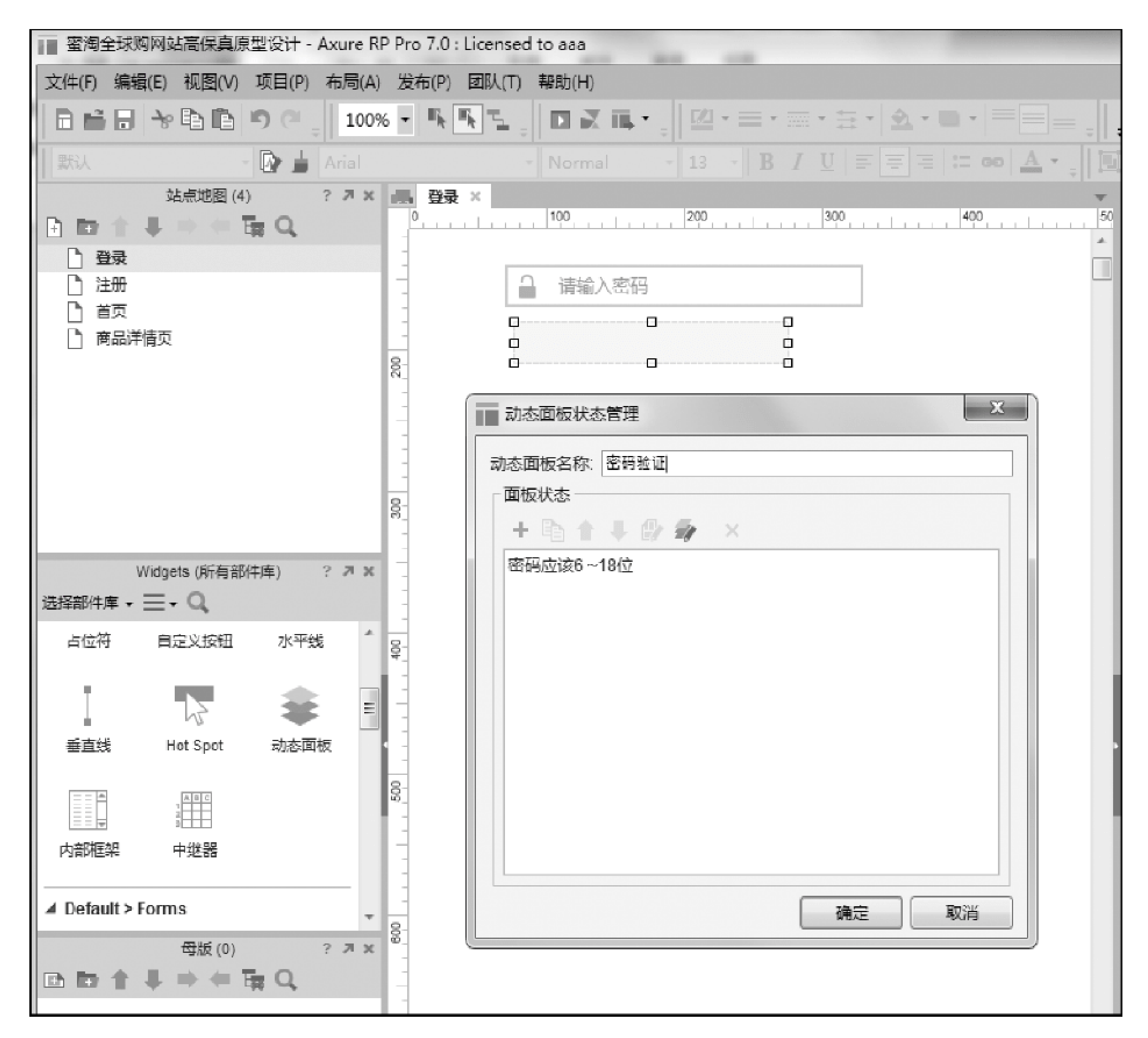


图 7-5 拖动鼠标创建一个动态面板控件

(4) 进入"密码应该 6～18 位"状态,添加文字内容"密码应该 6～18 位",字体颜色设置为红色(#D83D69)。

(5) 将"用户名验证""密码验证"这两个动态面板隐藏起来。选中"账号"输入框,添加失去焦点时触发事件,当输入框什么都没有输入时,失去焦点会提示"请填写账号"。

(6) 当输入框里文字长度等于 1 时,失去焦点会提示"账号太短了",如图 7-6 所示,动态面板被隐藏。

(7) 当输入框里文字长度为 110 时,认为输入的账号不正确,失去焦点会提示"请输入正确的账号"。

(8) 如果不满足于上面 3 种情况,就将"用户名验证"这个动态面板隐藏起来。

(9) 选中"密码"文本框,添加失去焦点时触发事件,如果文本框里的文字长度小于 6 位或者大于 18 位,失去焦点时会提示"密码应该 6～18 位"。如图 7-7 所示为添加事件的效果。

(10) 如果密码输入正确,就将"密码验证"这个动态面板隐藏起来。



图 7-6　动态面板被隐藏



图 7-7　添加事件的效果

(11) 按 F5 键发布原型，看一下效果。输入用户名和密码，当用户名和密码输入有问题时会出现相应的提示；如果密码输入正确，就将"密码验证"这个动态面板隐藏起来。登

录界面并进行表单验证,完成操作。

2. 根据原型设计

使用 Dreamweaver CS 制作网页,不添加“表单”对话框的表单响应验证。

1) 构建 HTML 结构

(1) 将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2) 启动 Dreamweaver CS,打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 login. html 的网页文档,并在文档窗口中打开。

(3) 对网页进行整体布局划分,将页面结构分为标题部分、表单部分和版权信息部分。

```
<body>
    <div id="content">
    <!--标题部分开始-->
        <div id="header">
            <img src="images/1.png" class="img1">
        </div>
    <!--标题部分结束-->
        <div id="img2">
            <img src="images/2.png" class="img3">
        </div>
    <!--表单部分开始-->
        <form action="" id="form">
            <div id="int">
                <lable class="biaoti">登录蜜淘</lable>
            <lable class="biaoti1"><span class="biaoti2">还没账号?离开
            </span><span class="biaoti3"><a href="register.html">免费注册</a>
            </span></lable>
            <div class="username">
                <img src="images/10.jpg" class="imgz">
                <input type="text" class="username1" id="username">
            </div>
            <div class="tishi"><span class="mess" id="stuNameMess"></span></div>
            <div class="password">
                <img src="images/11.jpg" class="imgm">
                  <input type="password" class="password1" id="password">
            </div>
            <div class="tishi"><span class="mess" id="stuPasMess"></span></div>
                <div class="forget"><a href="#">忘记密码</a></div>
                <input type="submit" value="登录" class="button">
                <div class="disanfang">第三方登录</div>
                <div class="loginimg">
                    <img src="images/4.png"><img src="images/5.png" style=
                            "width:120px;margin-left:17px;">
                </div>
            </div>
```

```
        </form>
        <!--表单部分结束-->
        <div class="erweima"><img src="images/3.png"></div>
        <div class="lianjie"><span ><a href="#">关于蜜淘</a>   |  
        <a href="#">联系我们</a>   |   <a href=
        "#">帮助中心</a></span></div>
        <!--版权信息部分开始-->
        <div class="footer">
            <p>Copyright &copy; 2013-2015 蜜淘网 Metao.com All Rights
                Reserved,京 ICP 备 13049859 号-4</p>
            <p>北京背篓科技有限公司版权所有</p>
        </div>
        <!--版权信息部分结束-->
        </div>
</body>
```

(4) 从效果图中可知，文字及图像整体在页面中有一定的宽度并需要居中。为此，在设计视图中，使用 CSS 样式属性控制元素的宽度、高度等。

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 本例使用链接样式表。

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="login.css">
```

(2) 根据页面结构，定义页面样式。

```
#content{
    position: relative;
    width:1007px;
    height:800px;
    margin-left:70px;
    margin-top:1px;
    margin:0 auto;
}
```

(3) 标题部分和图片样式的定义。

```
#header{
    width:1007px;
    height:83px;
}
#img2{
    width:435px;
    height:403px;
    margin-left:80px;
}
```

```
.img3{
    margin:0 auto;
}
#int{
    position: absolute;
    left:510px;
    top:170px;
    width:258px;
    height:306px;
}
```

（4）表单部分内容样式的定义。

```
.biaoti{
    font-size:18px;
    color:#D83D69;
    font-family:Arial;
}
.biaoti1{
    font-size:13px;
    margin-left:20px;
}
.biaoti2{
    color:#999999;
}
.biaoti3{

}
.biaoti3 a{
    color:#D83D69;
    text-decoration:none;
}
.tishi{
    width:150px;
    height:22px;
}
.username1,.password1{
    width:247px;
    height:25px;
    line-height:px;
    margin-top:15px;
    text-indent:2em;
}
.imgz{
```

```
        position: absolute;
        top:42px;
        left:4px;
    }
    .imgm{
        position: absolute;
        top:109px;
        left:4px;
    }
    .forget a{
        text-decoration:none;
        color:#3399FF;
        float:right;
        font-size:13px;
        color:#3399FF;
        margin-top:20px;
    }
    .button{
        width:258px;
        height:30px;
        color:#FFFFFF;
        background-color:#FF3674;
        margin-top:20px;
        border:0px;
        font-size:16px;
    }
    .disanfang{
        font-size:13px;
        color:#999999;
        margin-top:25px;
    }
    .loginimg{
        margin-top:5px;
    }
    .erweima{
        position: absolute;
        top:210px;
        right:40px;
    }
    .lianjie{
        text-align:center;
        color:#848484;

        margin:40px;
    }
```

```
.lianjie a{
    color:#585858;
    text-decoration:none;
    font-size:8px;
}
```

(5) 版权信息部分内容样式的定义。

```
.footer{
    text-align:center;
    color:#a4a4a4;
    font-size:8px;
}
.footer p{
    line-height:10px;
}
```

(6) 保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。

【知识归纳】

表单有两个重要的组成部分:一是描述表单的 HTML 源代码;二是用于处理用户在表单域中输入的信息的服务器端应用程序或客户端脚本,如 CGI、ASP 等。

任务 7-2 仿蜜淘全球购注册页面——使用 CSS 控制表单

【知识储备】

1. 表单样式应用

使用 CSS 改变表单的文字、背景、某些输入框的样式等。CSS 对表单标签的修饰大致分为 4 种:①字体样式的应用;②背景颜色和图像样式的应用;③修饰表单标签边框样式;④边框的特殊设计展示。

1) 字体样式的应用

字体样式包括字体(font)、字体风格(font-style)、字体加粗(font-weight)、字体大小(font-size)等应用。按钮上文字是否漂亮,可以通过 CSS 字体定义样式来解决,同样地,涉及文字的表单项,文本框、多行文本框、口令框、下拉列表框等都可以应用字体样式来灵活设置。

2）背景颜色和图像样式的应用

网页颜色的搭配可以通过表单的背景颜色和图像样式进行设计，背景颜色利用 background-color 属性，图像样式利用 background-image 属性，颜色和图像同样能起到令人意想不到的效果。

3）修饰表单标签边框样式

边框属性有边框样式（border-style）、上边框（border-top）、右边框（border-right）、下边框（border-bottom）、左边框（border-left）、边框颜色（border-color）、边框宽度（border-width）、上边框宽度（border-top-width）、右边框宽度（border-right-width）、下边框宽度（border-bottom-width）、左边框宽度（border-left-width）、边框（border）。

文本框有 8 种类型的边框样式。边框宽度设置方法为

```
border-width:[thin|medium|thick<长度>]{1,4}
```

边框宽度用 1～4 个值来设置。如果 4 个值都给出了，则它们分别被应用于上、右、下、左；如果只给出一个值，它被应用于所有边框宽度；如果给出 2 个或 3 个值，则省略的值与对边相等。例如：

```
<input type="text" name="RedF" style="border-color: #006600; border-style: dotted;
border-width: 1px">
```

边框颜色的设置方法为

```
border-colr:<颜色>{1,4}
```

边框颜色用 1～4 个值来设置。如果 4 个值都给出了，则它们分别被应用于上、右、下和左；如果只给出一个值，它被应用于所有边框颜色；如果给出了 2 个或 3 个值，则省略的值与对边相等。

对于多行文本框以及按钮，设置边框的方法和文本框一样；由于下拉列表框 select 不支持边框的设置，所以不需要设置。

4）边框的特殊设计展示

边框类型的外观有以下设置。

- none：无边框。与任何指定的 border-width 值无关。
- dotted：点线。
- dashed：虚线。
- solid：实线边框。
- double：双线边框。两条单线与其间隔的和等于指定的 border-width 值。
- groove：3D 凹槽。
- ridge：边框突起。
- inset：3D 凹边。
- outset：3D 凸边。

2. 表单图像应用

1）图像代替按钮

用图像代替“提交”按钮，不加事件函数的代码为<input type="image" name="..."

src="url" width="" height="..." border="...">,属性和<img>标签的属性是一样的。

加上事件函数,代替 submit 按钮的代码图片格式是<input type="image" name="..." src="..." onclick="document.formName.submit()">;代替 reset 按钮的代码图片格式是<input type="image" name="..." src="..." onclick="document.formName.reset()">。其中,formName 是表单的 name 属性值。

2) 用背景图美化表单元素

用 background-image:url()属性来定义表单元素的背景图。示例代码如下:

```
< INPUT style="BACKGROUND- IMAGE: url(attachments/month_200502/21_171412_2yq5bg.gif)"
name=RedBack>
```

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 7”目录下的 images 子目录。

效果文件位置:“单元 7”目录下的“蜜淘全球购网站高保真原型设计.rp”和 register.html。

【任务实施】

1. 用 Axure 软件制作

仿作绘制蜜淘全球购网站的注册页面,如图 7-8 所示。

图 7-8 注册页面

网站注册表单布局设计如下：

(1) 进入“注册”页面，拖动鼠标创建一个图片控件，用“1-蜜淘 banner. png”图片替换图片控件，x、y 坐标值设置为(70，1)；再拖动鼠标创建两个标签控件，文本内容分别为“欢迎注册蜜淘”“已注册？登录”，字体分别为 18 号字、红色(＃D83D69)。

(2) 拖动鼠标创建 5 个标签控件，文本内容名为“手机号”“验证码”“短信校验码”“请设置密码”“请确认密码”，颜色为灰色(＃999999)；再拖动鼠标创建 5 个矩形控件，边框为灰色(＃CCCCCC)，如图 7-9 所示。

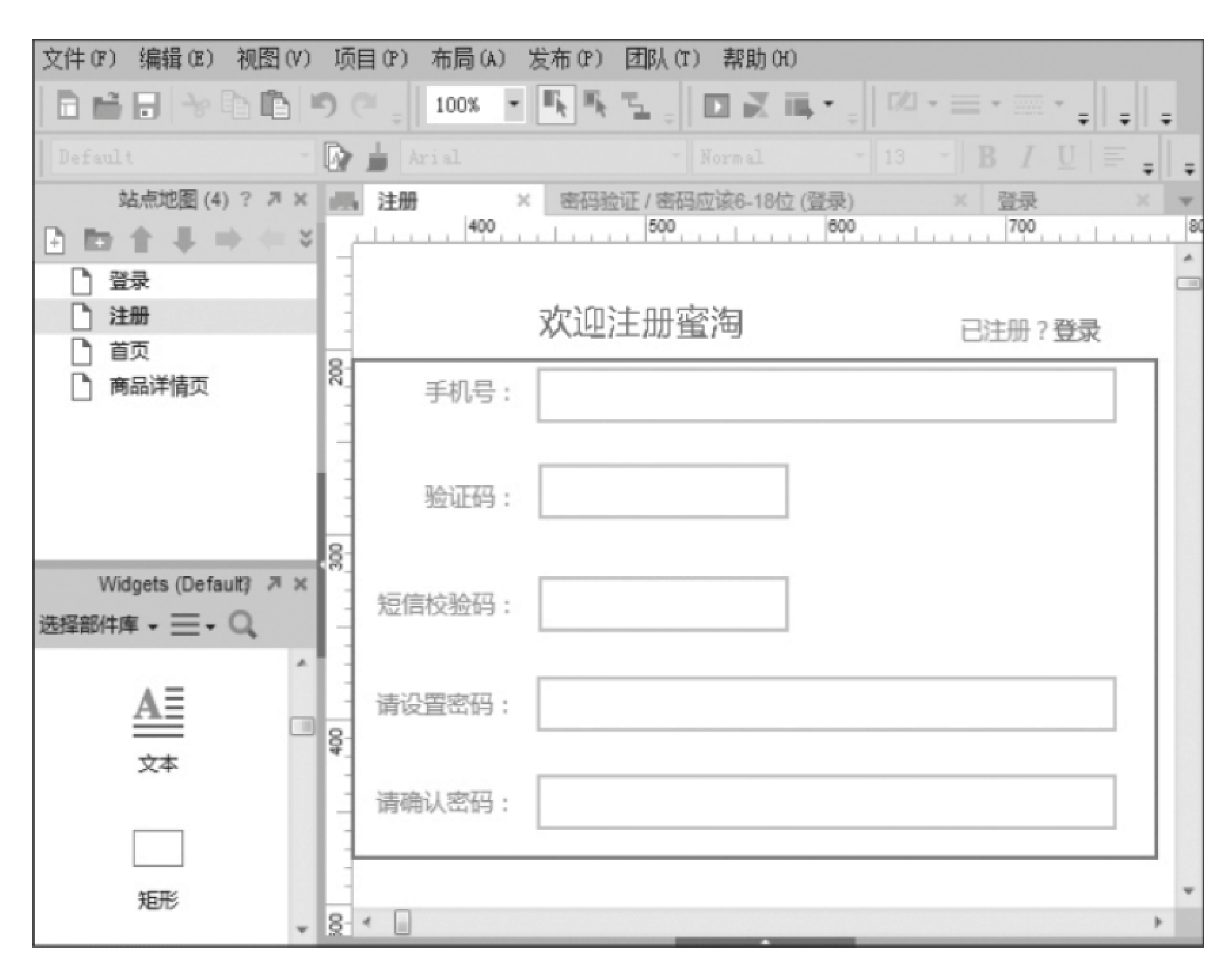


图 7-9　标签控件(1)

(3) 拖动鼠标创建 5 个文本框(单行)控件，标签命名为“手机号”“验证码”“短信校验码”“请设置密码”“请确认密码”，将边框都隐藏起来。

(4) 拖动鼠标创建一个标签控件，文本内容改为“验证码”，字体颜色设置为红色(＃FF1B66)；再拖动鼠标创建一个图片控件，用“8-注册验证码. jpg”图片替换图片控件，如图 7-10 所示。

(5) 拖动鼠标创建一个矩形控件，“宽度”设置为 172，“高度”设置为 30，填充为灰色(＃A3A3A3)，文本内容为“短信验证码”，字体设置为白色(＃FFFFFF)。

(6) 拖动鼠标创建一个复选框控件，文本内容改为“已阅读并接受《蜜淘网服务条款》”，其中“《蜜淘网服务条款》”字体颜色设置为蓝色(＃0000FF)；再拖动鼠标创建一个矩形控件，“宽度”设置为 322，“高度”设置为 30，填充为红色(＃FF3674)，文本内容为“注册”，字号为 16 号，字体颜色为白色(＃FFFFFF)，如图 7-11 所示。

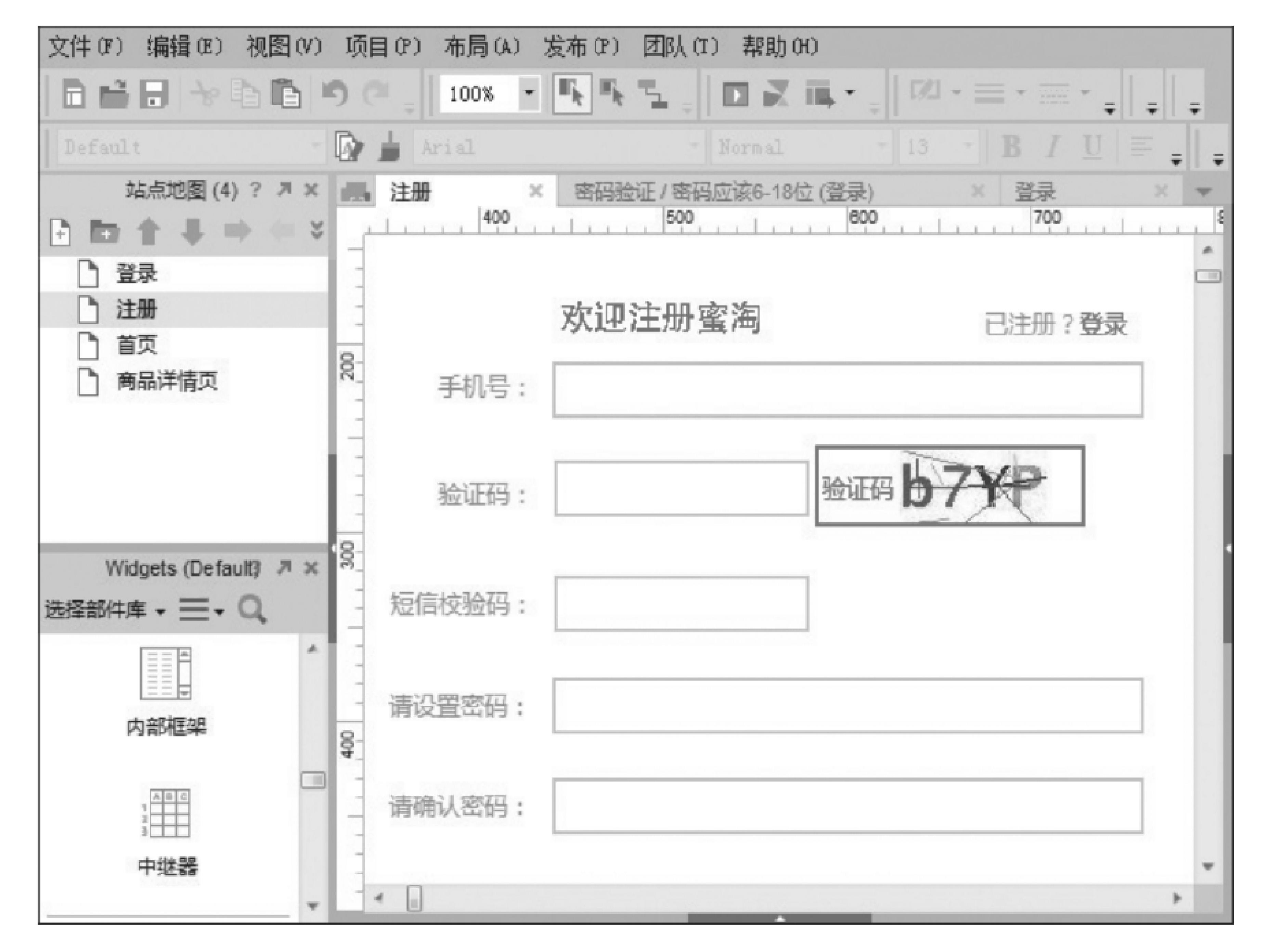


图 7-10　标签控件(2)

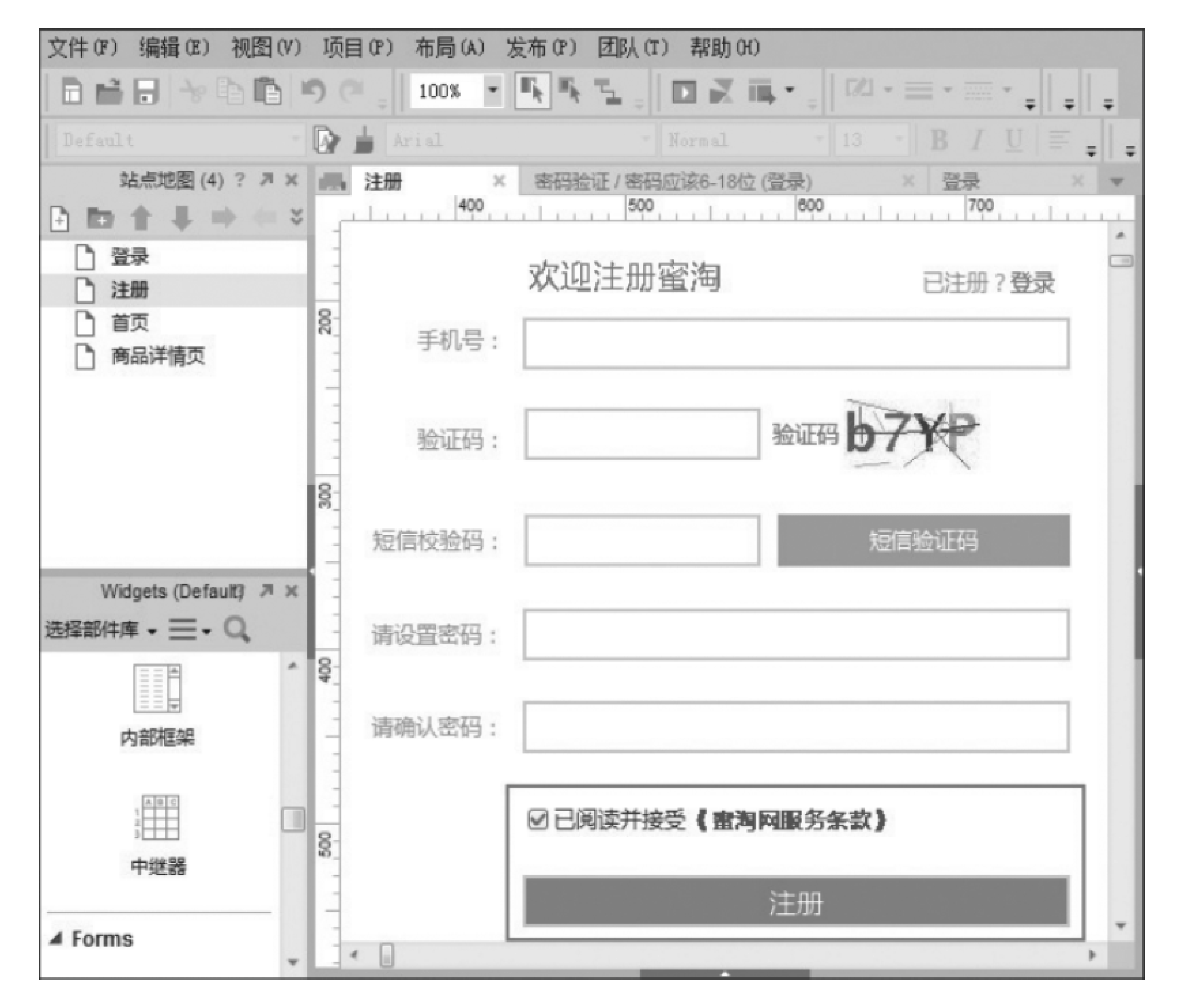


图 7-11　复选框控件

2. 根据原型设计使用 Dreamweaver CS 制作网页

1）构建 HTML 结构

（1）将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

（2）启动 Dreamweaver CS，打开“文件”面板，在复制的文件夹中创建一个名为 register.html 的网页文档，并在文档窗口中打开。

（3）对网页进行整体布局划分，将页面结构分为标题部分和表单部分。

```
<body>
    <div id="content">
    <!--标题部分开始-->
        <div id="header">
            <img src="images/1.png" class="img1">
        </div>
    <!--标题部分结束-->
    <!--表单部分开始-->
        <form>
            <div id="int">
            <div class="biaoti">欢迎注册蜜淘</div>
            <div id="biaoti1"><span class="biaoti2">已注册？</span><span class="
            biaoti3"><a href="login.html">登录</a></span></div>
            <div class="phone">
                <lable>手机号：</lable>

                <input type="text" class="int">
            </div>
            <div class="phone">
                <lable>验证码：</lable>
                <input type="text" class="int1">
                <lable class="yzm">验证码</lable>
            </div>
            <img src="images/8.jpg" class="imgyzm">
            <div class="phone">
                <lable>短信校验码：</lable>
                <input type="text" class="int1">
                <input type="button" value="短信验证码" class="dxyzm">
            </div>
            <div class="phone">
                <lable>请设置密码：</lable>
                <input type="text" class="int">
            </div>
            <div class="phone">
                <lable>请确认密码：</lable>
                <input type="text" class="int">
            </div>
            <div class="checkbox">
```

```
                    <input type="checkbox"><lable><span class="yuedu">已阅读并接受</
                    span><span class="tiaokuan">《蜜淘网服务条款》</span>
                    </lable>
                </div>
                <input type="submit" value="注册" class="button">
                </div>
            </form>
        <!--表单部分结束-->
        </div>
</body>
```

(4) 从效果图中可知,文字及图像整体在页面中有一定的宽度并需要居中。为此,在设计视图中,使用 CSS 样式属性控制元素的宽度、高度等。

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 本例使用链接样式表。

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="login.css">
```

(2) 根据页面结构,定义页面样式。

```
#content{
    width:1007px;
    height:800px;
    margin-left:70px;
    margin-top:1px;
    margin:0 auto;
}
```

(3) 标题部分和图片样式的定义。

```
#header{
    width:1007px;
    height:83px;
}
.img1{
    margin:0 auto;
}
#int{
    position: relative;
    width:411px;
    height:384px;
    margin-left:280px;
    margin-top:90px;
}
```

（4）表单部分内容样式的定义。

```
.biaoti{
    font-size:18px;
    color:#D83D69;
    font-family:Arial;
    margin-left:60px;
    margin-top:px;
}
#biaoti1{
    margin-left:300px;
    margin-top:-10px;
    font-size:13px;
    font-family:Arial;
}
.biaoti2{
    color:#999999;
}
a{
    color:#D83D69;
    text-decoration:none;
}
lable{
    color:#999999;
    font-size:13px;
}
.phone{
    line-height:50px;
}
.yzm{
    color:#FF1B66;
    margin-left:7px;
}
.imgyzm{
    position: absolute;
    top:85px;
    left:270px;
}
.dxyzm{
    color:#ffffff;
    background-color:#A3A3A3;
    width:172px;
    height: 30px;
    font-size:13px;
}
```

```
.int{
    width:311px;
    height:25px;
    border:2px solid #cccccc;
}
.int1{
    width:124px;
    height:25px;
    border:2px solid #cccccc;
}
.checkbox{
    margin-left:80px;
    line-height:60px;
}
.yuedu{
    color:#333;
}
.tiaokuan{
    color:#0000FF;
}
.button{
    width:322px;
    height:30px;
    margin-left:82px;
    color:#ffffff;
    font-size:16px;
    background-color:#FF3674;
    border:2px solid #cccccc;
}
```

(5) 保存文件。按 Ctrl+S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。

【知识归纳】

表单元素标签并非只能书写在"<form></form>"标签对中,任何一个表单元素标签都可以脱离<form>标签而存在,这一点和<table>系列的标签是有区别的。

在表单使用过程中需要控制表单样式,如表单控件长度,显示样式,提醒背景色,甚至整个表单的字体和统一样式等,这些其实都可以通过 CSS 来实现,使表单看起来更漂亮。

任 务 拓 展

设计制作留言簿信息输入页面，如图 7-12 所示。



图 7-12　留言簿信息输入页面

单元8　电影音乐网——页面中插入视频、音频、动画

随着多媒体技术的发展,原先单一的图片、文字网页内容发展为多种媒体集合的表现形式。在网页中应用多媒体技术,如视频、音频、Flash 动画等内容,可以增强网页的表现效果,使网页更生动,激发访问者的兴趣。

教学目标:

- 掌握网页视频、音频、动画的标签元素的使用方法。
- 掌握浏览器对视频文件和音频文件、动画的使用方法。
- 掌握播放控件的正确使用方法。

任务8-1　微视频网页展播——视频播放页面

【知识储备】

目前,国内外网站提供的视频内容可谓是各有千秋。视频播放器是一种用于播放各种视频文件的多媒体播放软件。常见的视频格式有 wmv、avi、mpg、rmvb 等。Flash 视频是一种新的流媒体视频格式,其文件扩展名为“.flv”。Flash 视频文件极小、加载速度极快,它的出现有效地解决了视频文件导入 Flash 后,使导出的 SWF 文件体积庞大,不能在网络上很好地使用等缺点,使网络上观看视频文件更为便利。

使用 <video> 标签来定义视频播放器,实现了包括播放、暂停、进度和音量控制、全屏等功能,更重要的是可以自定义这些功能和控制栏的样式。

视频可以理解为一系列连续的图片,<video> 标签的使用方法与 <img> 标签非常相似,语法如下:

```
<video src="视频文件路径" controls></video>
```

其中,src 属性用于设置视频文件的路径,也可以为该标签设置 with 和 height 的值;controls 属性用于为视频提供播放控件。src 和 controls 是 <video> 标签的基本属性。

<video> 标签支持 3 种视频格式,具体如下。

(1) ogg:带有 theora 视频编码和 vorbis 音频编码的 ogg 文件。

(2) mpeg4:带有 H.264 视频编码和 AAC 音频编码的 mpeg4 文件。

（3）webm：带有 VP8 视频编码和 vorbis 音频编码的 webm 文件。

<video>标签用于控制视频播放的常用属性见表 8-1。

表 8-1　<video>标签用于控制视频播放的常用属性

属　性	取　值	取值说明
autoplay	autoplay	如果出现该属性，则视频在就绪后马上播放
controls	controls	如果出现该属性，则向用户显示控件，比如播放按钮
height	pixels	设置视频播放器的高度
loop	loop	如果出现该属性，则当媒体文件播放完后再次开始播放
preload	preload	如果出现该属性，则视频在页面加载时进行加载，并预备播放。如果使用"autoplay"，则忽略该属性
src	url	要播放的视频的 URL
width	pixels	设置视频播放器的宽度

因版权原因，浏览器要支持相应的视频格式，需要向该视频格式的开发者购买使用资格，因此并不是所有浏览器对所有的视频格式都支持。常用浏览器对视频文件的支持见表 8-2。

表 8-2　常用浏览器对视频文件的支持

浏览器及平台	支持的视频格式	浏览器及平台	支持的视频格式
Chrome	MP4、Webm、ogg	Android	MP4
Firefox	MP4、Webm	iOS	MP4
Internet Explorer	MP4	Safari	MP4

【素材收集】

创建站点，用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置："单元 8"目录下的 video 子目录。

效果文件位置："单元 8"目录下的 video-1. html。

【任务实施】

微视频网页制作分为构建 HTML 结构和设置 CSS 样式属性两部分来进行。

1）构建 HTML 结构

（1）将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

（2）启动 Dreamweaver CS，打开"文件"面板，在复制的文件夹中创建一个名为 video-1. html 的网页文档，并在文档窗口中打开。

（3）添加图片。

（4）添加视频。

（5）添加播放器按钮。

（6）使用 JavaScript 定义了一个控制播放或者暂停的按钮，使用 onclick 事件定义方

法。代码如下:

```
<body>
    <div id="vd">
        <video id="myVideo" width="630">
            <!--判断是否支持其播放器-->
            <source src="myVideo.ogg" type="video/ogg"/>
            <source src="myVideo.webm" type="video/webm"/>
            <source src="myVideo.mp4" type="video/mp4"/>
           您的浏览器不支持<video>标签
        </video>
        <br/>
        <button id="playPause" onclick="playPause();">播放</button>
        <button onclick="goBack(5);">快进 5 秒</button>
        <button onclick="goBack(-5);">快退 5 秒</button>
        <button onclick="volume(0.1);">音量 +</button>
        <button onclick="volume(-0.1);">音量 -</button>
        <button id="isMuted" onclick="isMuted();">静音</button>
    </div>
</body>
<script type="text/javascript" src="js/video.js" charset="gbk"></script>
```

(7) 保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 设置 CSS 样式属性整体页面中文字元素代码,使用外部样式表。

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/video.css"/>
```

代码如下:

```
button {
    display: inline-block;        /* 强制转换为行内块级元素 */
    outline: none;                /* 该元素获得焦点时,不出现虚线框(或高亮框) */
    cursor: pointer;              /* 鼠标光标悬停时变为"小手" */
    text-align: center;
    text-decoration: none;
    /* 字体样式:字体大小为 14px,行高为 100%;字体名称 */
    font: 14px/100% Arial, Helvetica, sans-serif;
    padding: 0.5em 2em 0.55em;    /* 顶部内边距为 0.5em、左右内边距为 2em、底部内边距
                                     为 0.55em */
    text-shadow: 0 1px 1px rgba(0,0,0,0.3);     /* 文本阴影 */
    -webkit-border-radius: 0.5em;
    -moz-border-radius: 0.5em;
    border-radius: 0.5em;                       /* 边框圆角 */
    background-color: #44bc8;
```

```
        color: white;
    }
    button:hover {                        /* 设置所有按钮的鼠标光标悬停效果 */
        text-decoration: none;            /* 清除文本样式 */
    }
    #vd{
        margin:0 auto;
        background-image: url(../images/a.png);
        width:700px;
        height:450px;
        padding-top:120px;
        padding-left:40px;
    }
```

（2）保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页，然后按 F12 键在浏览器中预览效果，完成此页面的制作，如图 8-1 所示为页面预览效果。



图 8-1　页面预览效果(1)

【知识归纳】

媒体文件类型 video 代表视频。在 <video> 标签中添加 controls 属性，用于设置或返回浏览器应当显示标准的音频空间。单击“播放”按钮，视频开始播放，如图 8-2 所示为视频开始播放的效果。



图 8-2　视频开始播放的效果

1）构建 HTML 结构

(1）将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2）启动 Dreamweaver CS,打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 video-2.html 的网页文档,并在文档窗口中打开。

(3）添加视频。代码如下:

```
<video src ="myVideo.mp4" controls >您的浏览器不支持 <video >标签 </video >
```

(4）保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。

2）设置 CSS 样式属性

(1）页面中引入 CSS 样式的属性方法。在“ <head> </head> ”标签对之间输入以下代码。

```
<style type ="text/css" >
    <! --
    --! >
</style >
```

(2）设置 CSS 样式的属性,整体页面中文字元素的代码如下:

```
body {
    background -image: url(images/b.png);
    background -repeat: no -repeat;
    margin -top: 150px;
    margin -left: 170px;
}
```

(3）保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。

任务 8-2　婉约配乐页面——页面中播放音乐

【知识储备】

在网页中添加声音有两种方式，一种是以插入音频的形式，通过播放器控制音频；另一种是以添加背景音乐的形式，在加载页面时自动播放音频。

1. 插入背景音乐

使用 <bgsound> 元素可插入背景音乐，只适用于 IE。

格式如下：

```
<bgsound src ="url 音乐路径" autostart =true loop =infinite >
```

主要参数说明如下。

- src = "url 音乐路径"：表示设定 midi 档案及路径，可以是相对路径或绝对路径。
- autostart = true：表示在音乐档下载完之后就自动播放。true 为是，false 为否（内定值）。
- loop = infinite：表示自动反复播放。loop = 2 表示重复两次，infinite 表示重复多次。

2. 插入音频

使用 <embed> 元素标签插入音频。<embed> 用来插入各种多媒体，格式可以是 midi、wav、aiff、au 等，netscape 及新版的 IE 都支持。

格式如下：

```
<embed src =" url 音乐路径" autostart ="true" loop ="true" hidden ="true" >
```

1）自动播放

格式如下：

```
autostart =true、false
```

说明：该属性规定音频或视频文件是否在下载完之后自动播放。其主要参数说明如下。

- true：音乐文件在下载完之后自动播放。
- false：音乐文件在下载完之后不自动播放。

示例：

```
<embed src ="your.mid" autostart =true >
<embed src ="your.mid" autostart =false >
```

2）循环播放

格式如下：

```
loop =正整数、true、false
```

说明：该属性规定音频或视频文件是否循环及循环次数。其主要参数说明如下。

- 属性值为正整数值时，音频或视频文件的循环次数与正整数值相同。
- 属性值为 true 时，音频或视频文件循环。
- 属性值为 false 时，音频或视频文件不循环。

示例：

```
<embed src ="your.mid" autostart =true loop =2 >
<embed src ="your.mid" autostart =true loop =true >
<embed src ="your.mid" autostart =true loop =false >
```

3）面板显示

格式如下：

```
hidden =true、false
```

说明：该属性规定控制面板是否显示，默认值为 false。其主要参数说明如下。

- true：隐藏面板。
- false：显示面板。

示例：

```
<embed src ="your.mid" hidden ="true" >
<embed src ="your.mid" hidden ="no" >
```

4）开始时间

格式如下：

```
starttime =mm:ss(分:秒)
```

说明：该属性规定音频或视频文件开始播放的时间，未定义则从文件开头播放。

示例：

```
<embed src ="your.mid" starttime ="00:10" >
```

5）音量大小

格式如下：

```
volume =0 ~100 的整数
```

说明：该属性规定音频或视频文件的音量大小，未定义则使用系统本身的设定。

示例：

```
<embed src ="your.mid" volume ="10" >
```

6）容器属性

格式如下：

```
height =#width =#
```

说明：取值为正整数或百分数，单位为像素，该属性规定控制面板的高度和宽度。其

主要参数说明如下。

- height：控制面板的高度。
- width：控制面板的宽度。

示例：

```
<embed src ="your.mid" height =200 width =200 >
```

7）容器单位

格式如下：

```
units =pixels、en
```

说明：该属性规定高和宽的单位为 pixels 或 en。

示例：

```
<embed src ="your.mid" units ="pixels" height =200 width =200 >
<embed src ="your.mid" units ="en" height =200 width =200 >
```

8）外观设置

格式如下：

```
controls =console、smallconsole、playbutton、pausebutton、stopbutton、volumelever
```

说明：该属性规定控制面板的外观，默认值是 console。其主要参数说明如下。

- console：一般的正常面板。
- smallconsole：较小的面板。
- playbutton：只显示“播放”按钮。
- pausebutton：只显示“暂停”按钮。
- stopbutton：只显示“停止”按钮。
- volumelever：只显示“音量调节”按钮。

示例：

```
<embed src ="your.mid" controls =smallconsole >
<embed src ="your.mid" controls =volumelever >
```

9）对象名称

格式如下：

```
name =#
```

说明：#为对象的名称。该属性给对象取名，以便其他对象利用。

示例：

```
<embed src ="your.mid" name ="sound1" >
```

10）说明文字

格式如下：

```
title =#
```

说明：#为说明的文字。该属性规定音频或视频文件的说明文字。

示例：

```
<embed src ="your.mid" title ="第一首歌" >
```

11）前景色和背景色

格式如下：

```
palette =color |color
```

说明：该属性表示嵌入的音频或视频文件的前景色和背景色,第一个值为前景色,第二个值为背景色,中间用 | 隔开。color 可以是 RGB 色,也可以是颜色名,还可以是 transparent(透明)。

示例：

```
<embed src ="your.mid" palette ="red |black" >
```

12）对齐方式

格式如下：

```
align =top、bottom、center、baseline、 left、right、texttop、middle、absmiddle、absbottom
```

说明：该属性规定控制面板和当前行中的对象的对齐方式。其主要参数说明如下。

- top：控制面板的顶部与当前行中的最高对象的顶部对齐。
- bottom：控制面板的底部与当前行中的对象的基线对齐。
- center：控制面板居中。
- baseline：控制面板的底部与文本的基线对齐。
- left：控制面板居左。
- right：控制面板居右。
- texttop：控制面板的顶部与当前行中的最高的文字顶部对齐。
- middle：控制面板的中间与当前行的基线对齐。
- absmiddle：控制面板的中间与当前文本或对象的中间对齐。
- absbottom：控制面板的底部与文字的底部对齐。

示例：

```
<embed src ="your.mid" align =top >
<embed src ="your.mid" align =center >
```

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置：“单元 8”目录下的 audio 子目录。

效果文件位置:“单元 8”目录下的 audio1. html 和 audio2. html。

【任务实施】

网页中播放音频使用 <audio> 标签来定义,下面将呈现电影插曲音乐的制作方法。

1）构建 HTML 结构

（1）将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

（2）启动 Dreamweaver CS,打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 audio1. html 的网页文档,并在文档窗口中打开。

（3）添加图片。

（4）添加音乐。添加音乐的代码如下:

```
<div class ="img" ></div >
<audio src ="m1.mp3" controls ="controls" ></audio >
```

（5）保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作,如图 8-3 所示。

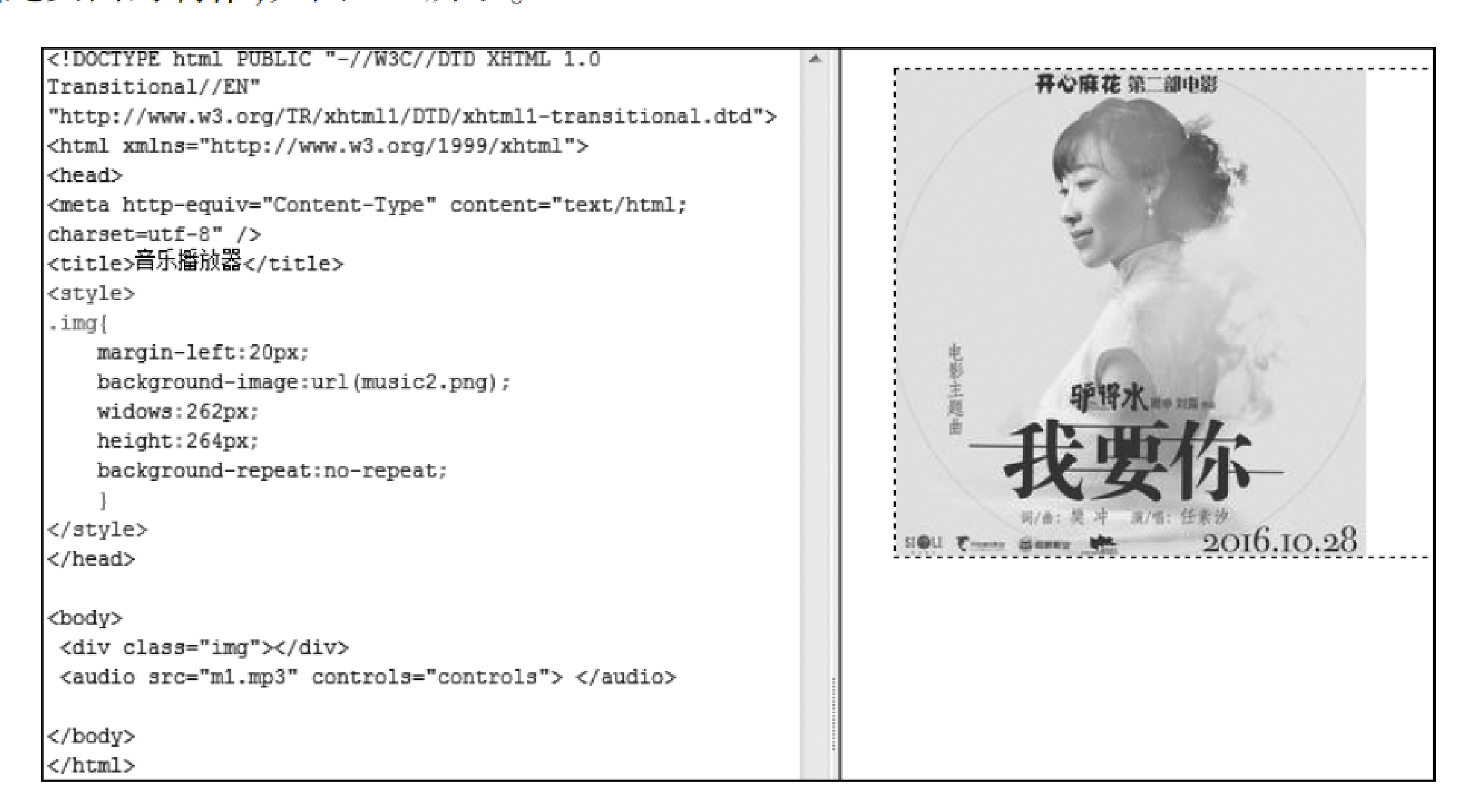


图 8-3　插入音乐播放器

2）设置 CSS 样式属性

（1）页面中引入 CSS 样式的属性方法。在“ <head> </head> ”标签对之间输入以下代码。

```
<style type ="text/css" >
    <! --
    --! >
</style >
```

(2) 设置 CSS 样式属性页面中图片元素的代码。

```
.img{
    margin-left:20px;
    background-image:url(music2.png);
    widows:262px;
    height:264px;
    background-repeat:no-repeat;
}
```

(3) 保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作,如图 8-4 所示。



图 8-4　页面预览效果(2)

【知识归纳】

网页中的背景音效使用 <bgsound> 标签来定义。下面将呈现诗歌背景音乐的制作方法,在 IE 浏览器下测试播放效果。

1) 构建 HTML 结构

(1) 将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2) 启动 Dreamweaver CS,打开"文件"面板,在复制的文件夹中创建一个名为 audio2.html 的网页文档,并在文档窗口中打开。

(3) 添加文字和图片。添加文字和图片的代码如下:

```
<div class="wen">
    <img src="bg1.png" width="498" height="499"/>
    <p><br/>
      北岛——五色花 <br/>
       <br/>
      在深渊的边缘上, <br/>
      你守护我每一个孤独的梦 <br/>
```

```
        ——那风啊吹动草叶的喧响。<br/>
        <br/>
        太阳在远方白白地燃烧,<br/>
        你在水洼旁,投进自己的影子<br/>
        微波荡荡,沉淀了昨日的时光。<br/>
        <br/>
        假如有一天你也不免凋残,<br/>
        我只有个简单的希望:<br/>
        保持着初放时的安详。</p>
</div>
```

(4) 添加音乐。添加音乐的代码如下:

```
<bgsound src="music.mp3" autostart=true loop="-1"/>
```

(5) 保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作,如图 8-5 所示。

图 8-5　背景音乐

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 页面中引入 CSS 样式的属性方法。在" <head> </head> "标签对之间输入以下代码。

```
<style type ="text/css" >
    <! --
    --! >
</style >
```

(2) 设置 CSS 样式属性页面元素的代码。

```
<style >
* {
    margin:0 auto;
    padding:10px;}
.wen{
    font -family:"微软雅黑";
    font -size:16px;
    color:#CF;
    font -weight:bold;
    width:498px;
    text -align:center;
}
body {
    background -image: url(a02.jpg);
}
</style >
```

(3) 保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作,如图 8-6 所示。



图 8-6　页面预览效果(3)

任务 8-3　动画网页——页面中插入动画

【知识储备】

Flash 是网上流行的矢量动画技术,近几年很多站点都采用了 Flash 技术,把传统网页无法做到的效果准确地表现出来,增强了网页的吸引力,如使用 Flash 制作的导航条、按钮则动感十足。Dreamweaver 中提供的 Flash 元素主要包括 Flash 动画、FlashPaper、Flash 视频,以及内建的 Flash 按钮和 Flash 文本。

Flash 动画中的元素都是矢量的,可以随意放大,都不会降低画面质量。此外,Flash 动画文件较小,适合在网络上使用。Flash 动画的扩展名为“. swf”。

网页中插入 Flash 的 3 种方法,分别说明如下。

1. 插入 object 元素标签

通过可视化界面,在“插入”下拉菜单选项中选择“媒体”,继续选择 SWF 文件,找到要插入的 SWF 文件,然后确认,如图 8-7 所示。

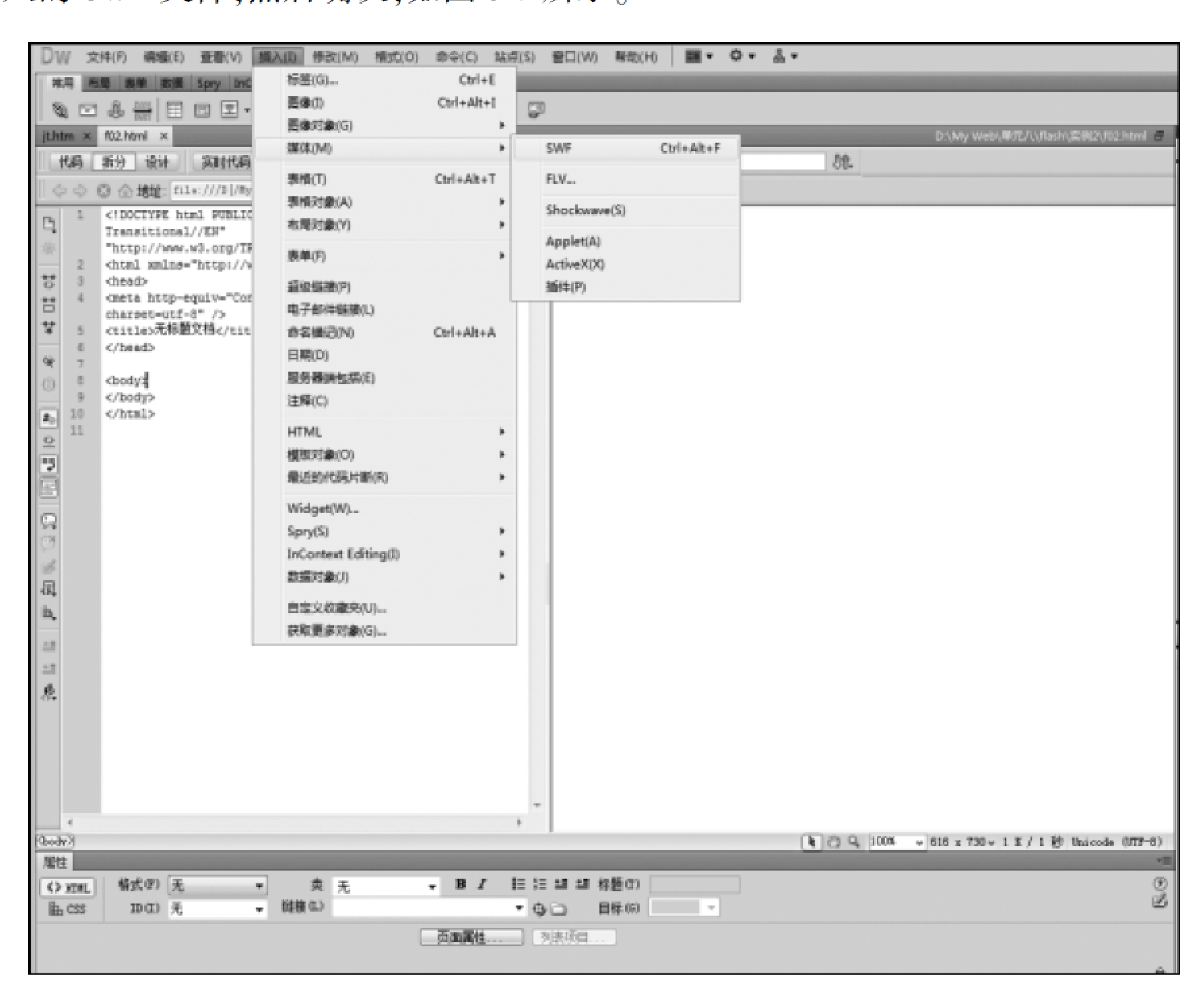


图 8-7　插入动画(1)

输入标题后再确认,如图 8-8 所示。

在可视化界面中完成动画的插入,见图 8-9。



图 8-8 “对象标签辅助功能属性”对话框

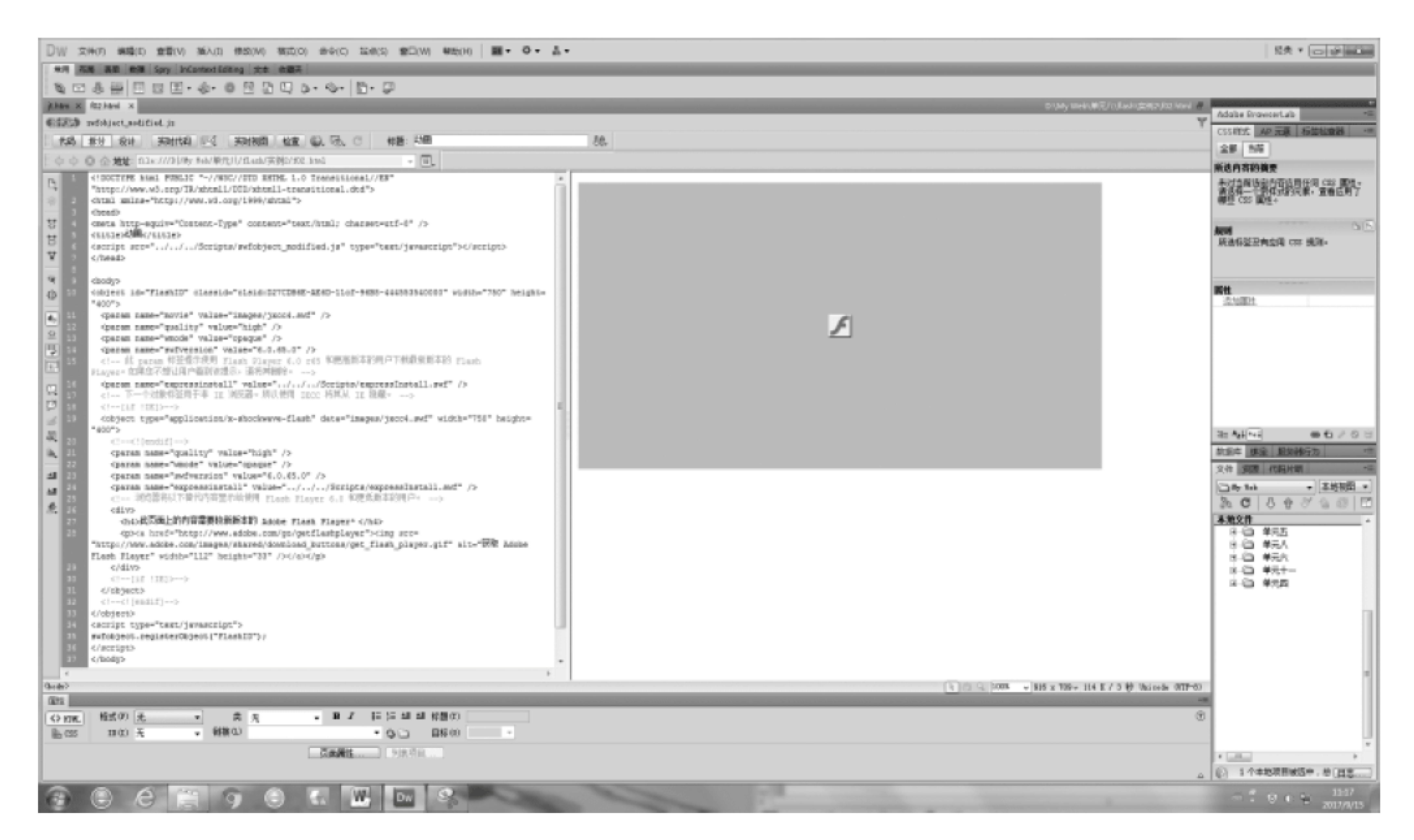


图 8-9 插入动画(2)

2. embed 方式

将代码中 object 的部分去掉,仅保留 < embed > 标签,Flash 也可正常显示。这种方式在 IE 和 Firefox 下浏览均很正常。

3. SWFObject 方式

这是一个第三方控件,可以到 SWFObject 官方下载:http://code.google.com/p/swfobject/。

解压之后,把其中的 swfobject.js 和 expressInstall.swf 两个文件复制到一个文件夹中。在“ < head > < /head > ”标签对中插入。语法格式如下:

```
<script language ="javascript" src ="js/jquery.js" ></script >
```

在需要显示 Flash 的地方插入,Flash 将显示在 < div > 标签中。也可以在 < div > 标签中插入文字或图片,有利于搜索引擎收录,且不影响 Flash 的显示。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 8”目录下的 flash 子目录。

效果文件位置:“单元 8”目录下的 f02. html。

【任务实施】

在网页中插入动画,采用第一种方法(object 元素标签)。

(1) 将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2) 启动 Dreamweaver CS,打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 f02. html 的网页文档,并在文档窗口中打开。

(3) 在“插入”菜单中选择“媒体”→SWF 命令,插入动画。

(4) 保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作,如图 8-10 所示。



图 8-10　页面预览效果(4)

【知识归纳】

SWFObject 2 提供两种不同的方法来嵌入 Flash Player 的内容:静态发布的方法用标准的标记嵌入 Flash 内容和替代元素,并使用 JavaScript 来解决那些单独用标记无法解决的问题。动态发布的方法是基于标记的替代内容,通过 JavaScript 用 Flash 来替代内容,前提是当前 Flash 版本和 JavaScript 支持。

静态发布的优势:促进实际制作符合标准的标记;最佳嵌入性能;嵌入 Flash 内容的机制,不依赖于脚本语言,所以 Flash 内容可以被更多的人看到,兼容性更好;如果安装了

Flash 插件,但已禁用 JavaScript 或使用的浏览器不支持 JavaScript,则仍然能够看到你的 Flash 内容。Flash 可以运行在对 JavaScript 支持非常糟糕的设备上,比如 SONY 的 psp。

动态发布的优势:与脚本的应用程序很好地集成在一起,能够使用动态变量 Flashvars,避免激活内容在 IE 6/7 和 Opera 9 中被触发执行。注意,微软已经淘汰了其 IE 浏览器最活跃的内容。

任 务 拓 展

音乐播放器是一种用于播放各种音频文件的多媒体播放软件,从音乐播放器的效果可以看出,页面由背景图、信息区域、歌词区域等构成,页面样式通过 DIV + CSS 进行整体控制,页面生动形象。请完成音乐版播放器页面的制作。

单元 9　旅游景点网站——Axure 低保真原型设计与 CSS 模型结构的标准文档流

通过 Axure 制作低保真原型，确定需求功能，避免因客户需求变动而返工。制作效果是没有设计好的界面和功能模块，有的只是一份需求。应理解这份需求的原型设计，分析网页的各个功能模块来进行原型设计。在现实情况下，应根据原型设计的经验以及对说明书的理解来进行设计。

网页布局中 CSS 是核心，应利用 CSS 来控制 HTML 元素的位置和大小等。网页布局中最基本的布局方式是标准文档流布局，决定了网页元素的默认位置和显示方式。另外，通过旅游网站的网页布局，学习网页布局的基础知识，理解盒子模型和标准文档流的概念。

教学目标：

- 利用 Axure 软件制作旅游网页低保真原型。
- 掌握盒子模型的概念。
- 掌握网页设置元素边框、边界、填充和宽度等控制大小和间距的 CSS 属性。

任务 9-1　旅游页面页头部分——盒子模型

【知识储备】

盒子模型是 CSS 中较为重要的核心概念之一，使用 CSS 可以控制页面元素外观和位置。只有充分理解了盒子模型概念，才能进一步掌握 CSS 的正确使用方法。那么，什么是盒子模型呢?

HTML 中的大多数元素都可以看作一个盒子，网页元素的定位实际是大大小小的盒子在页面中的定位。网页布局就是如何在页面中摆放、嵌套这些盒子的问题。应了解盒子尺寸计算、是否流动等要素。

一个标准的 W3C 盒子模型由 content（内容）、padding（填充，也称内边距）、border（边框）和 margin（外边距）4 个属性组成，如图 9-1 所示。

content 表示盒子里装的东西，使用 width 和 height 属性为盒子设置宽度与高度时，实际上设置的是 content 的宽度和高度，不是盒子的实际大小；border 表示盒子的边框，它具有 border-style（边框线型）、border-width（边框宽度）和 border-color（边框颜色）属性；

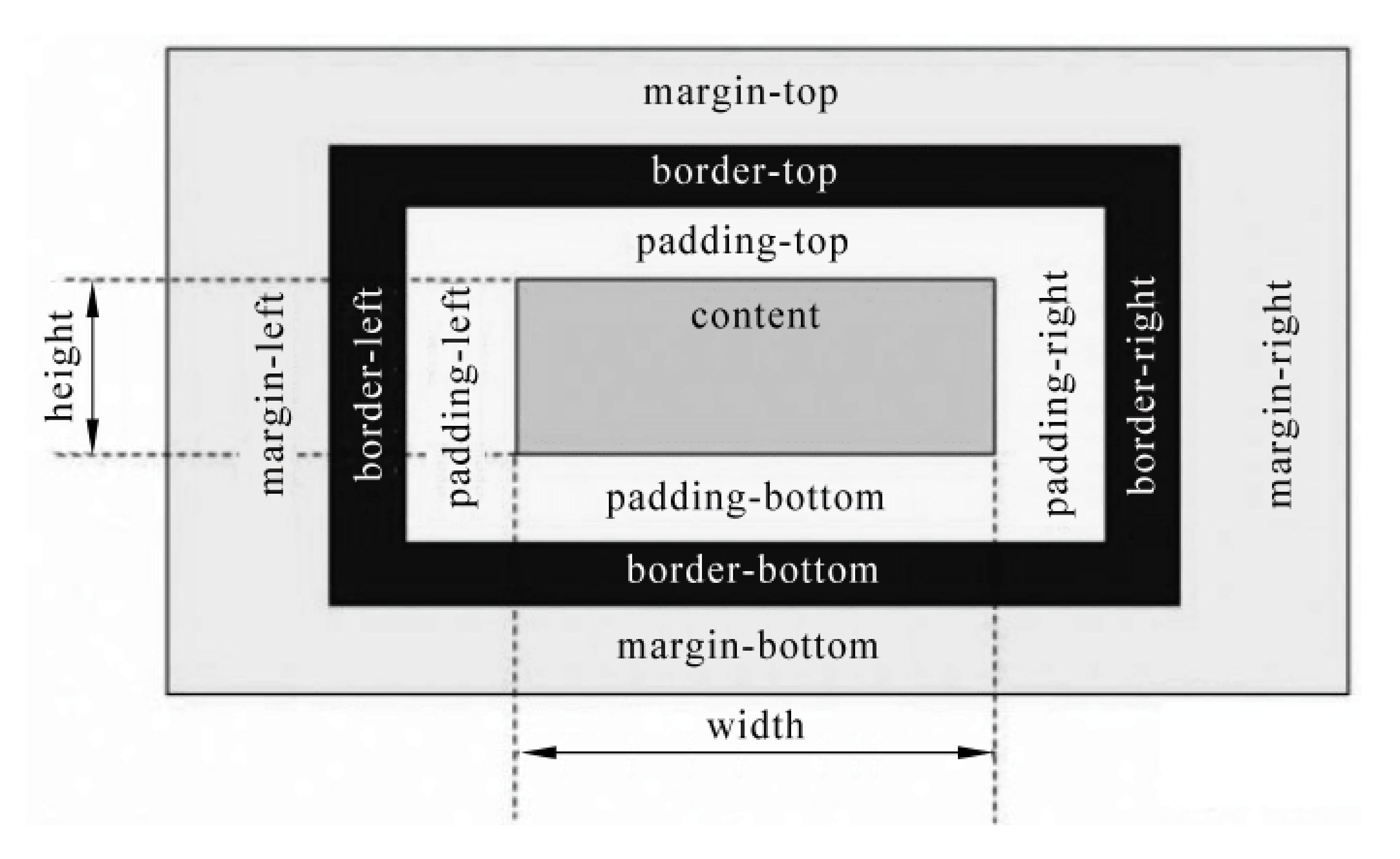


图 9-1　标准盒子模型示意图

padding 是 content 与 border 之间的距离;margin 是盒子与其他盒子之间的距离。

与标准 W3C 盒子模型不同的是,IE 盒子模型的 width 和 height 部分包含了 border 和 padding。当 content 超出盒子设定的 width 和 height 时,盒子会随着 content 的内容变大。在不考虑 content 内容超出设定的 width 和 height 的情况下,IE 盒子本身的大小就是为盒子的 width 和 height 设定的值,border 和 padding 包含在里面。

在网页设计中,content 常指文字、图像等元素,也可以是 <div> 标签中的嵌套。content 不受盒子其他部分的约束,是独立的,当 content 超出盒子设定的 width 和 height 时,盒子的其他部分不受影响,只是 content 会溢出盒子。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 9”目录下的 images 子目录。

效果文件位置:“单元 9”目录下的“旅游. rp”和 travel. html。

【任务实施】

下面先进行低保真原型设计,再进行网页模块设计。

1. 用 Axure 软件制作低保真原型页面的效果

旅游网站原型设计,按照需要分析,功能模块可划分为页头的动画模块,主体内容模块,页尾的版权模块。主体内容包括旅游景点和旅游价格两个功能模块,主要给用户提供展示旅游景点信息的功能。根据原型设计经验,设计架构以及页面布局,把功能模块组合起来,实现页面的整体布局。

旅游网页模块设计的方法如下:

(1) 页头的动画模块,双击打开 home 页面,拖动一个矩形组件,“宽度”设置为 1000,“高度”设置为 730,线宽、线条颜色设置为默认值;拖动一个矩形,“宽度”设置为 1000,“高度”设置为 144,标签命名为 Flash 动画,如图 9-2 所示。

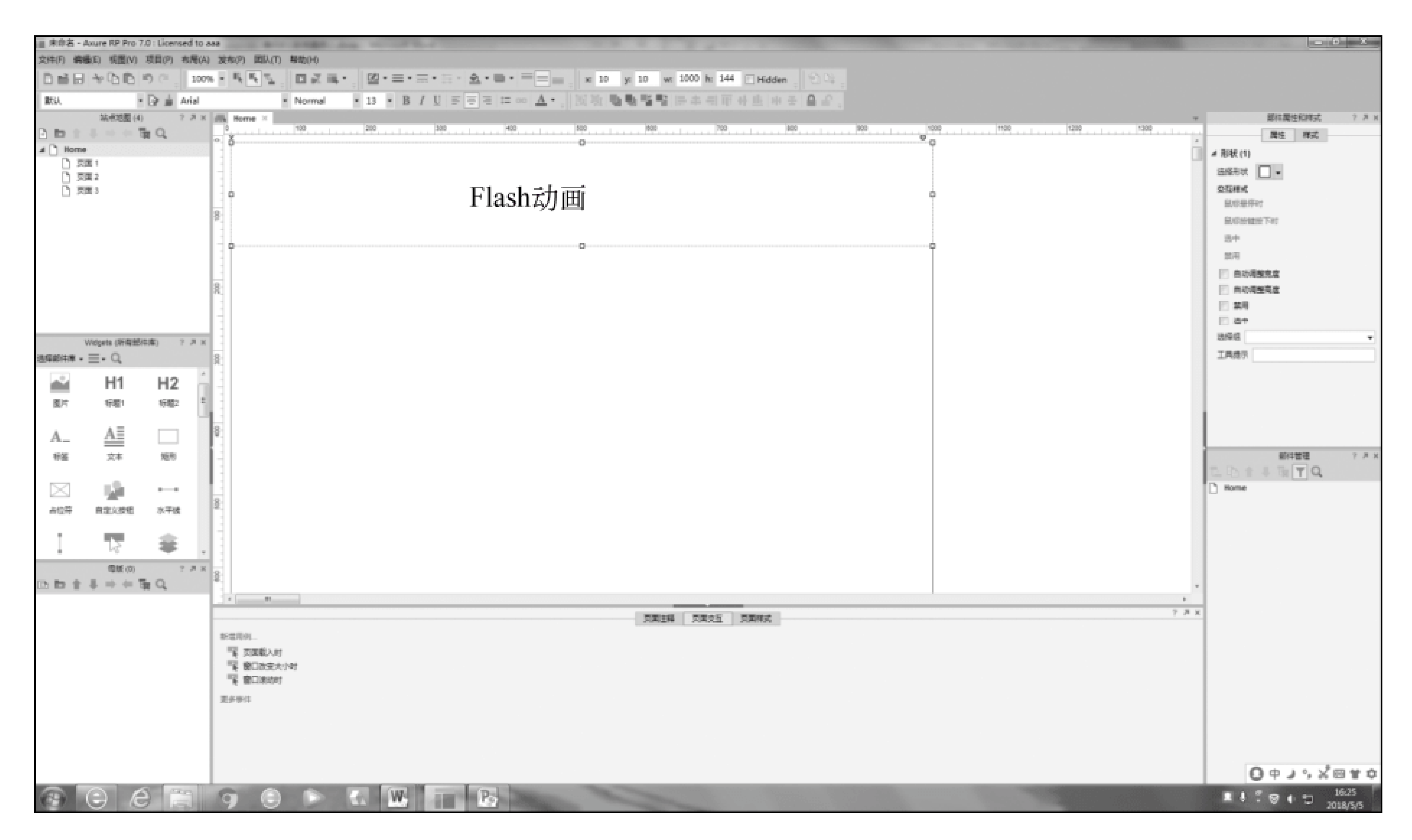


图 9-2　显示页头

（2）拖动鼠标来创建一个图片组件，“宽度”设置为 233，“高度”设置为 51。

（3）拖动鼠标来创建一个矩形，“宽度”设置为 214，“高度”设置为 415，颜色填充为#88C3D6，外框线条设置为无色。拖动鼠标来创建矩形，“宽度”设置为 159，“高度”设置为 39，填充颜色为白色，外框线条设置为无色；输入文本内容，调整字号为 13，字体颜色为黑色（默认），如图 9-3 所示。

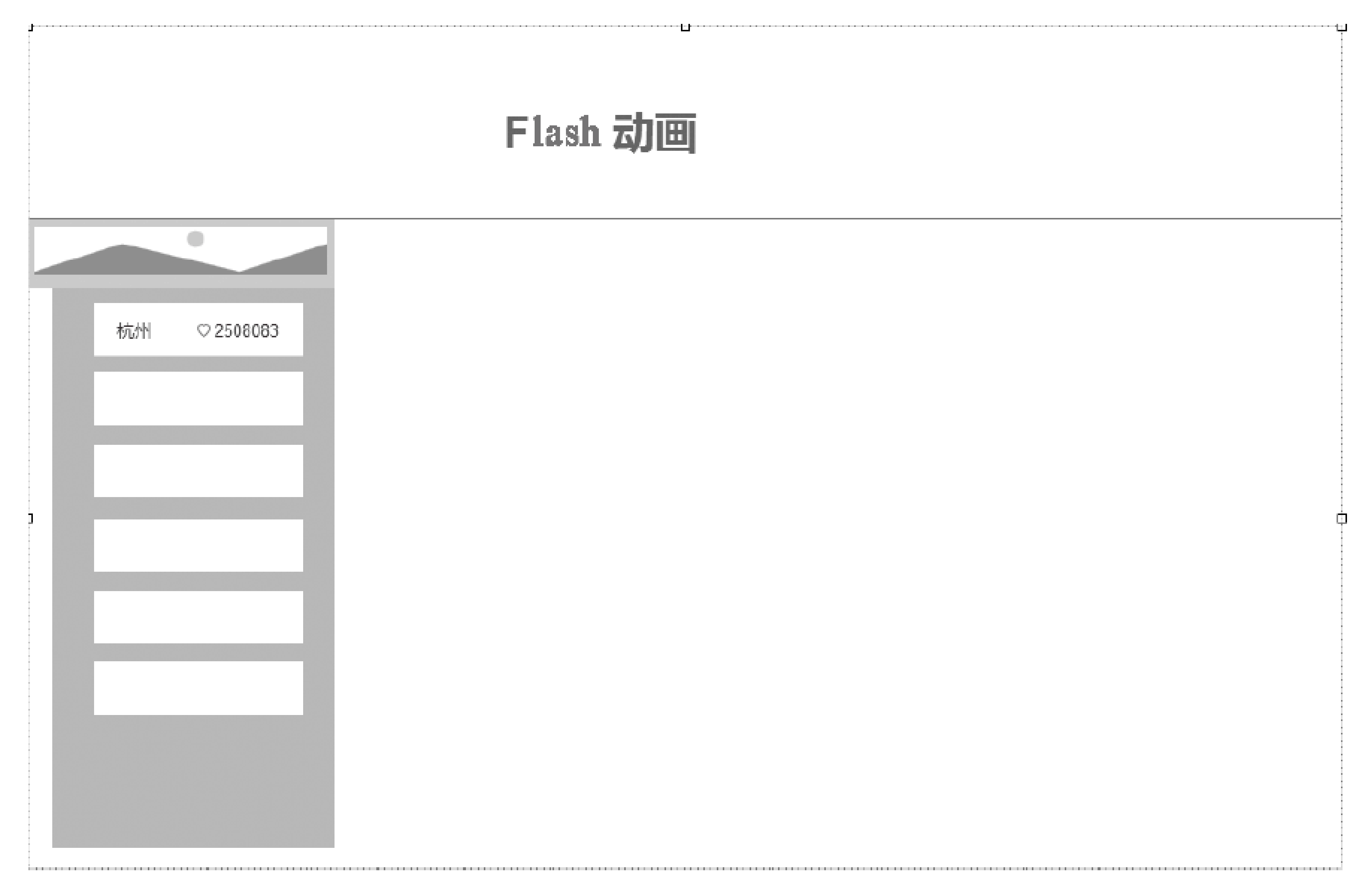


图 9-3　左侧内容的显示

（4）拖动鼠标来创建一个圆形，“宽度”设置为 10，“高度”设置为 10，颜色填充为#86CED0；再拖动鼠标来创建一个圆形，“宽度”设置为 10，“高度”设置为 10，颜色填充为#

000000;拖动鼠标来创建一条文本标签,输入文字;拖动鼠标来创建一条水平线,线条颜色为#86CED0,线宽为第三条,如图 9-4 所示。



图 9-4　右侧标题的显示

(5) 拖动鼠标来创建一张图片,宽度设置为 220,高度设置为 128;拖动鼠标来创建一个文本标签,输入文字,文字颜色为#ff9900;继续拖动鼠标来创建一个文本标签,输入文字,字体颜色为#000000,字体大小为 14 号,如图 9-5 所示。

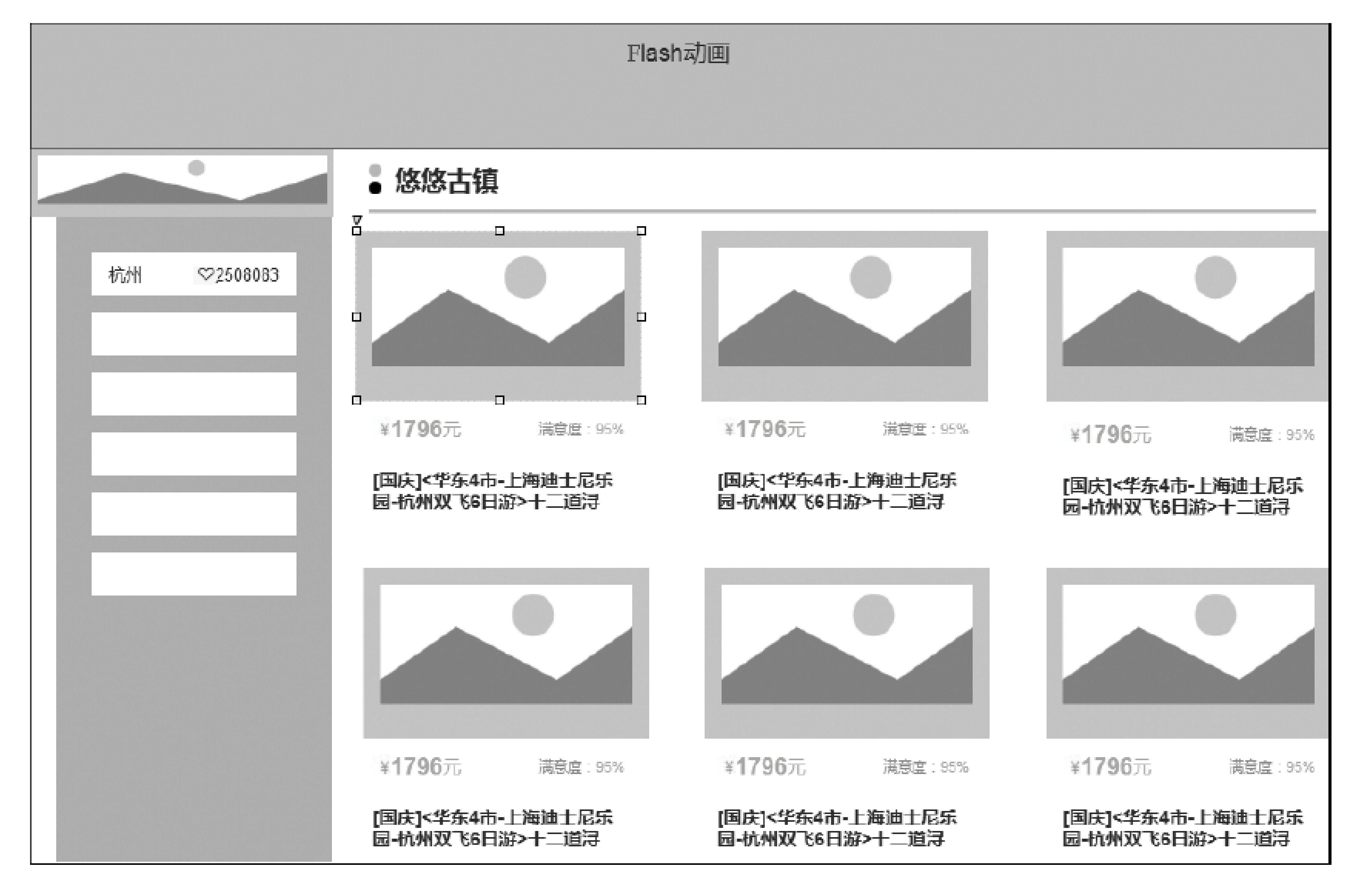


图 9-5　右侧内容的显示

(6) 拖动鼠标来创建一个文本标签,输入文字内容,完成版权所有模块的制作。按 F5 键测试效果,如图 9-6 所示。



图 9-6　低保真原型效果

2. 根据低保真原型使用 Dreamweaver CS 制作网页

由效果图的需求分析模块可以看出，网页中需要插入动画、图像、文字。具体制作时，分为构建 HTML 结构和设置 CSS 样式属性两部分来进行，如图 9-7 所示。



图 9-7　旅游网

1) 构建 HTML 结构

(1) 将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2) 启动 Dreamweaver CS,打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 travel.html 的网页文档,并在文档窗口中打开。

(3) 对网页进行整体布局划分,页面结构分为页头动画部分、内容介绍部分和版权信息部分。

(4) 页头动画部分的代码如下:

```
<div id ="content" >
<! --页头动画部分开始 -->
    <div id ="header" >
    <object id ="FlashID" classid ="clsid:D27CDB6E -AE6D -11cf -96B8 -444553540000"
    width ="1002" height ="150" >
        <param name ="movie" value ="images/top.swf"/ >
        <param name ="quality" value ="high"/ >
        <param name ="wmode" value ="opaque"/ >
        <param name ="swfversion" value ="8.0.35.0"/ >
        <! --此 <param >标签提示使用 Flash Player 6.0 和更高版本的用户下载最新版本的
        Flash Player。如果不想让用户看到该提示,请将其删除。-->
        <param name ="expressinstall" value ="../Scripts/expressInstall.swf"/ >
        <! --下一个对象标签用于非 IE 浏览器。所以使用 IECC 将其从 IE 中隐藏 -->
        <! --[if !IE] >-->
        <object type ="application/x -shockwave -flash" data ="images/top.swf" width
        ="1002" height ="150" >
            <! --<! [endif] -->
            <param name ="quality" value ="high"/ >
            <param name ="wmode" value ="opaque"/ >
            <param name ="swfversion" value ="8.0.35.0"/ >
            <param name ="expressinstall" value ="../Scripts/expressInstall
            .swf"/ >
            <! --浏览器将以下替代内容显示给使用 Flash Player 6.0 和更低版本的用户。
            -->
            <div >
                <h4 >此页面上的内容需要较新版本的 Adobe Flash Player。</h4 >
                <p ><a href ="http://www.adobe.com/go/getflashplayer" ><img src ="
               http://www. adobe. com/images/shared/download _buttons/get _flash _
               player.gif" alt ="获取 Adobe Flash Player" width = "112" height ="33"/
                ></a ></p >
            </div >
            <! --[if !IE] >-->
        </object >
        <! --<! [endif] -->
    </object >
    </div >
<! --页头动画部分结束 -->
```

(5) 内容介绍部分分为左侧旅游介绍部分和右侧图片内容部分,代码如下:

```
<div id="cont">
    <div id="leftlist">
    <div id="img1">
    <img src="images/a1.PNG"/></div>
    <div id="img2">
        <ul>
            <li>杭州     <span class="font2"><img src=
                "images/x.png" width="10" height="10"/>2508083 </span></li>
            <li>乌镇     <span class="font2"><img src=
                "images/x.png" width="10" height="10"/>2264837 </span></li>
            <li>苏州     <span class="font2"><img src=
                "images/x.png" width="10" height="10"/>2230465 </span></li>
            <li>南京     <span class="font2"><img src=
                "images/x.png" width="10" height="10"/>1413739 </span></li>
            <li>西塘     <span class="font2"><img src=
                "images/x.png" width="10" height="10"/>528780 </span></li>
            <li>扬州     <span class="font2"><img src=
                "images/x.png" width="10" height="10"/>193106 </span></li>
        </ul>
    </div>
    </div>
<div id="rightlist">
<div id="right1">
<img src="images/right1.png"/></div>
<div id="right2">
<table width="722" height="488" border="0" cellpadding="0" cellspacing="0">
<tr>
    <td><img src="images/r01.png" width="221" height="126"/></td>
    <td><img src="images/r02.png" width="221" height="126"/></td>
    <td><img src="images/r03.png" width="221" height="126"/></td>
</tr>
<tr>
  <td height="66">
  <span class="font1">&yen;1796 元 </span><span class="font2"> 
        满意度: </span><span class="font3">95% </span><br/>
  <br/>
  <span class="font4">
【国庆】&#249;华东 4 市—上海迪士尼乐园—杭州 &#250; </span></td>
  <td><span class="font1">&yen;1379 元 </span><span class="font2"> 
         满意度: </span><span class="font3">93% </span><br/>
    <br/>
  <span class="font4">
【国庆】&#249;杭州—西塘—苏州—乌镇 &#250;无忧接机 </span></td>
  <td><span class="font1">&yen;918 元 </span><span class="font2"> 
          满意度: </span><span class="font3">60% </span><br/>
```

```
    <br/>
  <span class="font4">
【国庆】&#249;千岛湖—乌镇—苏州 &#250;天然氧吧 </span></td>
  </tr>
  <tr>
    <td><img src="images/r04.png" width="221" height="126"/></td>
    <td><img src="images/r05.png" width="221" height="126"/></td>
    <td><img src="images/r06.png" width="221" height="126"/></td>
  </tr>
  <tr>
    <td><span class="font1">&yen;2449 元 </span><span class="font2">  
       满意度: </span><span class="font3">96% </span><br/>
      <br/>
    <span class="font4">
【国庆】&#249;华东 6 市—扬州—乌镇 &#250;0 购物 </span></td>
    <td><span class="font1">&yen;2872 元 </span><span class="font2">  
       满意度: </span><span class="font3">97% </span><br/>
      <br/>
    <span class="font4">
【国庆】&#249;上海迪士尼乐园—杭州双飞游 &#250; </span></td>
    <td><span class="font1">&yen;1643 元 </span><span class="font2">  
       满意度: </span><span class="font3">96% </span><br/>
      <br/>
    <span class="font4">
【国庆】&#249;上海迪士尼乐园 &#250; </span></td>
  </tr>
  </table>
  </div>
  </div>
  </div>
```

(6) 版权信息部分的代码如下:

```
  <div id="footer">Copyright&copy;2006-2017 南京科技有限公司 |营业执照 |ICP 证:
      2013006 |石家庄旅游网
  </div>
  <script type="text/javascript">
      swfobject.registerObject("FlashID");
  </script>
```

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 本例使用链接样式表。

```
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="travel.css"/>
```

(2) 根据页面结构,定义页面结构样式。

```
body{
    margin:0 auto;
    padding:0;
}
#content{
    position: relative;
    width:1020px;
    height:700px;
    margin-top:1px;
    margin: 0 auto;
}
```

（3）页面中动画大小样式的定义。

```
#header{
    width:1002px;
    height:150px;
    margin: 0 auto;
}
```

（4）页面结构的左侧图片和内容样式的定义。

```
#cont{
    width:1020px;
    height:560px;
}
#leftlist{
    width:233px;
    height:550px;
    float:left;
}
#img1{
    width:233px;
    height:51px;}

#img2{
    background-image: url(images/left01.png);
    width:220px;
    height:487px;
}
#cont ul li{
    background-image:url(images/left2.png);
    background-repeat:no-repeat;
    background-position:right;
```

```
    list-style:none;
    line-height:37px;
    height:40px;
    padding-left:60px;
    padding-top:10px;
    font-size:13px;
}
ul {
    list-style-type:none;
    margin:0px;
    padding:5px;
}
```

（5）页面结构的右侧图片和内容样式的定义。

```
#rightlist{
    width:730px;
    height:48px;
    float:left;
}
#right1{width:728px;
height:48px;}
.font1 {
    padding-left:15px;
    color: #F90;
    font-size: 16px;
    font-weight: bold;
}
.font2 {
    color: #999;
    font-size: 12px;
}
.font3{
    color: #F90;
    font-size: 12px;}
.font4{
    color:#000;
    font-size:12px;
}
```

（6）版权信息样式的定义。

```
#footer{
    font-size:12px;
    color: #333;
    text-align:center;
}
```

(7) 保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。

【知识归纳】

HTML 中的大部分元素都可以看作一个盒子,网页元素的定位实际就是这些盒子在网页中的定位。网页布局就是如何在网页中摆放、嵌套这些盒子,摆放或嵌套这些盒子时需要精确计算。盒子模型的一般计算方式如下。

实际宽度如下:

width + padding-left + padding-right + border-left + border-right + margin-left + margin-right

实际高度如下:

height + padding-top + padding-bottom + border-top + border-bottom + margin-top + margin-bottom

任务 9-2　制作旅游网正文——应用标准文档流

【知识储备】

1. 标准文档流的概念

在没有为网页元素添加 CSS 定位或浮动等属性的情况下,网页元素都是按 HTML 代码的顺序自上而下或自左向右逐步分布的,就像流水一样,这种流动方式被称为标准文档流。标准文档流是网页默认的元素排列方式。

2. 标准文档流的布局特征

(1) 块级元素会在所处的包含元素内自上而下按顺序垂直分布。因为在默认状态下,不管把块级元素的宽度设置得多窄,它都会独占一行。

(2) 内联元素会在所处的包含元素内自左向右水平分布。超出一行后,会自动自上而下换行显示,然后继续自左向右按顺序流动。依次类推。

标准文档流是网页布局模式,任何没有被添加 position、float 属性的元素默认都具有标准文档流的特点。position 属性用于对网页元素进行定位,float 属性用于使网页元素脱离标准文档流而呈浮动状态。在实际的网页布局中,一般要结合使用多种布局模式。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 9”目录下的 images 子目录。

效果文件位置:“单元 9”目录下的 tour. html。

【任务实施】

制作显示页面的内容部分。整个内容主要分 3 部分:标题、段落和图像。利用 CSS 设置网页的样式,如图 9-8 所示。



图 9-8 旅游网

1) 构建 HTML 结构

(1) 将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2) 启动 Dreamweaver CS,打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 tour. html 的网页文档,并在文档窗口中打开。

(3) 整个内容部分的代码如下:

```
<body >
<div id =content >
  <div id =content1 >
  <! --图片开始 -->
    <ul >
      <li ><IMG  height =120 alt =天街  src ="images/i01.jpg" width =160 ></li >
      <li ><IMG  height =120 alt =中天门  src ="images/i02.gif" width =160 ></li >
      <li ><IMG  height =120 alt =旭日东升  src ="images/i03.jpg" width =160 ></li >
      <li ><IMG  height =120 alt =五岳独尊  src ="images/i04.jpg" width =160 ></li >
      <li ><IMG  height =120 alt =云海玉盘  src ="images/i05.jpg" width =
          160 border =0 ></li >
    </ul >
```

```
    <!--图片结束-->

      <ul>
      <!--标题开始-->
        <li>天街</li>
        <li>中天门</li>
        <li>旭日东升</li>
        <li>五岳独尊</li>
        <li>云海玉盘</li>
      <!--标题结束-->
      </ul>
    </div>
  </div>

  <div id=main1>
    <div class=divLeft>
    <h2 id=h2Left>  泰山摄影</h2>
    <div class=listDiv>
      <p><img height=115 alt=彩石溪 src="images/caishixi.jpg" width=160 border=1>
          <span class=listMore>彩石溪</span>
      </p>
      <ul>
        <!--段落开始-->
          <li>        进入桃花峪,行约2千米,溪中流水之下忽如彩石铺
              就,溪底一条条石纹五彩纷呈,阳光照耀下分外生动,这就是著名的"彩石溪"。弯
              弯曲曲的溪水像是被彩石染上了色,也像是一条五彩的飘带,在此流淌得格外精
              神。动人的彩石常引得游人驻足,如果你细心,就可看见水中的赤鳞鱼。
          </li>
        <!--段落结束-->
      </ul>
    </div>
    </div>

    <div class=divRight>
    <h2 id=h2Right>    景点推荐</h2>
    <div class=listDiv>
      <p><img height=115 alt=扇子崖 src="images/shanziya.jpg" width=160 border=1>
     <span class=listMore>扇子崖</span></p>
      <ul>
        <li>        位于泰山西溪西侧的扇子崖,奇峰突兀,高耸峻峭,
            形如扇面。崖上有明人杨博题刻的摩崖石刻"仙人掌"。崖西有铁梯,攀援可登崖
            巅。北眺龙角山,九女寨历历在目;西望傲徕峰尽收眼底;向东俯视,龙潭水库宛若
            镶嵌在西溪的一颗璀璨的明珠,闪闪发光。清人孙宝僮有诗云:"剑峰怒刺天,积
            铁拔千仞;俯临鬼谷幽,旁倚丈人峻",的确写出了扇子崖的风韵。</li>
      </ul>
    </div>
    </div>
```

```
</div>

<div id=main2 >
  <div id="scape" class="mainDiv" >
      <h2 ><img src="images/arrow.gif" alt=""/ >泰山旅游景点 </h2 >
  <div class="mainContent" >
    <ul >
      <li >岱庙:宋天贶殿…… <br/ >
     丽区:王母池…… <br/ >
     幽区:经石峪…… <br/ >
     妙区:南天门…… <br/ >
     奥区:后石坞…… <br/ >
     旷区:黑龙潭…… <br/ >
     秀区:桃花峪…… <br/ >
     奇观:旭日东升……
      </li >
    </ul >
  </div >
  <div class="foot" ></div >
  </div >

<div id="depict" >
  <h2 > 泰山介绍 </h2 >
  <! --段落开始 -->
  <div >
           泰山突兀而立于华北大平原东侧的齐鲁古国,东临浩波无
   涯的大海,西靠源远流长、奔流到海不复回的黄河,南有汶、泗、淮之水。纵览东部沿海广大
   区域,泰山居高临下,凌驾于齐鲁丘群之上,真正成了茫茫原野上的"东天一柱"。这样,古
   人们便有了泰山为天下之中心的感觉。 <br/ >
           泰山除了深厚的文化内涵外,还具有丰富的自然美。如果把
   风景自然美的形象特征概括为雄、奇、险、秀、幽、奥、旷,那么泰山除了从总体上和宏观上具
   有雄伟的特征外,还在雄中蕴含着奇、险、秀、幽、奥、旷等美的形象。 <br/ >
           泰山风景区内,有山峰 156 座,崖岭 138 座,名洞72 处,奇石
   72 块,溪谷 130 条,瀑潭 64 处,名泉 72 眼,古树名木万余株,寺庙 58 座,古遗址 128 处,碑碣
   1239 块,摩崖刻石 1277 处。主要分布在岱阳、岱顶、岱阴及灵岩。 <br/ >
           泰山是一座天然的历史、艺术博物馆,仅在泰山的中轴线上
   就现存有各种石刻 1800 余处,有的为帝王亲制,有的出自名流之手,大都文辞优美,书体高
   雅,制作精巧。
  </div >
  <! --段落结束 -->
</div >
</div >
</body >
```

(4) 从效果图中可知,文字及图像整体在页面中有一定的宽度并需要居中。为此,在设计视图中,使用 CSS 样式属性控制元素的宽度、高度等。

2）设置 CSS 样式属性

（1）本例使用链接样式表。

```
<link href ="css/main.css" type =text/css rel =stylesheet >
```

（2）设置图像、文字、标题页面的标签代码如下：

```
body {
    font -size:14px;
    margin:0px;
    padding:0px;
}
h2{
    list -style -type:none;
    margin:0px;
    font -size:14px;
}
ul {
    list -style -type:none;
    margin:0px;
    padding:5px;
}
a:link{color:#06c;}
a:visited{color:#06c;}
a:active{color:#f90;}
a:hover{color:#FF3300;}
#content {
    WIDTH: 950px;
    margin:auto;
    height:165px;
    line -height:120%;
    padding -top: 10px;
}
#content #content1 {
    border: #FBA5A 1px solid;
    float: left;
    width: 930px;
    padding: 8px;
    clear: both;
}
#content #content1 LI {
    width:170px;
    padding -right: 7px;
    padding -left: 7px;
    float: left;
    text -align:center;
    white -space: nowrap;
```

```
        list -style:none;
        font -size:13px;
    }
    #main1 {
        width:950px;
        height:200px;
        margin -right: auto;
        margin -left: auto;
        padding -top: 10px;
        margin -top: 5px;
        padding -bottom: 10px;
    }

    .divLeft{
        float:left;
        width:464px;
        height:190px;
        border:1px solid #FFBA5A;
        overflow:hidden;
    }
    .divRight{
        float:right;
        width:464px;
        height:190px;
        border:1px solid #FFBA5A;
        overflow:hidden;
    }
    #h2Left {
        background:transparent url(../images/bg01.gif) no -repeat scroll left 0px;height:
        16px;
        padding:10px 10px 10px 50px;
    }

    #h2Right {
        background:transparent url(../images/bg02.gif) no -repeat scroll left 0px;height:
        16px;
        padding:10px 10px 10px 50px;
    }
    .listDiv {
        float:left;
        font -size:12px;
        width:445px;
        line -height:130%;
        padding -top: 5px;
        padding -right: 0px;
        padding -bottom: 0px;
        padding -left: 15px;
        height: 160px;
```

```
}
.listDiv p {
    float:left;
    width:160px;
}
.listDiv ul {
    float:right;
    margin-top: -5px;
    width:270px;
}
.listMore
{text-align:center; display:block; height:26px;}

#main2 {
    width:950px;
    height:230px;
    margin-right: auto;
    margin-left: auto;
    padding-bottom: 10px;
    clear: both;
    float: none;
}
#scape
{
    height:215px;
    width:222px;
    float: left;
    clear: left;
}
.mainDiv{
    float:left;
    width:222px;
    overflow:hidden;
}
.mainDiv h2 {
    background:transparent url(../images/bg03.gif) no-repeat scroll 0%50%;
    color:#23D6A;
    float:left;
    height:26px;
    padding:5px 0px 0px 15px;
    width:207px;
    font-size:14px;
}

.mainContent {
    border-left:1px solid #FBA5A;
    border-right:1px solid #FBA5A;
    float:left;
```

```
        line-height:20px;
        font-size:12px;
        width:215px;
        line-height:180%;
        padding-left:5px;
    }
    .mainDiv .foot {
        background:transparent url(../images/bg04.gif) no-repeat scroll 0%;
        font-size:5px;
        float:left;
        height:6px;
        width:222px;
    }
    #depict{
        margin-left:10px;
        float:right;
        width:710px;
        height:215px;
        border:1px solid #FFBA5A;
        overflow:hidden;
        line-height:150%;
        clear: right;
    }
    #depict h2 {
        background:transparent url(../images/bg05.gif) no-repeat scroll left 0px;height:
        16px;
        padding:10px 10px 10px 50px;
    }

    #depict div
    {
        margin-top:0px;
        padding:0px 10px 0px 10px;
        font-size:12px;
        line-height: 150%;
    }
```

(3) 保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。

【知识归纳】

在新闻里的图像有时会很大,可能会超过正文的最大宽度,因此可以利用 max-width 元素和 max-height 元素属性控制图像的最大显示宽度与高度。

“display:block”元素属性表示将图像转换为块级元素,从而使图像独占一行。图像成了块级元素之后和标题不一样,它的宽度不是 100%,而是自身元素所占宽度,因此居中就不能使用“text-align:center”属性,要使用“margin:auto”属性。

任 务 拓 展

制作如图 9-9 所示的网页，素材参照本单元中文件夹。



图 9-9　网页预览效果

单元 10　校园课程类网站——CSS 定位布局

利用浮动方式进行图文排版是网页中常用的一种方式。在标准文档流布局中，块级元素在网页中会独占一行。那么如何让块级元素在同一行显示呢？答案是使用 CSS 浮动属性，利用属性改变块级元素的实现方式，使其脱离标准文档流而呈浮动状态。

教学目标：

- 掌握浮动布局的基本原理和 float 属性的用法。
- 掌握 clear 属性的含义和用法。
- 掌握浮动元素的 display 属性。
- 利用浮动方式对页面进行布局。

任务 10-1　校园新闻页面——常用浮动布局方法

【知识储备】

1. 认识 CSS 中的定位属性

CSS 基本的定位机制：标准文档流、浮动、相对定位和绝对定位。

(1) 在标准文档流中，块级元素从上到下一个接一个地排列，框之间的垂直距离是由元素的垂直外边距计算得来的。

(2) 行内元素在一行中水平布置，可以使用水平内边距、边框和外边距调整它们的间距。但是，垂直内边距、边框和外边距不影响行内框的高度。由一行形成的水平框称为行框(line box)，行框的高度总是足以容纳它包含的所有行内框。不过，设置行高可以增加这个框的高度。

(3) 在实际工作中，相对定位与绝对定位的使用效率很高，这两种定位通常搭配使用。

相对定位(position:relative)指的是让元素本身相对于它原始的起点进行定位。应用相对定位的元素，即便赋予新的位置值，但仍然占据原来的位置空间。

绝对定位(position:absolute)指的是依据浏览器左上角位置开始计算。应用绝对定位的元素可以被放置在页面中的任何位置，并且多个对象可以进行层叠，层叠顺序由

z-index 属性控制，z-index 属性值越高，则对象的位置就越高。

相对定位和绝对定位在定位过程中要注意 left、top、right 和 bottom 属性只需定义两个即可，水平方向为 left 或 right，垂直方向为 top 或 bottom，即 x 轴与 y 轴两点确定位置。不能同时设置 4 个属性。

左上角：left:0px；top:0px。

右上角：right:0px；top:0px。

左下角：left:0px；bottom:0px。

右下角：right:0px；bottom:0px。

2. float 和 clear 属性

float 属性用于定义元素浮动的方向。这个属性总应用于图像，是文本围绕在图像周围。在 CSS 中，任何元素都可以浮动。浮动元素会生成一个块级框。float 属性值分别介绍如下。float:left 表示元素向左浮动；float:right 表示元素向右浮动；float:none 表示默认值。元素不浮动，会显示在文档中出现的位置。float:inherit 表示规定应该从父元素继承 float 属性值，IE 不支持该属性。

clear 是一个与 float 相反的属性，定义元素不允许出现浮动。clear 属性值分别说明如下。clear:left 表示在左侧不允许有浮动元素；clear:right 表示在右侧不允许有浮动元素；clear:both 表示在左右两侧均不允许有浮动元素；clear:none 表示默认值，允许浮动元素出现在两侧。clear:inherit 表示规定应该从父元素继承 clear 属性值，IE 不支持该属性。

float 属性可用于任何 HTML 元素。设置了浮动属性的元素遵循以下规则。

（1）浮动元素的边距不会产生重叠。

（2）只有元素中的内容会受到浮动元素的影响，也就是背景、边距、边框、填充等盒子模型相关属性不受影响。

（3）浮动元素均被视为块级元素，元素的实际宽度和高度由边距、边框、填充、宽度和高度属性决定。

3. 常用的浮动布局方法

浮动式网页布局是网页制作中常用的方法。在网页中插入 id 名分别为 left 和 right 的 <div> 标签，下面以 HTML 代码为例进行说明。

1）两个元素都是左浮动或右浮动

在网页中的“<style> </style>”标签对中加入以下样式，效果如图 10-1 所示。

```
<style>
  #left,#right{float:left};
</style>
```

第一个元素第二个元素

图 10-1　两个块级元素向左浮动

将网页的 CSS 样式设置为右浮动，效果如图 10-2 所示。

```
<style>
  #left,#right{float:right};
</style>
```

第一个元素 第二个元素

图 10-2　两个块级元素向右浮动

2) 第一个左浮动,第二个右浮动

将网页的 CSS 样式设置为一个左浮动、一个右浮动,效果如图 10-3 所示。

```
<style>
  #left{float:left;}
  #right{float:left;}
</style>
```

第一个元素 第二个元素

图 10-3　一个左浮动,一个右浮动

3) 第一个左浮动,第二个设置左边距

设置网页的 CSS 样式,效果如图 10-4 所示。

```
<style>
  #left{
     width:100px;
     float:left;
  }
  #right{
     margin-left:100px;
  }
</style>
```

第一个元素 第二个元素

图 10-4　一个左浮动,一个设置左边距

4) 第一个右浮动,第二个设置右边距

将网页 CSS 样式设置如下,效果如图 10-5 所示。

4. 浮动布局应用技巧

浮动框旁边的行框会被缩短,从而给浮动框留出空间,行框围绕浮动框。因此,创建浮动框可以使文本围绕图像。要想阻止行框围绕浮动框,需要对该行框应用 clear 属性,还可在被清理的元素的上外边距上添加足够空间,使元素的顶边缘垂直下降到浮动框下面。

```
<style>
  #left{
     width:100px;
     float:right;
  }
  #right{
     margin-right:100px;
  }
</style>
```

第二个元素

图 10-5　一个右浮动,一个设置右边距

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 10”目录下的 images 子目录。

效果文件位置:“单元 10”目录下的 index. html。

【任务实施】

主要利用 <div> 标签完成课程网站首页的整体布局,包括构建 HTML 结构和设置 CSS 样式属性两部分。主要利用浮动对页面的中间部分进行整体布局。

构建整个页面的整体布局。整个页面可分为 3 个部分,即头部(header)、主体(main)和尾部(footer)。其中,主体又分为课程简介、公告通知、特色创新、单元教学内容、快速按钮和风采剪影,共 6 个栏目,如图 10-6 所示。

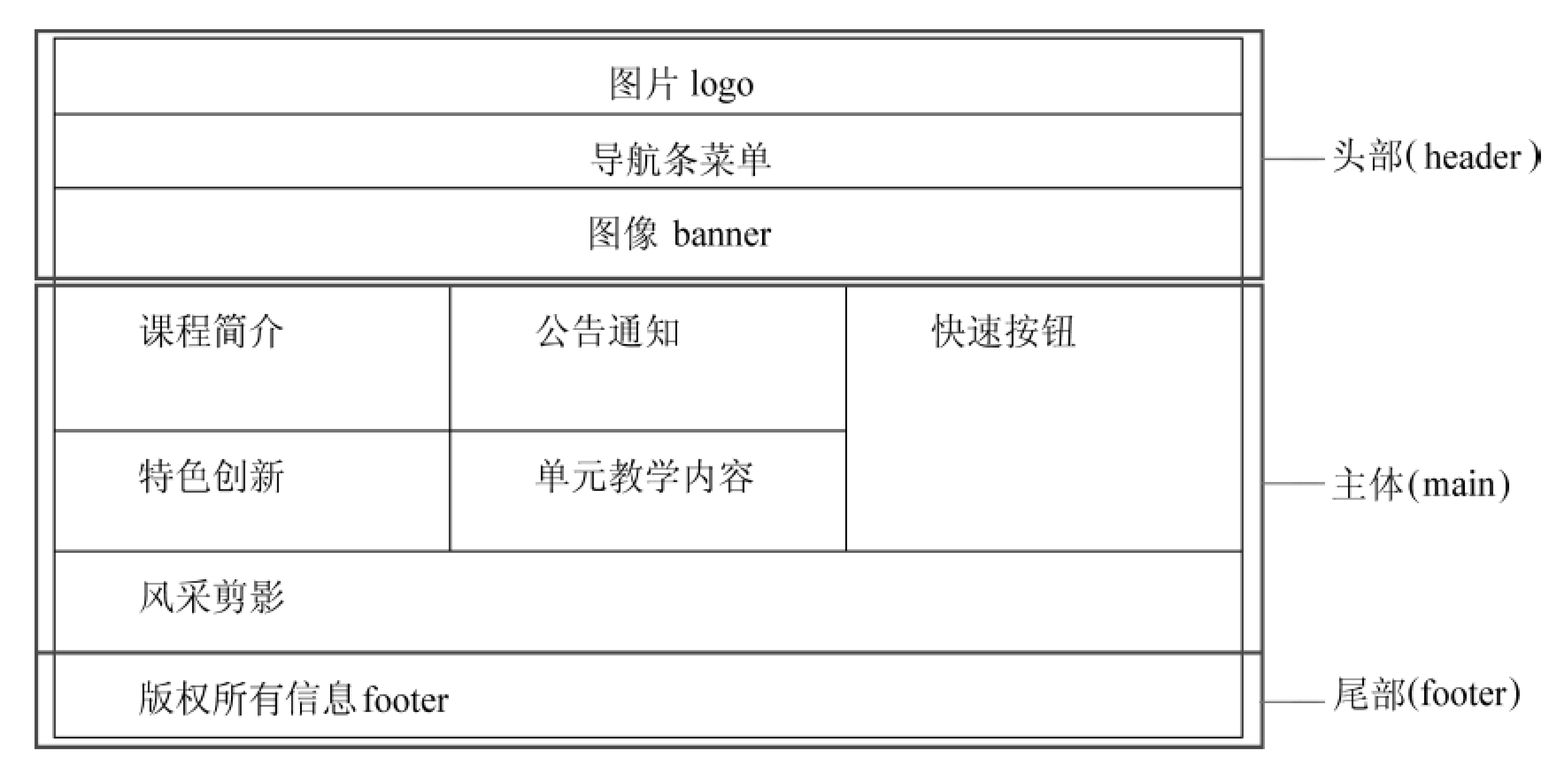


图 10-6　课程网站首页的整体布局

1) 构建 HTML 结构

(1) 将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2) 打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 index.html 的网页文档。

(3) 调整网页结构,将网页元素中的 <div> 布局设置如下。

```
<body>
<div id="all">
<!--头部 header -->
<header>
    <img src="images/b01.png"/>
    <div id="dh">
        <nav>
            <a href="index.html">首页 </a>
            <a href="kcjj.html">课程介绍 </a>
            <a href="tscx.html">特色创新 </a>
            <a href="dysj.html">单元设计 </a>
            <a href="zzss.html">组织实施 </a>
            <a href="jxkj.html">教学课件 </a>
            <a href="zxkt.html">在线课堂 </a>
            <a href="help.html">帮助 </a>
        </nav>
    </div>
    <img src="images/b3.png" width="1005" height="255"/>
</header>
<div class="clear">
<div id="main">
<div id="main1">
<div id="left">

<!--课程简介 -->
    <div id="left1"><a href="kcjj.html"><img src="images/l1.png" width="356"
    height="36"/></a>
    <p>本课程所定义的经济法,是指与市场经济有关的法律规范的总称。基于我校会计专业
    的特点和学生的实际需求,课程体系包括五个单元。
    (1) 第一单元:经济法基础知识,即教学大纲的第一章。主要包括经济法概述、基本的民商
    法律制度等。其中经济法的基本原则、代理、诉讼时效是重点。
    本课程所定义的经济法,是指与市场经济有关的法律。 </p>
    </div>
<!--特色创新 -->
    <div id="left1"><a href="ggtz.html"><img src="images/l3.png" width="356"
    height="36"/></a>
        <ul>
            <li><img  src="images/tb03.png"  width="15"  height="15"/>
            <a href="ggtz.html">课后作业内容及要求 <span>10-16</span></a></li>
            <li><img  src="images/tb03.png"  width="15"  height="15"/>
            <a href="ggtz.html">互动平台开通了,欢迎大家交流学习 <span>09-28
```

```
            </span></li>
            <li><img  src="images/tb03.png"  width="15"  height="15"/>
            <a href="ggtz.html">精彩案例更新,请学习下载 <span>09-20 </span>
            </li>
            <li><img src="images/tb03.png" width="15" height="15"/>
            <a href="ggtz.html">关于考试形式和考试要求的通知 <span>09-17
            </span></li>
        </ul>
    </div>

<!--公告通知 -->
    <div id="left1"><a href="tscx.html"><img src="images/12.png" width="356"
    height="36"/></a><p>1.构建以"就业"为导向的教学模式。单元结合会计专业的需求
    设置内容。比如,学生就业面向的主要是中小微企业,根据这类企业的需求设置教学内容,
    使学生初步具备处理职业或创业性法律问题的能力,切实提升学生的综合素养和专业技
    能,保障学生快速就业,稳定发展。</p>
    <p>2.以"鼓励创造财富和自主创业"为主线。在大众创业、万众创新的背景下,培养学生
    的创新意识和创业能力尤为重要。</p>
    </div>

<!--单元教学内容 -->
    <div id="left1"><a href="dysj.html"><img src="images/14.png" width=
    "356" height="36"/></a>
    <p>本项目整合的知识资源包括股份有限公司的特征、股份有限公司设立的条件、设立的
    程序、公司的事务管理等。学生可在课前登录石家庄企业注册网站查找需要资料。本单元
    要求学生重点掌握公司设立条件。重点内容从企业是从事有风险事业的组织视野出发,引
    导学生意识到市场经济主体创造财富是一项需要自己承担很大风险和需要较高商业智慧
    的事业。公司制的企业可以有效分散风险,保护财富创造者的积极性。新公司法关于设立
    公司…… </p>
    </div>
</div>

<!--快速按钮 -->
<div id="right">
    <div id="r1">
    <img src="images/r1.png"/>
        <a href="jxal.html"><img src="images/r02.png"/></a>
        <a href="wksp.html"><img src="images/r04.png"/></a>
        <a href="fljt.html"><img src="images/r03.png"/></a>
        <a href="ftjs.html"><img src="images/r05.png"/></a>
        <a href="zycs.html"><img src="images/r06.png"/></a>
        <a href="hdpt.html"><img src="images/r07.png"/></a></div>
</div>
</div>

<!--风采剪影 -->
<div id="main2">
<div id="fc">
```

```
        <img src ="images/fc.png"/ >
            <marquee scrollamount ="3" scrolldelay ="100" direction ="left" width ="1000"
           height ="150" >
                <img src ="images/9.png" width ="150" height ="150"/ >
                <img src ="images/3.jpg" width ="150" height ="150"/ >
                <img src ="images/4.jpg" width ="150" height ="150"/ >
                <img src ="images/5.jpg" width ="150" height ="150"/ >
                <img src ="images/6.jpg" width ="150" height ="150"/ >
                <img src ="images/7.jpg" width ="150" height ="150"/ >
                <img src ="images/8.jpg" width ="150" height ="150"/ >
            </marquee >
        </div >
    </div >
    </div >
    <div class ="clear" >

    <! --版权所有信息 -->
    <footer >
        <img src ="images/u14.png" width ="1038" height ="79"/ >
    </footer >
    </div >
    </body >
```

(4) 保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果。

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 指定在 HTML 页面中引入 CSS 样式表的方法,这里使用内嵌样式,在“ <head > </head >”标签对之间添加以下代码。

```
    <style type ="text/css" >
        <! --
        -->
    </style >
```

(2) 设置栏目样式,包括设置宽度和定位等,标签对之间输入以下代码。

```
    <style type ="text/css" >
    * {
        margin:0;
        border:0;
        font -size:12px;
        font -family: "微软雅黑";
    }
    #all{
        width:1022px;
        margin:0 auto;
    }
```

```
header{
    width:1005px;
    height:380px;
    margin:0 auto;
}
#dh{
    width:1005px;
    height:40px;
    background-color:#E73703;
    background-repeat:no-repeat;
    clear:both;
    margin:0 auto;
}
#dh nav a{
    float:left;
    width:90px;
    margin-left:30px;
    text-align:center;
    font-size:16px;
    line-height:2.5em;
    color:#FFF;
    text-decoration:none;
    display:block;
}
#dh nav a:Hover{
    color: #FC6;
    font-size:14px;
}
#main{
    width:1005px;
    height:652px;
    margin-top:20px;
    margin-left:20px;
}
#left{
    width:730px;
    height:455px;
    float:left;
}
#left1{
    width:361px;
    height:225px;
    float:left;
}
#left1 a{
    text-decoration:none;
    color:#000;
}
#left1 a:hover{
    color: #F90;
    font-weight:bold;}
```

```
#left1 p{
    text-indent:2em;
    line-height:2em;
    padding-left:10px;
    padding-right:10px;
}
#left ul li{
    padding-top:10px;
    padding-left:15px;
    border-bottom:#CCC 1px dashed;
    list-style-type:none;
    line-height:3em;
}
#left1 span{
    font-size:12px;

    padding-left:40px;
}
#right{
    width:257px;
    height:445px;
    float:left;
}
#r1 img{
    margin-left:35px;
    margin-top:10px;
    line-height:2em;
}
#main1{
    width:1005px;
    height:460px;
}
#main2{
    width:1005px;
    height:190px;
}
#fc{
    width:1005px;
    height:160px;
}
footer{
    width:1005px;
    height:79px;
}
.clear{
    clear:both;}
</style>
```

(3) 保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,如图 10-7 所示。



图 10-7　课程网站首页效果

【知识归纳】

（1）页面的整体布局一般都采用标准文档流方式，即默认布局方式。

（2）当页面中有栏目在同一行显示时，可以采用浮动定位法或绝对定位法，采用这两种方法的元素都脱离了标准文档流。

（3）采用浮动定位法时注意对普通标准文档流中元素的影响。

（4）采用绝对定位法时，首先要找到绝对定位的祖先元素即参考对象。祖先元素必须拥有定位（position）属性，属性值为 relative 或 absolute。其次要设置绝对定位的坐标值，参考点是祖先元素 4 个顶点中的任意一点，只能设置两个值为水平方向（left 或 right）或垂直方向（top 或 bottom）。

(5) 当页面中元素按照标准文档流方式布局,需要对自己的位置进行调整而保留原来的位置时,可以采用相对定位。在使用相对定位时,参考点是元素本身在标准文档流中的位置,坐标值的设置原理与绝对定位相同,因此在使用相对定位时无论是否进行移动,元素仍然占据原来的空间。单独使用相对定位的时候比较少,通常是结合绝对定位法使用,即将相对定位元素作为绝对定位的祖先元素使用。

任务 10-2　课程介绍页面——CSS 定位属性布局

【知识储备】

1. CSS 相对定位

相对定位是一个非常容易掌握的概念。如果对一个元素进行相对定位,可以通过设置该元素的垂直或水平位置,让其相对于它在文档中的初始位置(在标准文档流中的位置)进行移动,如图 10-8 所示。

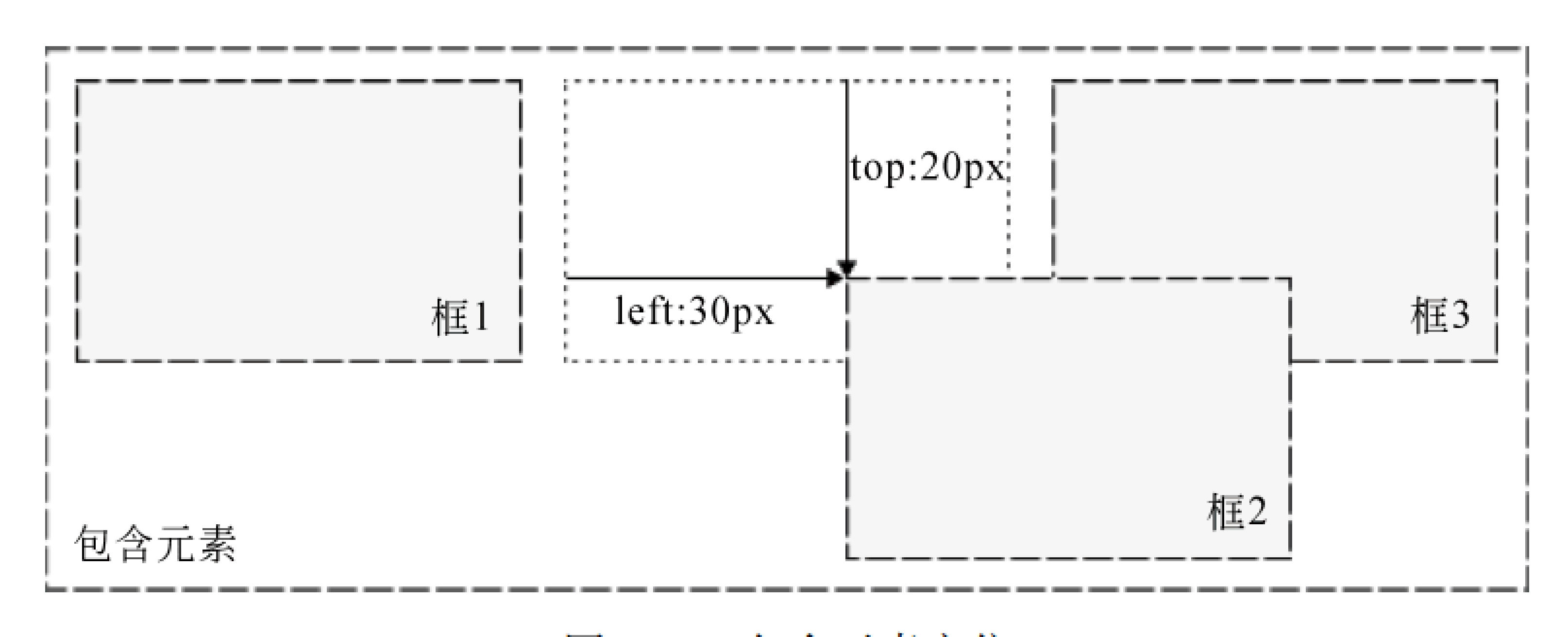


图 10-8　包含元素定位

2. CSS 绝对定位

绝对定位元素的位置相对于最近的已定位的祖先元素。如果元素没有已定位的祖先元素,那么它的位置相对于最初的包含块。在绝对定位中,标准文档流中其他元素的布局就像绝对定位的元素不存在一样,如图 10-9 所示。

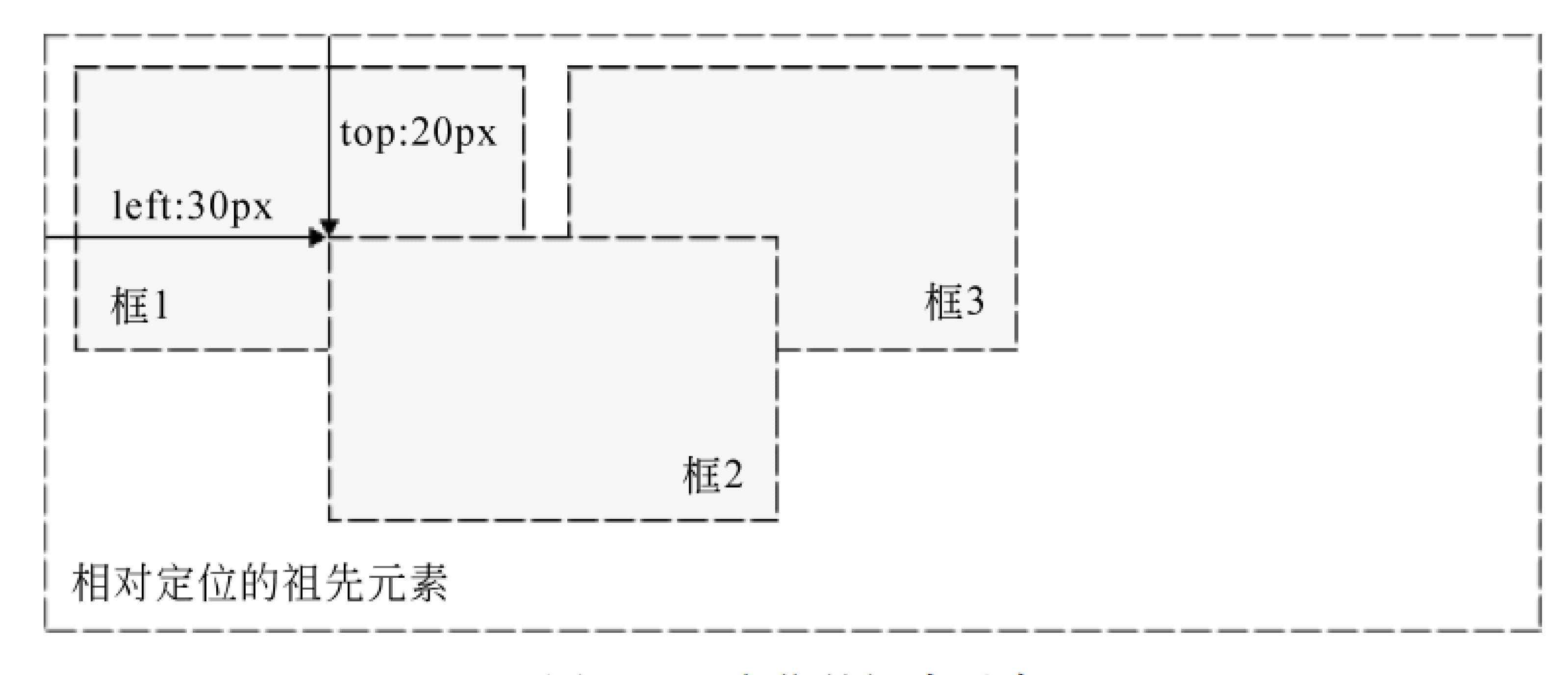


图 10-9　定位的祖先元素

设置为绝对定位的元素框将从标准文档流完全删除，元素原来在标准文档流中所占的空间会被关闭，就好像该元素原来不存在一样。另外，元素在绝对定位后会生成一个块级框，成为块级元素，而不论原来它在标准文档流中是块级元素还是行内元素。

3. 元素的堆叠顺序、溢出和剪裁

1）元素的堆叠顺序

由于绝对定位元素的框与标准文档流无关，所以它们有可能覆盖页面上的其他元素。可以通过设置 z-index 属性来控制这些框的堆叠顺序。z-index 属性只能应用于使用了绝对定位的元素，其值为整数，可以是正数也可以是负数，默认值为 0，数值越高则堆叠顺序越高。

2）元素的溢出

overflow 属性用于规定当内容溢出元素框时如何处理，其常用的属性值说明如下：visible 属性值表示内容不会被修剪，会呈现在元素框之外；hidden 属性值表示元素框之外的内容会被修剪，修剪掉的内容不显示；scroll 属性值表示元素框之外的内容会被修剪，但是浏览器会显示滚动条以便查看修剪掉的内容；auto 属性值表示让浏览器自动处理被修剪掉的内容，通常会显示滚动条以便查看。

3）元素的剪裁

clip 属性用来剪裁绝对定位元素，它可以为元素块定义一个矩形裁剪框，裁剪框之内的区域会显示，之外的区域不会显示或根据 overflow 的属性值来处理。

【素材收集】

创建站点，用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置："单元 10"目录下的 images 子目录。

效果文件位置："单元 10"目录下的 kcjj. html。

【任务实施】

制作课程网站中的课程介绍网页，整个网页分为 3 个部分，即头部（header）、主体（main）和尾部（footer）。其中，主体部分分为左侧栏目介绍和快速按钮，右侧为内容部分，如图 10-10 所示。

<table>
<tr><td colspan="2" align="center">图片 logo</td></tr>
<tr><td colspan="2" align="center">导航条菜单</td></tr>
<tr><td colspan="2" align="center">图像 banner</td></tr>
<tr><td align="center">左侧栏目</td><td align="center">右侧内容</td></tr>
<tr><td colspan="2" align="center">版权所有信息footer</td></tr>
</table>

图 10-10　课程网页结构布局

1）构建 HTML 结构

(1）将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2）打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 kcjj.html 的网页文档。

(3）调整网页结构,将网页元素中的 <div> 布局设置如下:

```
<body>
<div id="all">
<header>
    <img src="images/b01.png"/>
    <div id="dh">
        <nav>
            <a href="index.html">首页 </a>
            <a href="kcjj.html">课程介绍 </a>
            <a href="tscx.html">特色创新 </a>
            <a href="dysj.html">单元设计 </a>
            <a href="zzss.html">组织实施 </a>
            <a href="jxkj.html">教学课件 </a>
            <a href="zxkt.html">在线课堂 </a>
            <a href="help.html">帮助 </a>
        </nav>
    </div>
    <img src="images/b3.png" width="1005" height="255"/>
</header>
<div class="clear"></div>
<div id="main">
    <div id="left">
        <div id="left1">
            课程介绍
        </div>
        <div id="left2">
            <br/>
                <p><a href="kcjj.html">课程定位 </a></p>
                <p><a href="kcjj-tx.html">课程目标 </a></p>
                <p><a href="kcjj-mb.html">教学内容 </a><br/>
        <br/><table width="200" border="1">
    <tr>
        <td><img src="images/r1.png" width="110" height="33"/></td>
    </tr>
    <tr>
        <td align="center" valign="middle"><a href="jxal.html"><img src="images/
       401.png" width="80" height="68"/></a></td>
        <td align="center" valign="middle"><a href="wksp.html"><img src="images/
       402.png" width="80" height="68"/></a></td>
```

```
        </tr>
        <tr>
            <td align="center" valign="middle"><a href="jxal.html">教学案例
            </a></td>
            <td align="center" valign="middle"><a href="wksp.html">微课视频
            </a></td>
        </tr>
        <tr>
            <td align="center" valign="middle"><a href="fljt.html"><img src="images/
           403.png" width="80" height="68"/></a></td>
            <td align="center" valign="middle"><a href="ftjs.html"><img src="images/
           404.png" width="80" height="68"/></a></td>
        </tr>
        <tr>
            <td align="center" valign="middle"><a href="fljt.html">法律讲堂
            </a></td>
            <td align="center" valign="middle"><a href="ftjs.html">法条检索
            </a></td>
        </tr>
        <tr>
            <td align="center" valign="middle"><a href="zycs.html"><img src="images/
           405.png" width="80" height="68"/></a></td>
            <td align="center" valign="middle"><a href="hdpt.html"><img src="images/
           406.png" width="80" height="68"/></a></td>
        </tr>
        <tr>
            <td align="center" valign="middle"><a href="zycs.html">作业测试
            </a></td>
            <td align="center" valign="middle"><a href="hdpt.html">互动平台
            </a></td>
        </tr>
        </table>
        </p>
        </div>
        </div>
        <div id="right">
              <div id="r1">
                课程定位
                 <span class="wz">当前位置：网站首页 &gt;&gt;课程介绍 &gt;&gt;课程定位
                 </span>
              </div>
                 <div id="r2">
                     <p><img src="images/kcjs-1.jpg"/></p>
```

```
                </div>
        </div>
    </div>
        <div class="clear"></div>
        <footer>
        <img src="images/u14.png" width="1038" height="79"/></footer>
    </div>
    </body>
```

(4) 保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果。

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 指定在 HTML 页面中引入 CSS 样式表的方法,这里使用外部样式表。

```
<link href="s1.css" rel="stylesheet" type="text/css"/>
```

(2) 设置栏目样式,包括设置宽度和定位等,在标签对之间输入以下代码。

```
* {
    margin:0;
    border:0;
    font-family: "微软雅黑";
}
#all{
    width:1022px;
    margin:0 auto;  }
header{
    width:1005px;
    height:380px;
    margin:0 auto;  }
#dh{
    width:1005px;
    height:40px;
    background-color:#E73703;
    background-repeat:no-repeat;
    clear:both;
    margin:0 auto;          }
#dh nav a{
    float:left;
    width:90px;
    margin-left:30px;
    text-align:center;
    font-size:16px;
    line-height:2.5em;
    color:#FFF;
    text-decoration:none;
    display:block;
}
```

```
#dh nav a:Hover{
    color: #FC6;
    font-size:14px;
}
#main{
    width:1000px;
    height:716px;
    margin-top:20px;
    margin-left:20px;
}
#left{
    width:212px;
    height:650px;
    float:left;
    background-image: url(images/hx0.png);
    border: 1px;
    background-repeat: no-repeat;
    background-position: bottom right;
}
#left table{
    border:2px #F96 solid;
    border-radius:15px;}
#left1{
    width:198px;
    height:44px;
    background-image:url(images/red.png);
    font-size:18px;
    color:#FFF;
    text-align:center;
    padding-top:20px;
}
#left2{
    line-height:2em;
    text-align:center;
}
#left2 a{
    text-decoration:none;
    color: #036;}
#right{
    width:740px;
    height:688px;
    float:left;
    margin-left: 10px;
    border-bottom: #999 1px dashed;
    margin-top: 20px;
}
#r1{
    font-size:12px;
    color:#C00;
    width:640px;
    height:45px;
    border-bottom:1px #CCC dashed;
}
```

```
.wz{
    float:right;
    padding-right:20px;
    padding-bottom: 20px;
}
#z2{
    text-align:center;
    text-indent:2em;
    padding-top:15px;}
footer{
    width:1005px;
    height:79px;
}
.clear{
    clear:both;}
```

(3) 保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,如图 10-11 所示。



图 10-11　课程网站课程介绍页面

【知识归纳】

参见任务 10-1 的“知识归纳”。

任 务 拓 展

制作如图 10-12 所示网页,素材参照本单元的文件夹。





图 10-12　网页预览效果

单元 11　多肉植物商城——JavaScript 应用

JavaScript 早期是由 Netscape 公司研发出来的一种在 Netscape 浏览器上执行的程序语言。它不仅包含数组对象、数学对象,还包含一般语言所包含的操作数、控制流程等结构组件。利用 JavaScript 设计出交互式的网页内容不能单独执行,必须由浏览器或服务器执行。从结构上来说,JavaScript 是一种基于对象和事件驱动的安全脚本语言,使用它的目的是起到与 Web 客户进行交互的作用,从而可以开发客户端的应用程序等。

教学目标:

- 了解 JavaScript 的特点。
- 掌握在页面中添加 JavaScript 脚本的方法。
- 掌握 JavaScript 脚本语言的数据类型和变量。
- 了解 JavaScript 脚本语言的事件。

任务 11-1　多肉植物图替换——JavaScript 图片切换特效

【知识储备】

1. JavaScript 语言的特点

JavaScript 是脚本编程语言,具有简单性、安全性、动态性、跨平台性等特点,如图 11-1 所示为一个 JavaScript 程序的运行结果。

例如,下面是一个简单的 JavaScript 程序。

```
<html >
    <head >
        <title >欢迎学习 JavaScript 语言 </title >
    </head >
    <body >
        <script language ="JavaScript" >
         alert ("欢迎学习 JavaScript 语言 !");
        </script >
    </body >
</html >
```

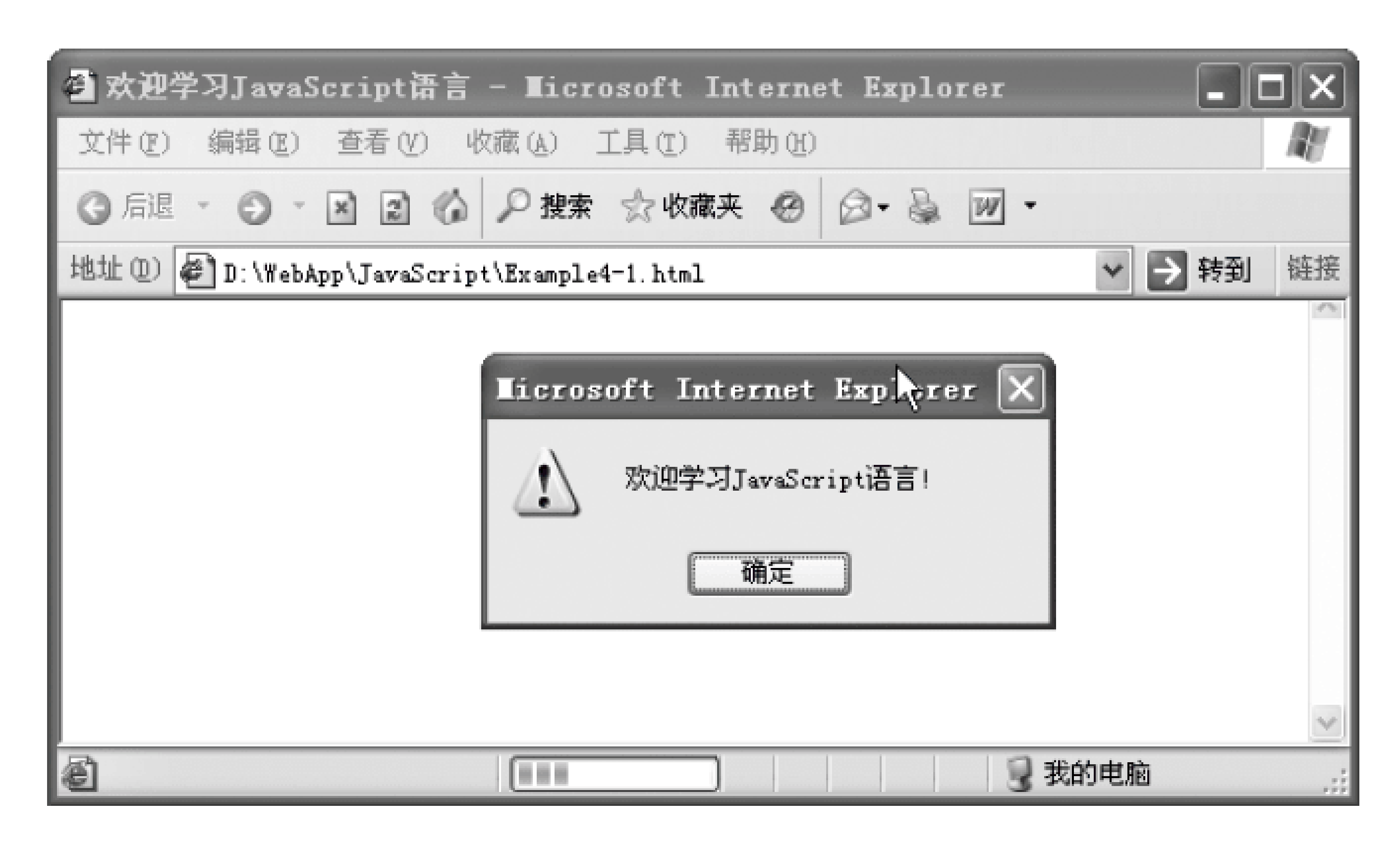


图 11-1　一个 JavaScript 程序

2. JavaScript 基础

变量是程序设计语言的最基本元素。变量可以理解为一个存放信息或数据的容器。

JavaScript 语言是一种弱类型语言,即程序中所用到的每个存储单元(即变量)不必指明其数据类型。

(1) 数值类型。数值类型是 JavaScript 语言中比较常用的类型。在 JavaScript 语言中数值类型既可以表示整数,也可以表示实数。这与其他编程语言可能不同。

(2) 逻辑类型。逻辑类型主要用于逻辑运算,因此逻辑类型的变量只有两个值:true 或 false。

(3) 字符串类型。一个字符串类型常量是由单引号或者双引号包围的多个字符组成的,注意这里的引号指的是英文引号。

(4) 未定义类型。未定义类型又称为 undefined 类型,表示一个变量还没有赋予任何初值。

(5) 各种运算符。包括以下几类。

① 算术运算符:算术运算符主要用于数据计算,其操作数一般为数值类型,返回结果也是一个数值类型。在 JavaScript 语言中算术运算符又可以分为单目算术运算符和双目算术运算符。运算所需变量为一个的运算符叫作单目算术运算符,运算所需变量为两个的运算符叫作双目算术运算符。

② 赋值运算符:赋值运算符用于将一个数据赋予一个变量、属性或引用。其中数据可以是变量,也可以是表达式。

③ 关系运算符:关系运算符也就是比较运算符,返回值是布尔型的真(true)或假(false)。

④ 逻辑运算符:逻辑运算符主要用于逻辑判断,主要包括逻辑与、逻辑或和逻辑非。

⑤ 位运算符:位运算符用于对操作数进行位运算。在计算机中,信息是以二进制形式存储的。JavaScript 中位运算符就是专门针对二进制数据运算的。

3. 基本语句

1) 选择语句

选择语句即分支语句,主要用于根据某个条件来决定哪个流程被执行。当布尔型表达式的值为 true 时,执行语句 1。否则跳过语句 1,若有 else 语句,则执行语句 2。

(1) if 语句。if 语句的格式如下:

```
if(布尔型表达式)
{
    语句 1;
}
else
{
    语句 2;
}
```

(2) switch 语句。switch 语句可以一次将表达式的值与多个值进行比较,switch 语句的格式如下:

```
switch(表达式 1)
{
    case 值 1:
        语句 1;
        break;
    case 值 2:
        语句 2;
        break;
    ⋮
    default:
        默认语句;
        break;
}
```

switch 语句将表达式 1 的值分别与 case 中的多个值进行比较,若有相符的选项,则执行相应的语句块;否则就执行默认语句块。

2) 循环语句

当需要进行大量重复操作时,通过循环语句可以使代码更简洁。JavaScript 语言中提供了以下循环控制语句:while 语句、do-while 语句、for 语句等。

(1) while 语句。while 语句执行一个语句或语句块,直到条件表达式为 false 为止。while 语句的格式如下:

```
while(条件表达式)
{
    循环代码;
}
```

break 等语句可以将控制传递到循环之外,从而终止 while 循环。若需要将控制传递给下一个循环但不退出循环,可以使用 continue 语句。

(2) do-while 语句。do-while 语句会根据条件表达式的值有条件地执行其中的循环代码。do-while 循环非常类似于 while 循环。

do-while 语句的格式如下:

```
do
```

```
{
    循环代码;
} while(条件表达式)
```

提示：do-while 循环与 while 循环的重要区别是，while 循环的布尔测试是在循环刚开始时进行的，而 do-while 循环的布尔测试是在最后进行的，这样 do-while 循环中的循环语句将至少会执行一次。

（3）for 语句。for 语句重复执行一个语句或语句块，直到指定的循环变量超过循环条件为止。for 语句是最常使用的循环语句。

for 语句的格式如下：

```
for(循环变量初始化;循环条件;循环操作)
{
    循环代码;
}
```

for 语句的执行过程说明：①运行初始化语句，为循环变量赋一个初始值；②判断循环条件，决定是否进入循环；③若进入循环，执行循环语句，然后转②。

【素材收集】

创建站点，用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元内的素材文件夹。

实例素材位置：“单元 11”目录下的“文字. txt”和 images 子目录。

效果文件位置：“单元 11”目录下的 tu. html。

【任务实施】

在网页中使用 JavaScript 实现图片的切换效果，如图 11-2 所示。



图 11-2　JavaScript 图片切换

JavaScript 代码片段可以简化成以下代码。

```
<script>
    window.onload =function(){
        var oDiv =document.getElementById("pic");
        var oImg =document.getElementsByTagName("img")[0];
        var oP =document.getElementsByTagName("p")[0];
        var oNum =document.getElementsByTagName("span")[0];
        var oUl =document.getElementsByTagName("ul")[0];
        var aLi =oUl.getElementsByTagName("li");
        var arrUrl =var arrUrl =["images/1.png","images/2.png","images/3.png","
        images/4.png","images/5.png"];
        var arrText =["植物 1","植物 2","植物 3","植物 4","植物 5"];
        for(var i =0;i <arrUrl.length;i ++){
            oUl.innerHTML +="<li></li>";
        }
        //初始化
        var num =0;
        function fnTab(){
            oImg.src =arrUrl[num];
            oP.innerHTML =arrText[num];
            oNum.innerHTML =1 +num +'/' +arrUrl.length;
            aLi[num].className ="";
        }
        fnTab();
        for(i =0;i <aLi.length;i ++){
            aLi[i].index =i;
            aLi[i].onclick =function(){
                num =this.index;
                fnTab();
            }
            aLi[num].className ="active";
        }
    }
</script>
```

【知识归纳】

有 3 个位置可用于放置 JavaScript 代码,并且一个 HTML 文档中可以同时存在这 3 种方式。①位于页面的 <body> 部分,这些脚本将在页面加载时运行;②位于页面的 <head> 部分,这些脚本将在事件触发它们时被调用;③位于外部文件中,如果链接放置在 <head> 部分,则脚本的处理方式与将其放置在文档头部并等待事件触发时相同;如果链接放置在 <body> 部分,则它的行为类似于脚本放置在文档主体中,并在页面加载时执行。对于大多数功能,趋向于使用外部 JavaScript 文件,并且将 <script> 代码放置在文档的头部。

任务 11-2　美丽鼠标影——鼠标类特性

【知识储备】

1. JavaScript 事件概述

通过多种方式与浏览器载入的页面进行交互,事件是交互的桥梁。Web 应用程序开发者通过 JavaScript 脚本内容内置和自定义的事件来响应用户的动作,就可以开发出更有交互性、动态性的页面。

JavaScript 事件可以分为几种不同的类别,最常用的类别是鼠标事件,然后是键盘事件和表单事件。

(1) 鼠标事件：分为两种,追踪鼠标当前位置的事件(mouseover、mouseout);追踪鼠标被单击的事件(mouseup、mousedown、click)。

(2) 键盘事件：负责追踪键盘的按键何时以及在何种上下文中被按下。与鼠标相似,3 个时间用来追踪键盘：keyup、keydown、keypress。

(3) UI 事件：用来追踪用户何时从页面的一部分转到另一部分。例如,使用它能知道用户何时开始在一个表单中输入。用来追踪这一点的两个事件是 focus 和 blur。

(4) 加载事件和错误事件：事件的最后一类是与页面本身有关。如加载页面事件 load;最终离开页面事件 unload。另外,JavaScript 的错误使用 error 事件进行追踪。

2. 事件分析

事件的产生和响应都是由浏览器来完成的,而不是由 HTML 或 JavaScript 代码来完成的。使用 HTML 代码可以设置哪些元素响应什么事件,使用 JavaScript 代码可以告诉浏览器怎么来处理这些事件。然而,不同的浏览器所响应的事件有所不同,相同的浏览器在不同版本中所响应的事件也会有所不同。

1) click 事件

click 事件是在一个对象上按下然后释放一个鼠标按钮时发生,也会发生在一个控件的值改变时。

基本语法：onclick = 处理函数或是处理语句。

示例代码：

```
onclick ="javascript:window.print"
```

2) change 事件

change 事件通常在文本框或下拉列表中激发。在下拉列表中只要修改了可选项,就会激发 change 事件;在文本框中,只有修改了文本框中的文字并在文本框失去焦点时才会被激发。

基本语法：onchange = 处理函数或是处理语句。

示例代码：

```
<input name ="textfield" type ="text" size ="20" onchange =alert("输入搜索内容") >
```

3) select 事件

select 事件是指当文本框中的内容被选中时所发生的事件。

基本语法：onselect = 处理函数或处理语句。

4) focus 事件

focus 事件通常是指得到焦点并放在了网页中的对象之上。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置："单元 11"目录下的 images 子目录。

效果文件位置："单元 11"目录下的 js2. html 和 js3. html。

【任务实施】

制作鼠标跟随效果,如图 11-3 所示。

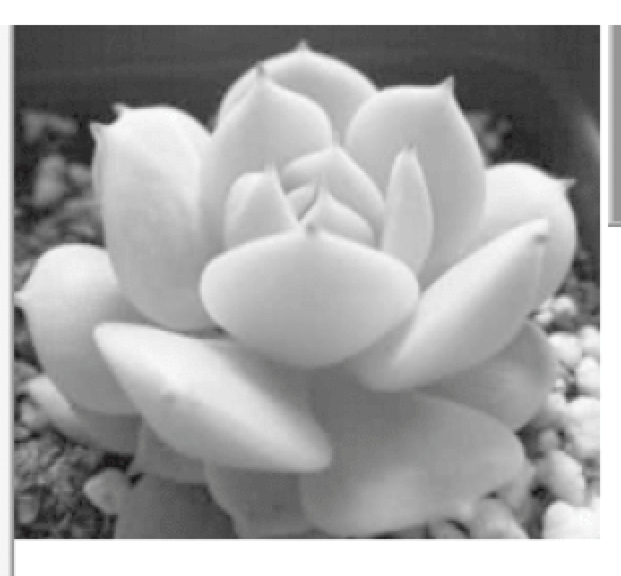


图 11-3　鼠标跟随效果

鼠标跟随效果的代码如下：

```
<!DOCTYPE html >
<html >
    <head >
        <meta charset ="utf -8"/ >
        <title >鼠标跟随效果 </title >
        <style >
            body{margin:0; padding:0}
            #to_top{
                width:30px;
                height:40px;
                padding:20px;
                font:14px/20px arial;
                text -align:center;
                background:#6c;
                position:absolute;
```

```
                    cursor:pointer;
                    color:#fff
                }
            </style>
            <script>
                window.onload=function(){
                  var oTop=document.getElementById("to_top");
                  document.onmousemove=function(evt){
                    var oEvent=evt || window.event;
                    var scrollleft=document.documentElement.scrollLeft ||
                    document.body.scrollLeft;
                    var scrolltop=document.documentElement.scrollTop ||
                    document.body.scrollTop;
                    oTop.style.left=oEvent.clientX +scrollleft +10 +"px";
                    oTop.style.top=oEvent.clientY +scrolltop +10 +"px";
                  }
                }
            </script>
        </head>
        <body style="height:1000px;">
            <img src="images/1.png" width="225" height="198">
            <div id="to_top">鼠标跟随</div>
        </body>
    </html>
```

【知识归纳】

JavaScript 编程中常用事件以及事件的处理程序。事件驱动程序机制是 JavaScript 程序的灵魂,广泛应用于其他编程语言中,可以让用户在浏览页面的前提下,可以与页面进行交互。但是由于事件的产生和捕捉都与浏览器息息相关,因此,不同的浏览器所支持的事件也各不相同。

任务 11-3 图片变换——滚动图片效果

【知识储备】

1. 事件处理的基本概念

在大多数浏览器中都还定义了一些其他的事件,这些事件为程序带来了很大的便利,同时,也使程序更加丰富与人性化。事件是定义了用户与 Web 页面交互时产生的各种操作。JavaScript 是基于对象的语言。基于对象的基本特征就是采用事件驱动。通常鼠标或热键的动作称为事件,而由鼠标或热键引发的程序动作,称为事件处理。而对事件进行处理的程序或函数,称为事件处理程序。

2. 浏览器事件

JavaScript 脚本程序是在浏览器上被执行的,这样就大大减轻了服务器的负担。

(1) load 事件。在弹出一个提示窗口后显示版权或欢迎信息,弹出密码认证窗口来防止非授权的访问等,都会触发 load 事件。

(2) unload 事件。unload 事件发生于用户在浏览器的地址栏中输入一个新的 URL,或者使用浏览器工具栏中的导航按钮,使浏览器试图载入一个新的网页时。在浏览器载入下一个新网页之前,会自动产生一个 unload 事件,通知原有网页中的 JavaScript 脚本程序。onunload 事件的句柄同 onload 事件的句柄,刚好构成一对功能相反的事件处理模式。使用 onload 事件的句柄可以初始化一个网页,而使用 onunload 事件的句柄则可以结束一个网页。

(3) submit 事件。submit 事件在完成信息的输入,准备将信息提交给服务器处理时发生。onsubmit 句柄在 submit 事件发生时由 JavaScript 自动调用执行。onsubmit 句柄通常在标记中声明。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 11”目录下的“images\滚动图片”子目录。

效果文件位置:“单元 11”目录下的“滚动图片”子目录下的 js3. html。

【任务实施】

制作如图 11-4 所示的图片向左和向上滚动的效果。

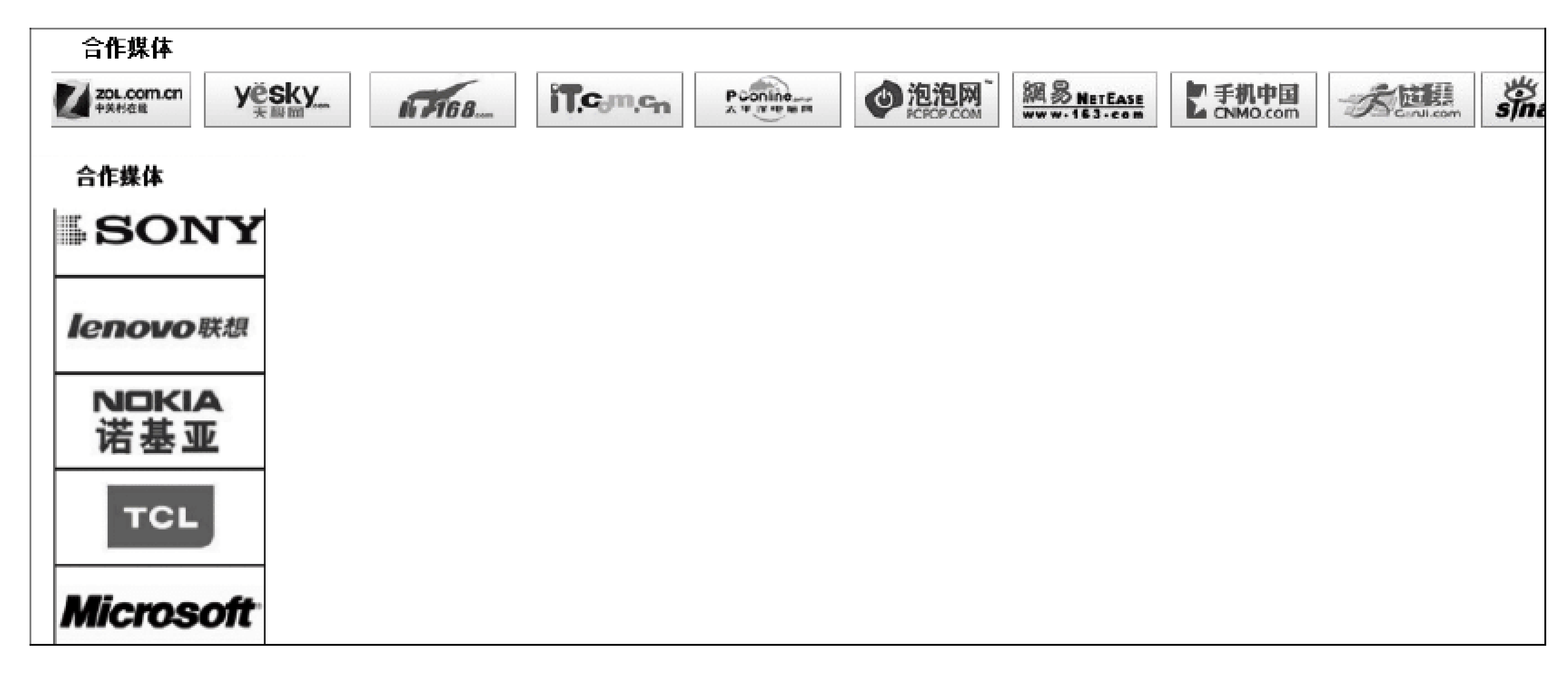


图 11-4　图片向左和向上滚动的效果

图片向左滚动效果的代码如下:

```
<script language ="javascript" type ="text/javascript" >
    var ad_speed =30;
    ad_r.innerHTML =ad_l.innerHTML;
    function ad_Marquee() {
        if (ad_r.offsetWidth -scroll_logo1.scrollLeft <=0)
```

```
            scroll_logo1.scrollLeft -=ad_1.offsetWidth;
        else {
            scroll_logo1.scrollLeft ++;
        }
    }
    var ad_mymar =setInterval(ad_Marquee, ad_speed)
    scroll_logo1.onmouseover =function() {
        clearInterval(ad_mymar);
    }
    scroll_logo1.onmouseout =function() {
        ad_mymar =setInterval(ad_Marquee, ad_speed);
    }
</script>
```

图片向上滚动效果的代码如下：

```
<script language ="javascript" type ="text/javascript">
var speed =30;
pic_box_b.innerHTML =pic_box.innerHTML;
function marquee2(){
    if(pic_box_b.offsetTop -scroll_logo2.scrollTop <=0) {
        scroll_logo2.scrollTop -=pic_box.offsetHeight;
    }
    else {
        scroll_logo2.scrollTop ++;
    }
}
var mymar2 =setInterval(marquee2,speed);
scroll_logo2.onmouseover =function() {
    clearInterval(mymar2);
}
scroll_logo2.onmouseout =function(){
    mymar2 =setInterval(marquee2,speed);
}
```

【知识归纳】

众所周知，JavaScript 是动态的面向对象的编程语言，具有以下特点：①丰富 Web 网页的功能；②丰富 Web 界面；③实现本地或远程存储；④实现分布式网络应用的前端组件，并在后台进行数据存储管理；⑤使用 JavaScript 可以实现完整的分布式 Web 应用。

任 务 拓 展

实现简单动态效果方法,完成制作交换图像效果。

在 Dreamweaver 中使用“行为”面板制作交换图像效果。在站点文件夹中的 index.html 文档中单击“行为”面板中的“添加行为”按钮,在其下拉菜单中选中“交换图片”,选择文件夹中的图像,单击“确定”按钮,完成交换图像的创建。打开“代码”界面,可看到在网页中添加了脚本语言。

单元 12　旅游胜地宣传单——Photoshop 平面设计

设计是有目的的策划，在平面设计中，设计师需要用视觉元素来传播其设想和计划，用文字和图形将信息传达给人们。

平面设计的分类有很多，如形象设计、字体设计、书籍装帧设计、包装设计、海报/招贴设计等，有多少需求就有多少种设计，这其中还存在着商业设计与艺术设计。

Photoshop 是平面设计中常用的软件，在使用该软件之前应对平面设计的一些基础理论有整体的认识。

教学目标：

- 掌握图像处理的基础知识。
- 灵活使用图像处理工具。
- 掌握基础辅助功能的应用。

任务 12-1　海岛旅游胜地——图像处理基础

【知识储备】

1. 图像处理的基本概念

计算机绘图分为两大类——矢量图像与位图图像。

矢量图像在数学上定义为一系列由线连接的点，所占用的磁盘空间相对较小，且与分辨率和图像尺寸无关。矢量图像的文件大小主要视图像的复杂程度而定，例如，一个大海报，上面只勾勒了几个简单的图像，而一张邮票，上面有比较复杂的图像，则邮票可能比海报占用的磁盘空间要大得多。

位图图像又称为点阵图，由众多不同颜色的像素组成，数码照片即属于位图图像。位图图像与分辨率有关，因此，如果在屏幕上以较大的倍数放大显示，或以过低的分辨率打印，位图图像会出现锯齿边缘。

1）图像大小

一般提到图像大小的时候都是用厘米（cm）或英寸（inch）等计量单位来衡量的，但是在计算机中所提到的图像大小却是以像素（pixel）为单位来衡量的。

2）分辨率

分辨率是指在单位长度内所含像素的多少。通常大家会认为分辨率就是指图像的分辨率,而实际上分辨率有很多,包括图像分辨率、设备分辨率、屏幕分辨率、位分辨率、输出分辨率等。

(1) 色相。色相是指红、橙、黄、绿、蓝、靛、紫等色彩的总称,而黑、白以及各种灰色属于无色系。色相通常称为颜色的相貌,比如,红色、蓝色、绿色它们的色相是不同的。

(2) 饱和度。饱和度是指颜色的鲜艳程度,也可以称为色彩的纯度。比如,十分鲜艳的红色和暗红色的饱和度是不同的。饱和度越高,色彩就越鲜艳。

(3) 明度。明度是指颜色的明暗程度。比如说黄色比蓝色要亮一些。

(4) 颜色。颜色则是综合了色相、饱和度和明度这 3 项,有时也称为色彩。当色相、明度和饱和度不同时,产生的颜色也不相同。可见光中的大部分颜色都可由红(Red)、绿(Green)、蓝(Blue)三基色按不同的比例混合而成。3 种光以相同的强度混合,就产生了白色。而完全没有光,在人眼看来则是黑色。

(5) 图层蒙版。图层蒙版就好像在一幅画上面撒上一层细沙。细沙把底图遮盖住,它就相当于蒙版。如果你想把底图的一部分显现出来,就可以用手指(相当于使用蒙版时的画笔,且前景色为黑色)把细沙划去一些;如果想再把显出来的一部分盖住,则又可以在上面撒上一层细沙,相当于前景色设为白色,用画笔涂抹。

2. 几种常见图像格式

- PSD：这是 Photoshop 软件自身专用的格式。
- JPEG：这是一种有损压缩格式,它是所有压缩格式中最卓越的,JPEG 图像在打开时自动解压缩。高等级的压缩会导致较低的图像品质,低等级的压缩则会产生较高的图像品质,这就是以磁盘空间大小为代价的。
- GIF：GIF 格式的文件是 8 位图像文件,几乎所有的软件都支持该文件格式。这种格式的文件大多用于网络传输,可以将多张图像存为一个文档,形成动画效果。
- BMP：这是 Bitmap 的缩写,它是微软公司的自身图像格式,可以用于绝大多数 Windows 下的应用程序。
- PNG：PNG 格式是 Netscape 公司开发出来的一种无损压缩的网页格式。PNG 格式将 GIF 和 JPEG 最好的特征结合起来,它支持 24 位真彩色,无损压缩,支持透明和 Alpha 通道。PNG 格式不完全支持所有浏览器,所以在网页中使用要比 GIF 和 JPEG 格式使用少得多,但随着网络的发展和互联网传输速率的改善,PNG 格式将是未来网页中使用的一种标准图像格式。

3. 启动和退出 Photoshop

通常启动 Photoshop 方法有以下两种。①单击屏幕左下角的“开始”按钮,然后在弹出的快捷菜单中选择“程序”子菜单中 Adobe Photoshop 命令;②双击桌面上的 Photoshop 启动快捷方式图标。如果桌面上没有 Photoshop 启动快捷方式图标,可以打开 Photoshop 所在的文件夹窗口,然后用鼠标左键将 Photoshop. exe 拖动到桌面上即可。

退出 Photoshop,关闭程序的方法有以下 4 种。①单击程序窗口右上角的关闭按钮;

②选择“文件”→“退出”命令；③按 Alt + F4 快捷键或 Ctrl + Q 快捷键；④双击窗口左上角图标。

4. Photoshop 工作界面

Photoshop CC 工作界面如图 12-1 所示。

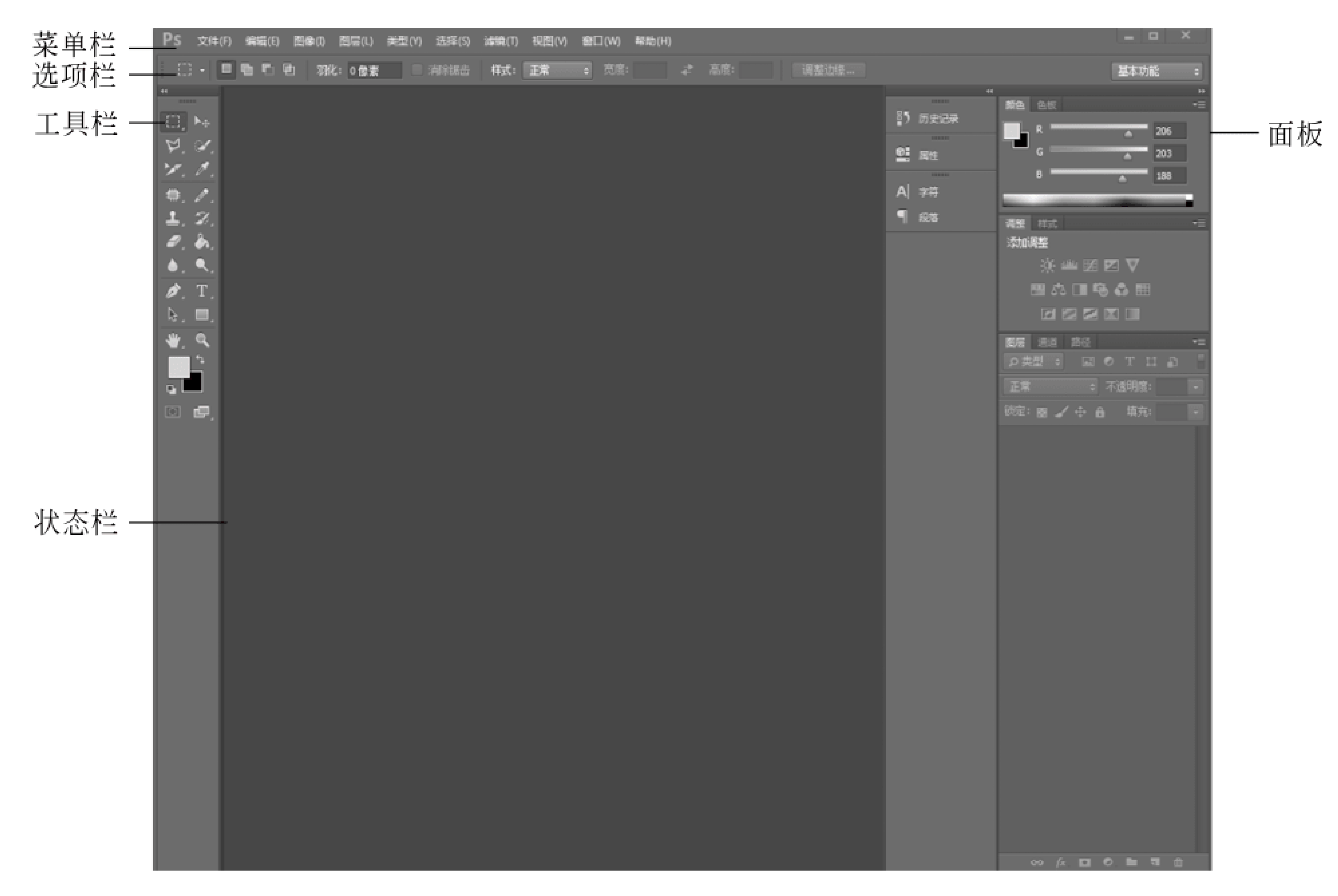


图 12-1　Photoshop CC 工作界面

当要使用某个菜单命令时，只需将鼠标移到菜单名上单击，即可弹出下拉菜单，可从中选择所要使用的命令。对于菜单来说，有以下的约定规则：①菜单项呈现暗灰色，则说明该命令在当前编辑状态下不可用；②菜单项后面有箭头符号，则说明该菜单项还有子菜单；③菜单项后面有省略号，则单击该菜单将会打开一个对话框；④如果在菜单项的后面有快捷键，那么可以直接使用快捷键来选择菜单命令；⑤要关闭所有已打开的菜单，可再次单击主菜单名，或者按键盘上的 Alt 键。要逐级向上关闭菜单，可按 Esc 键。

【素材收集】

创建站点，用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置：“单元 12”目录下的 images 子目录。

效果文件位置：“单元 12”目录下的“海岛旅游. psd”和“海岛旅游. jpg”。

【任务实施】

著名的海岛旅游胜地，在设计思路上，应挑选出迷人的海岛风光照片作为背景图，以表现出旅游景区的真实美景；通过多张度假娱乐项目图片表现出旅游地的景色和娱乐设

施,展示出轻松自然、多姿多彩的生活理念;通过不同的色块和旋转文字介绍宣传主题及旅游地的相关信息,体现出活泼、自然、动感的一面,如图 12-2 所示为海岛旅游胜地。



图 12-2　海岛旅游胜地

使用“色彩平衡”命令改变图片的颜色,使用图层蒙版和画笔工具制作图片合成效果,使用矩形选框工具和文字工具制作宣传语。具体操作步骤如下。

1) 制作背景图像

(1) 打开素材 01. psd 和 02. psd 文件,选择移动工具,将素材拖动到图像窗口右侧,在图层中生成新的图层。

(2) 单击图层下方的“添加图层蒙版”按钮,为图层添加蒙版。选择画笔工具,在工具选项栏中单击画笔选项右侧按钮,弹出“画笔”面板,选择需要的画笔形状,设置黑色为前景色,在人物图像周围的海水上进行涂抹,擦除不要的图像,效果如图 12-3 所示。

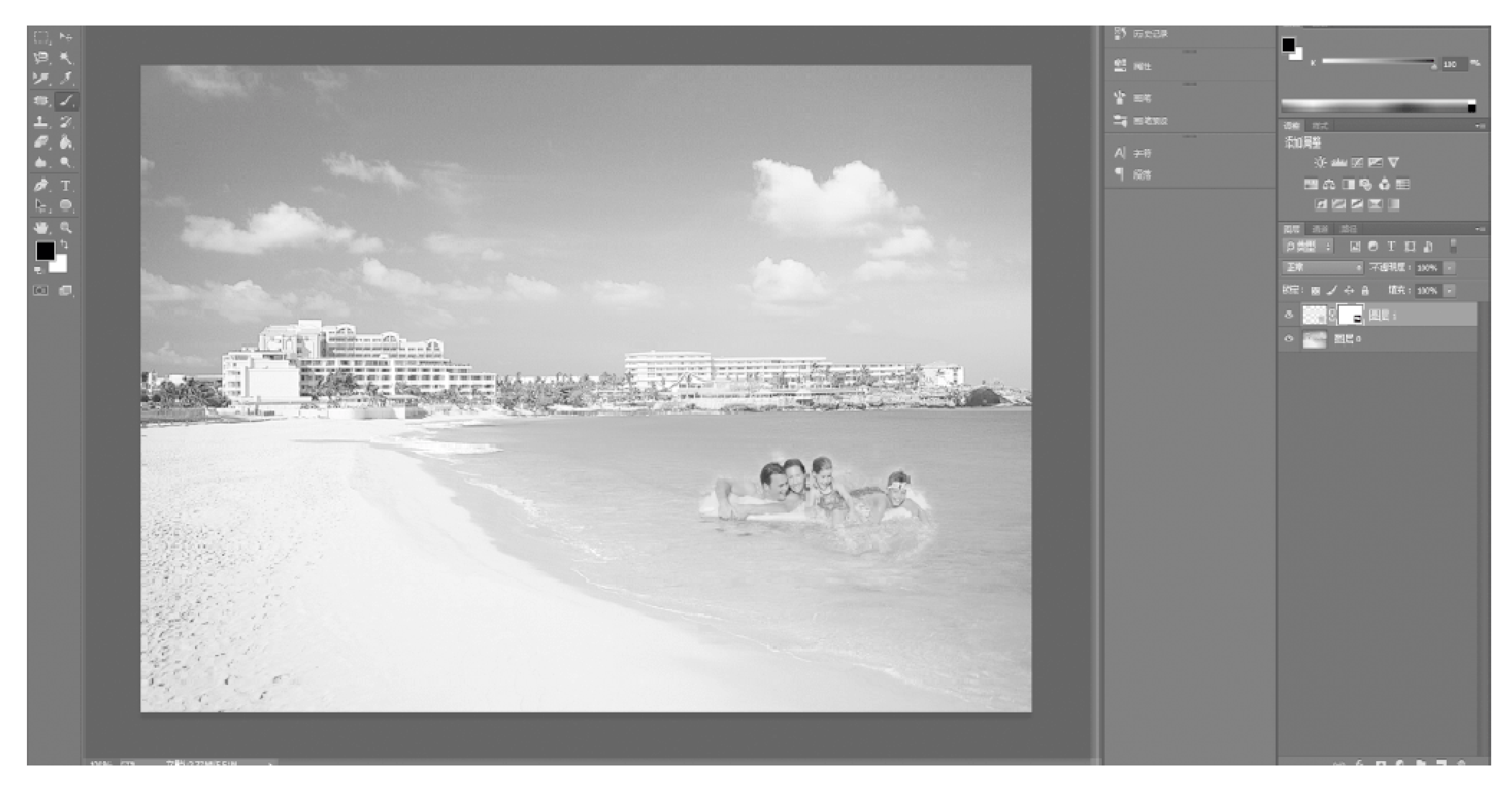


图 12-3　蒙版图像

2）制作照片图像

（1）新建图层。选择矩形选框工具，在图形窗口的下方绘制选区，填充为白色，取消选区。

（2）按 Ctrl + T 快捷键，在图形周围出现变换框，将鼠标光标放在变换框的控制手柄附近，光标变为旋转图标，拖动鼠标将图形旋转至适当角度，按 Enter 键确认操作，效果如图 12-4 所示。

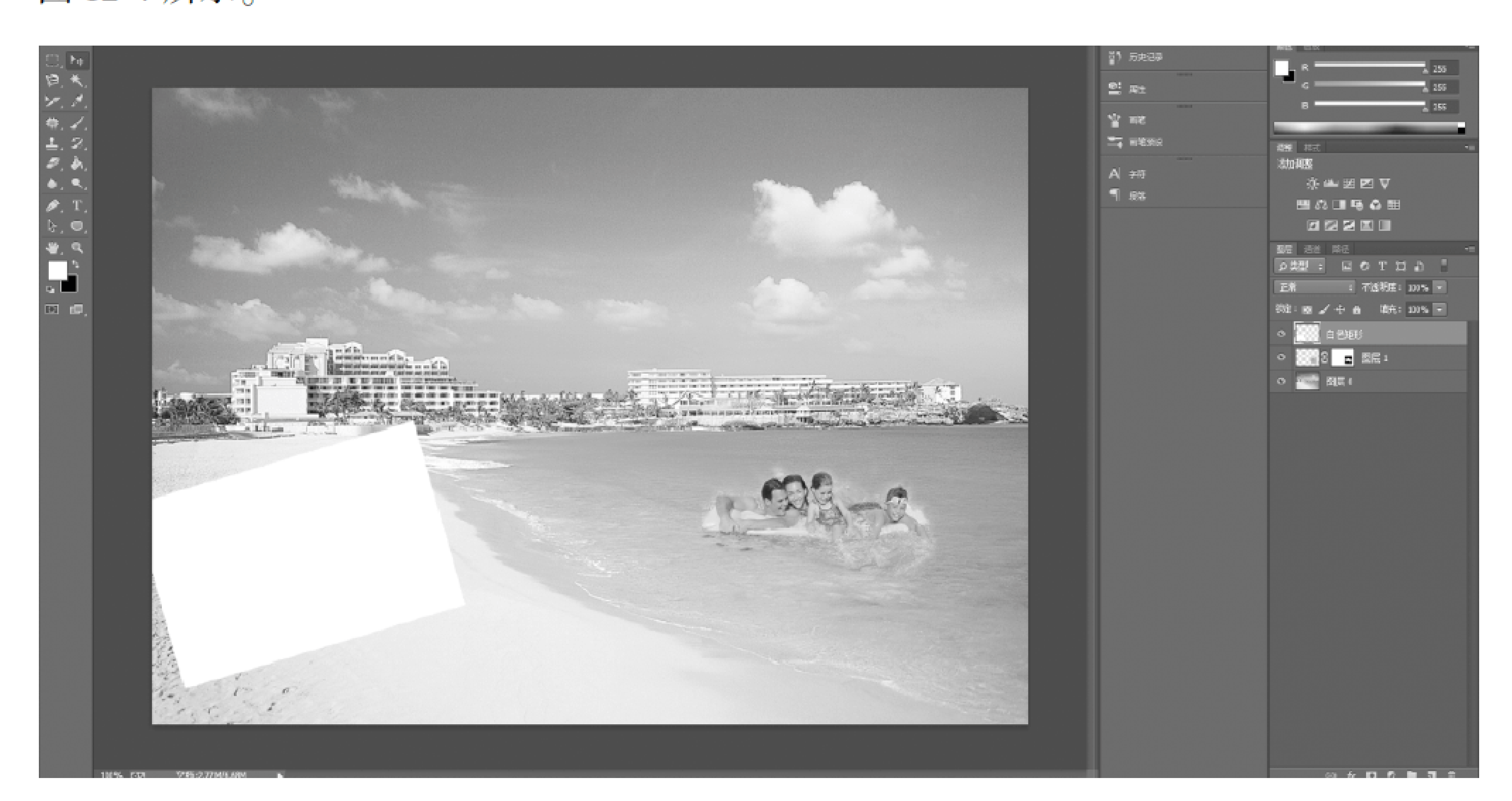


图 12-4　白色矩形框

（3）单击"图层"面板下方的"添加图层样式"按钮，在弹出的快捷菜单中选择"投影"命令，在弹出的对话框中进行设置，单击"确定"按钮，效果如图 12-5 所示。



图 12-5　图层样式——投影



图　12-5(续)

(4) 按 Ctrl + O 快捷键,选择移动工具,将人物图片拖动到白色矩形框的上方,调整其大小和倾斜度,在“图层”面板中生成新的图层并将其命名为“水上运动”。单击控制面板下方的“创建新的填充或调整图层”按钮,在弹出的快捷菜单中选择“色彩平衡”命令,在“属性”面板中进行设置,如图 12-6 所示。

(5) 使用相同的方法,对素材其他图片文件进行设置,参数值相同,绘制不同的图像图层,如图 12-7 所示。



图 12-6　色彩平衡的设置



图 12-7　添加图像图层

3) 绘制标志

(1) 打开素材文件,将文字图片拖动到图像窗口的适当位置,生成新的图层并命名为“标志 1”和“标志 2”,如图 12-8 所示。



图 12-8　添加文字图片

（2）选择横排文字，输入需要的白色文字。选取文字，在工具选项栏中选择合适的字体并设置文字大小，在“图层”面板中生成新的文字图层。选择移动工具，按 Ctrl + T 快捷键，在文字周围出现变换框，将文字旋转到适当的角度。使用相同的方法，绘制多个不同颜色的图形，如图 12-9 所示。



图 12-9　添加文字

（3）选中“行”图层。单击“图层”面板下方的添加图层样式，在弹出的快捷菜单中选择“投影”命令。在“程”文字图层上右击，在弹出的快捷菜单中选择“粘贴图层样式”命令。

（4）添加新图层，拖动至图像窗口的下方，填充颜色为白色，“不透明度”设置为

38%,如图 12-10 所示。



图 12-10　文字图形样式

(5) 保存文件为“海岛旅游. psd”和“海岛旅游. jpg”文件,完成操作。

【知识归纳】

水墨画是中国画的一种,具有单纯性、象征性和自然性 3 种特征,讲究神韵生动,不拘泥于物体的外观相似,而是以抒发主观情趣为主,追求“似与不似”的感觉,使用照片制作的水墨画效果与传统水墨画效果略有不同,稍微带有一些色彩,但饱和度都很低。原图像画面比较灰暗且带有许多干扰画面效果的杂物,需要在制作过程中一步步进行调整和去除,由于水墨画并不强调环境光对物体变化的影响,而是空白的布置和物体的气势,所以在制作时要注意调整后留白的效果,如图 12-11 所示。




图 12-11　江南水乡水墨画

(1) 选择素材文件 01. png,单击“打开”按钮,打开选择的素材文件。

(2) 单击“图层”面板底部的“创建新的填充或调整图层”按钮,在弹出的快捷菜单中

选择“亮度/对比度”命令，在“调整”面板中设置参数，如图 12-12 所示。

（3）单击“图层”面板底部的“创建新的填充或调整图层”按钮，在弹出的快捷菜单中选择“可选颜色”选项，如图 12-13 所示。







图 12-12　“调整”面板（1）

图 12-13　“调整”面板（2）

（4）单击工具箱中的横排文字工具按钮，在画面中输入文字，其中字体、大小、位置、内容等都可以根据喜好进行设置，如图 12-14 所示。



图 12-14　插入文字

（5）保存文件为 01. psd 和 01. jpg。江南水乡水墨画制作完成。

任务12-2　宣传单设计——绘制与编辑图像

【知识储备】

1. 图像修复工具组

图像修复工具组包括污点修复画笔工具、修复画笔工具、修补工具和红眼工具4种。

1）用污点修复画笔工具去除瑕疵

污点修复画笔工具最大的优点就是不需要定义原点,只要确定好要修补的图像的位置,Photoshop就会从所修补区域的周围取样进行自动匹配。也就是说,只要在需要修补的位置画上一笔然后松开鼠标后,就完成了修补。该工具用于校正瑕疵,使之消失。

为了使Photoshop在自动取样时更加准确,笔刷大小应比想要去除的污点略微大一点,并且将画笔的硬度值调小点,增加柔边效果,使修复后的效果更加自然。具体操作步骤如下:



图12-15　载入的图片(1)

(1）打开锈门的图片,如图12-15所示。

(2）在污点修复画笔工具选项栏中分别设置画笔的直径、硬度、间距等,如图12-16所示。

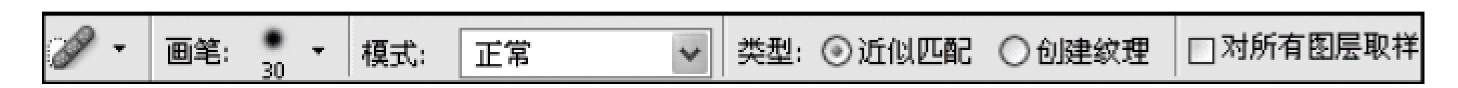


图12-16　污点修复画笔工具选项栏

(3）在有铁锈的地方拖动鼠标,可去掉铁锈,如图12-17所示。



图12-17　去掉铁锈后的最终效果

2）用修复画笔工具去除粉刺

操作的方法与仿制图章工具相似。按住Alt键,在修饰区域周围单击相似的色彩或图案采样,然后在需要修饰的区域拖动鼠标即可。修复画笔工具与修补工具一样,也具有自动匹配颜色的功能,可根据需要进行选用。

具体操作步骤如下:

(1）打开需要修复粉刺的照片,如图12-18所示。

(2）使用缩放工具将粉刺部位放大。

(3）选择修复工具,设置好画笔大小,选用比粉刺大小略大的硬度笔触。

(4）按住Alt键,用鼠标在粉刺周围单击进行取样,然后取消按键,单击粉刺处即可。最后效果如图12-19所示。

3）红眼工具

数码摄像中经常出现红眼现象。许多内嵌式闪光灯照明更容易产生红眼,当闪光灯照到视网膜上,反射后就产生了红眼现象,利用红眼工具即可修复。具体操作步骤如下:

(1) 打开需要修复红眼的照片,如图 12-20 所示。

(2) 定位到眼睛部位,并使用缩放工具将人物的眼睛部位放大。

(3) 选择红眼工具,设置好瞳孔大小和变暗量,如图 12-21 所示,在红眼部位进行单击即可。最后效果如图 12-22 所示。

2. 绘画工具组

绘画工具组包括画笔工具、铅笔工具和颜色替换工具 3 种。前两种画笔都可以在图像上用前景色绘画,但产生的效果不同。画笔工具会产生柔和描边,而铅笔工具会产生硬而清晰的描边。



图 12-18 载入的图片(2)



图 12-19 去除粉刺后的最终效果



图 12-20 载入的图片(3)



图 12-21 红眼工具选项栏

使用铅笔工具和画笔工具的具体操作步骤如下:

(1) 设定前景色。Photoshop 使用前景色绘画、填充和描边。使用背景色生成渐变填充,并在图像的抹除区域内填充。用户可以用"吸管工具""颜色调板""色板调板"或"拾色器"指定前景色或背景色。默认的前景色为黑色,背景色为白色。选择画笔工具或铅笔工具。

(2) 在工具选项栏中选取预设的画笔,设置混合模式,指定不透明度。对于铅笔工具,选中"自动抹掉"复选框,可在包含前景色的区域绘制背景色。

(3) 在图像中拖动鼠标进行绘画。绘制时可在图像中单击起点,然后按住 Shift 键并单击终点,即得到直线。



图 12-22　去除红眼后的最终效果

例如，在空白文档上绘制一些枫叶，就可采用画笔工具。具体操作步骤如下：

（1）新建空白文档。

（2）选择画笔工具，设置好前景色和背景色，以及画笔的大小、类型，选择散布枫叶，如图 12-23 所示。

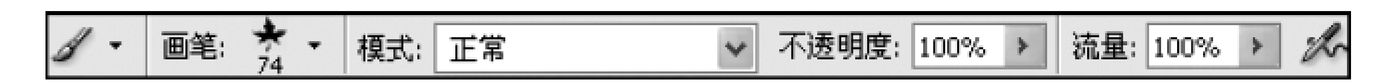


图 12-23　画笔工具选项栏

（3）在空白文档上单击或拖动鼠标，即可绘制出散乱的枫叶，如图 12-24 所示。

3. 仿制图章工具

选择图章工具，可用图像的样本来绘画。从图像中取样，然后将样本应用到其他图像或其他部分区。仿制图章工具选项栏中，“模式”用于设置复制图像与源图像混合的方式。选中“对齐”选项，则鼠标每完成一次操作后松开鼠标，当前的取样位置不会丢失，仍能将未复制完成的图像按原取样位置的样本复制完成，并且不会错位。

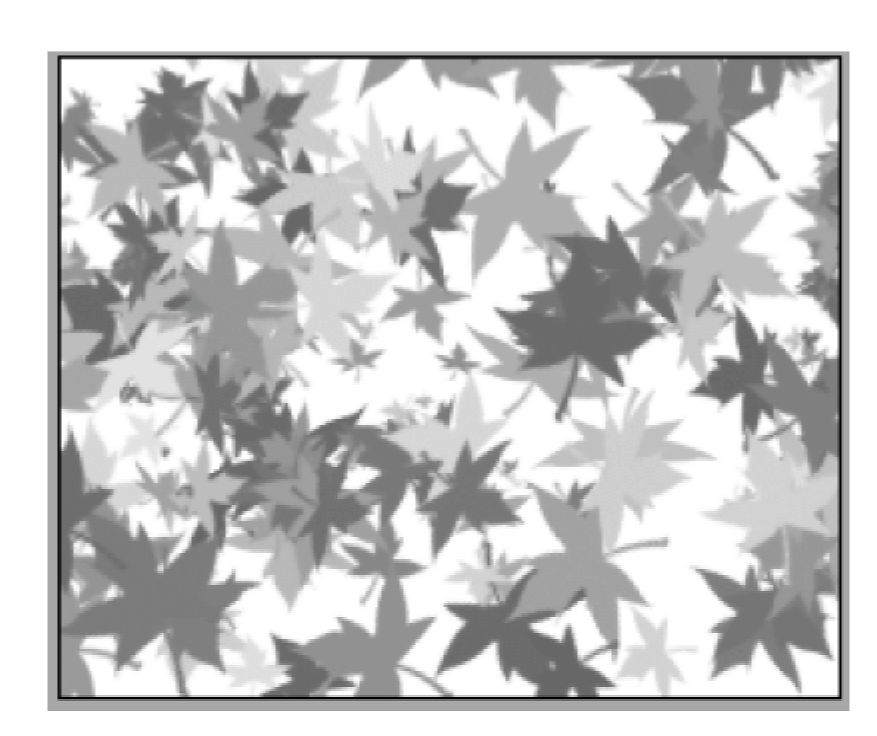


图 12-24　绘制枫叶的最终效果

若不选该项，则每次复制时，都是从按住 Alt 键重新取样的位置开始复制。

使用仿制图章工具的具体操作步骤如下：



图 12-25　载入的图片(4)

（2）在选项栏中选择笔尖并设置“模式”“不透明度”和“流量”等画笔选项。

（3）确定对齐样本像素的方式。

（4）在选项栏中选中“用于所有图层”复选框，可以从所有可视图层取样。取消选择“用于所有图层”复选框，将只从当前的图层取样。

（5）在任意打开图像中定位鼠标指针，然后按

住 Alt 键单击,设置取样点。

(6) 在校正的图像部位左击或拖动鼠标即可。

例如,利用仿制图章工具来修饰眼袋,具体操作步骤如下:

(1) 打开一幅需要修饰眼袋的照片,如图 12-25 所示。选择仿制图章工具,从选项栏的“画笔选取器”中选择柔角画笔,画笔的宽度略等于要修饰区域的一半或更小一些,“硬度”为 10% 左右。

(2) 在仿制图章工具选项栏中将“不透明度”降到 50%,模式改为“亮度”。如图 12-26 所示为仿制图章工具选项栏。

图 12-26　仿制图章工具选项栏

(3) 按住 Alt 键,在眼袋附近不受影响的区域内取样。

(4) 在眼袋上涂抹,即可去除眼袋,如图 12-27 所示。

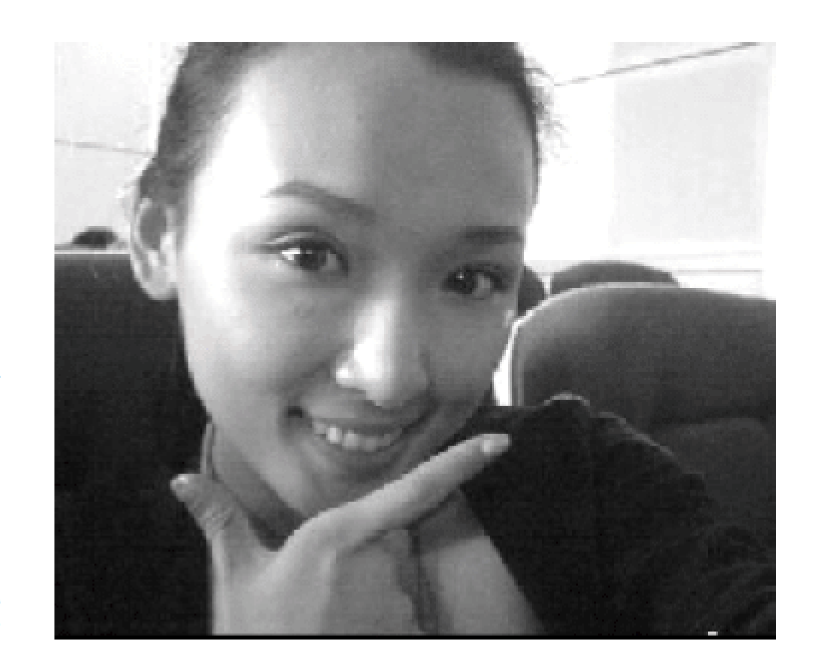


图 12-27　去除眼袋后的最终效果

4. 图案图章工具

图案图章工具可以利用从图案库中选择的图案或者自己创建的图案绘画。使用图案图章工具的具体操作步骤如下:

(1) 选择图案图章工具。

(2) 在选项栏中选择笔尖并设置“模式”“不透明度”和“流量”等画笔选项。

(3) 选项栏中选中“对齐”复选框,这样可以对像素连续取样,而不会丢失当前的取样点,即使放开鼠标也是如此。

(4) 在选项栏中选择图案,图案可通过“编辑”菜单的“定义图案”来生成。

(5) 如果用户对图案应用印象派效果,可选中“印象派”复选框。

(6) 在图像中左击或拖动鼠标创建鼠标,即可使用该图案作画。

5. 涂抹工具组

涂抹工具组包括模糊工具、锐化工具和涂抹工具 3 种。利用这 3 种工具可以对图像细节进行局部修饰,使用方式都是在需要的地方拖动鼠标即可。其中模糊工具可以柔化图像中硬边缘或区域,从而减少细节。锐化工具可以聚焦软边缘,以提高清晰度和聚焦程度。涂抹工具可以模拟在湿颜料中拖动鼠标创建手指的动作,该工具可拾取描边开始位置的颜色,并沿拖动鼠标创建方向展开这种颜色。3 种工具的选项基本相同。具体实现的效果区别如图 12-28 所示。

模糊工具:可柔化图像中的某些部分,使其显得模糊。

锐化工具:通过将色彩变强烈,使得色彩柔和的边界或区域变得清晰化,起到一种清晰边线或图像的效果。

涂抹工具:可以制作出一种被水抹过的效果,就像水彩画一样。

6. 渐变工具组

渐变工具组包括渐变工具和油漆桶工具。选择渐变工具,其选项栏如图 12-29 所示。





图 12-28　模糊工具处理(左)、锐化工具处理(中)和涂抹工具(右)效果比较

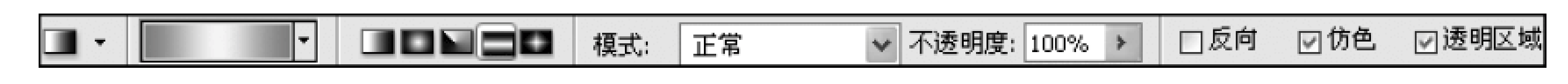


图 12-29　渐变工具选项栏

渐变工具:可以创建多种颜色之间的逐渐混合的效果。用户可以从预设渐变填充中选取渐变或创建自己的渐变(操作方法:在起点处单击,按住鼠标左键拖动鼠标,到终点松开鼠标即可)。

油漆桶工具:用于在图像或选择区域内对指定色差范围内的色彩区域进行色彩或图案填充。

运用两种工具产生的效果及区别如图 12-30 所示。

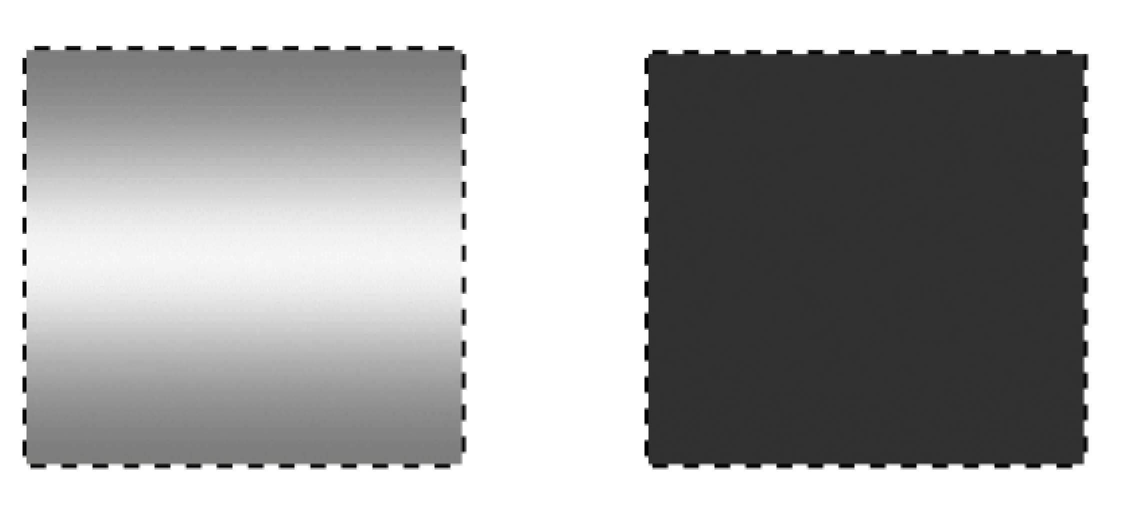


图 12-30　渐变工具填充(左)和油漆桶工具填充(右)

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 12”目录下的 images 子目录。

效果文件位置:“单元 12”目录下的“摄像机产品宣传单. psd”和“摄像机产品宣传单. jpg”。

【任务实施】

摄像机产品主要针对的客户是喜欢记录精彩生活的 DV 爱好者。在宣传单设计上要通过摄像产品图片展示出摄像机强大的功能和使用的便捷性,要突出表现出摄像机给人们生活带来的真实变化,保留住人们的美好记忆。

在设计思路上,以阳光、海滩图片为背景,表现出生活中的美好景象。通过对拍摄摄

像图片的重新组合和编排表现出甜蜜的度假时光;使用摄像机产品和度假画面的组合,展示出摄像机清晰准确地拍摄功能,通过宣传性文字来更细致地介绍产品的优势和特性。整个设计表达了一种美好生活要瞬间捕捉的愿望。

使用“色彩平衡”命令改变图片的颜色,使用“图层蒙版”命令和画笔工具制作图片合成效果,使用横排文字工具添加宣传性文字。

1）添加图片并进行编辑

（1）打开素材文件。

（2）新建图层并将其命名为白色填充。选择矩形选框工具,在图形窗口中绘制选区,填充选区为白色并取消选区,效果如图 12-31 所示。

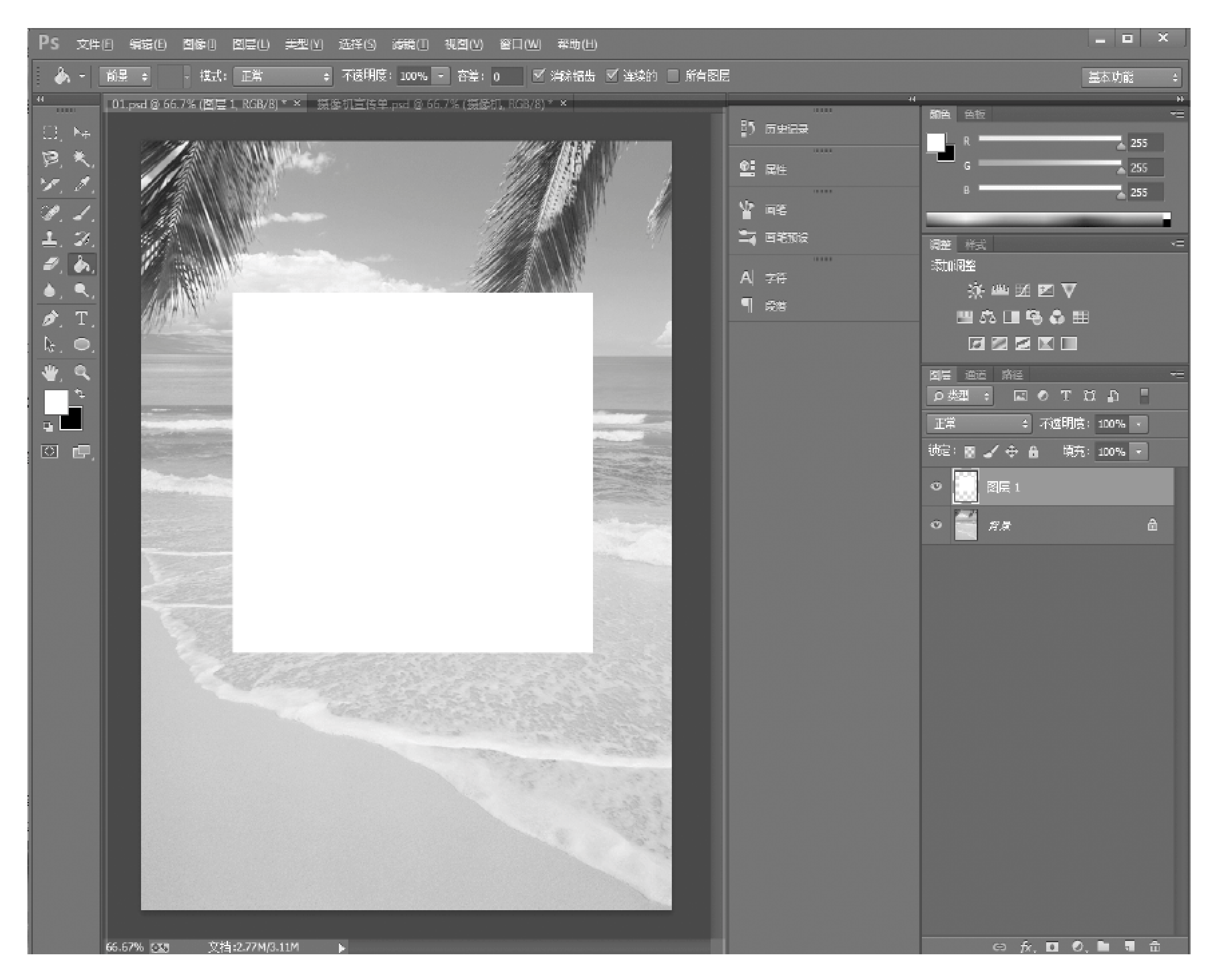
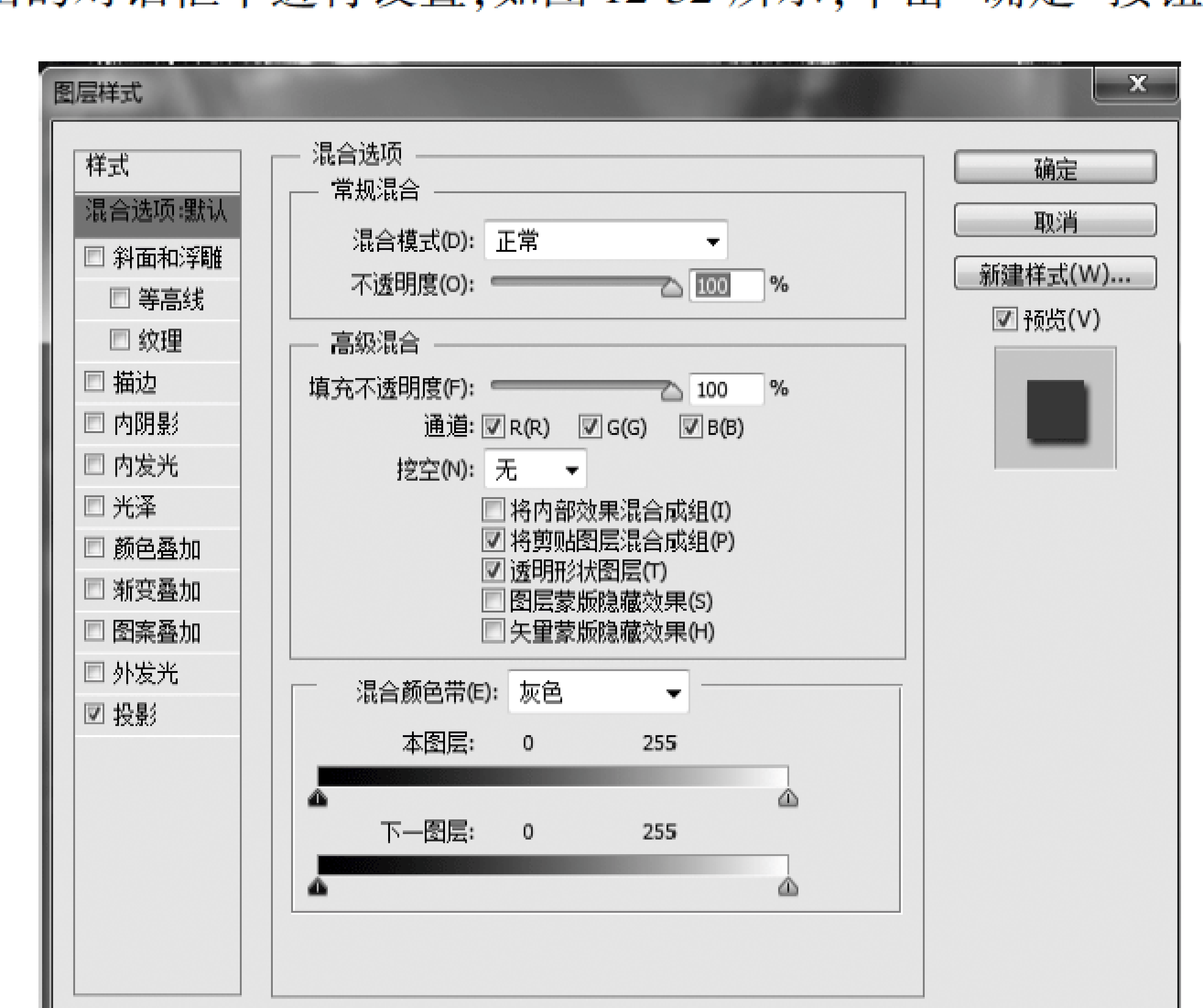


图 12-31　白色填充

（3）单击“图层”面板下方的“添加图层样式”按钮,在弹出的快捷菜单中选择“投影”命令,在弹出的对话框中进行设置,如图 12-32 所示,单击“确定”按钮。



(4) 将海滩图片拖动到白色矩形框的上方,并调整图像的大小,在“图层”面板中生成新的图层并将其命名为“海滩”。

(5) 单击“图层”面板下方的“创建新的填充或调整图层”按钮,在弹出的快捷菜单中选择“色彩平衡”命令,设置参数值,如图 12-33 所示。

(6) 为人物图片所在图层添加图层蒙版。在图像窗口中绘制一个矩形选区,将选区填充为黑色。选择画笔工具,将前景色设为白色,在图片上进行涂抹,显示出图片中的人物,图像效果如图 12-34 所示。

(7) 打开素材文件,将脚丫图片拖动到图像窗口中。复制图层组,并调整位置和角度。

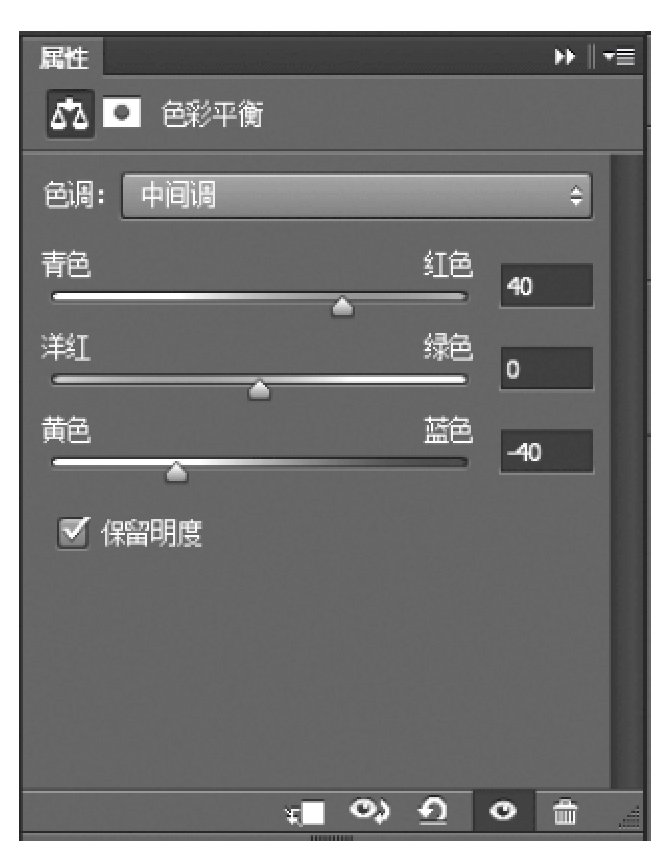


图 12-33 “色彩平衡”参数设置

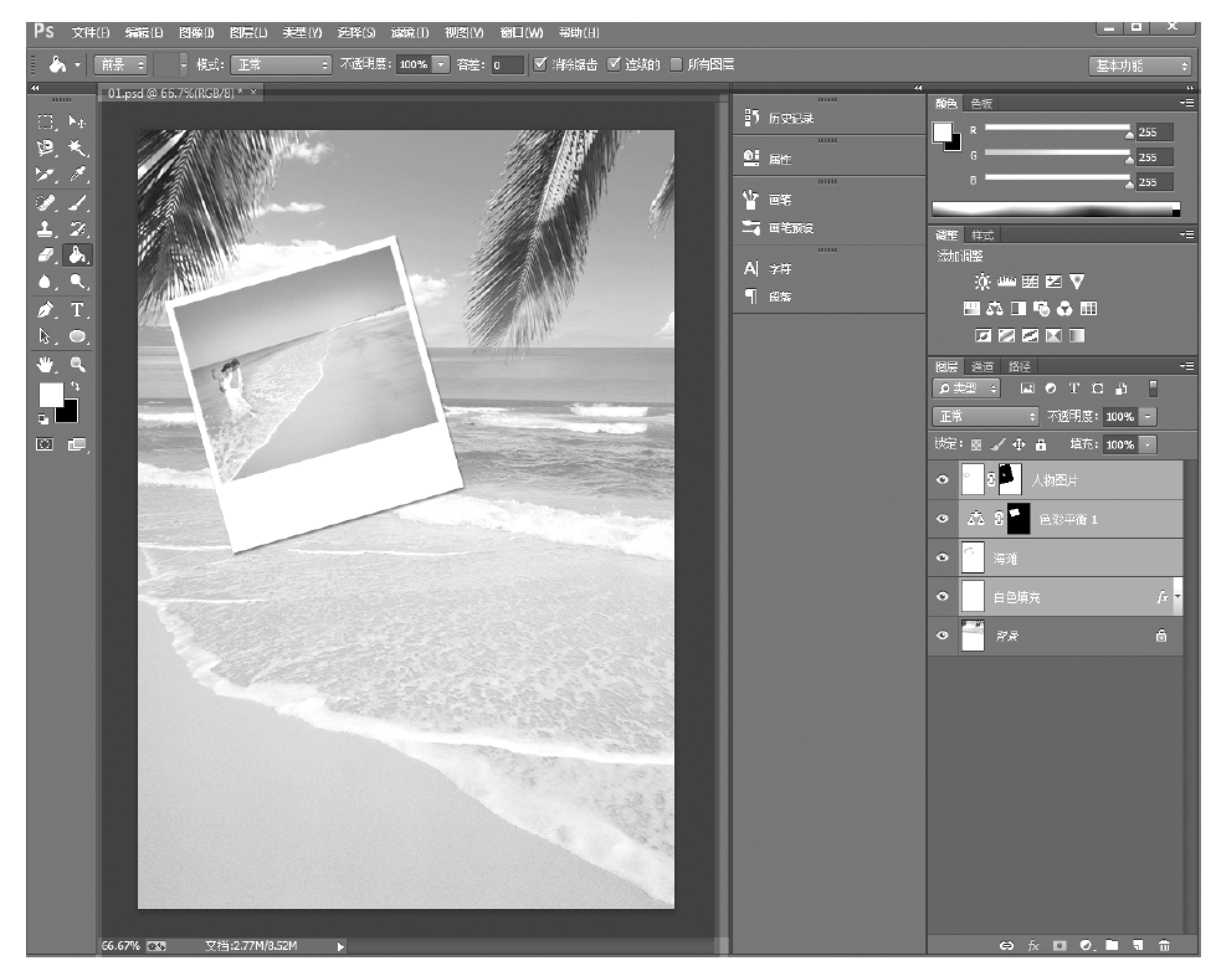


图 12-34 人物图片

(8) 打开素材文件,将文件拖动到图像窗口中的适当位置,如图 12-35 所示。

2) 制作产品宣传单

(1) 选择横排文字工具,输入需要的文字,并在选项栏中选择合适的字体大小,调整适当的位置。

(2) 复制文字图层,填充为白色并调整到适当的位置,输入文字,调整文字的间距和



图 12-35　图层位置

行距,效果如图 12-36 所示。

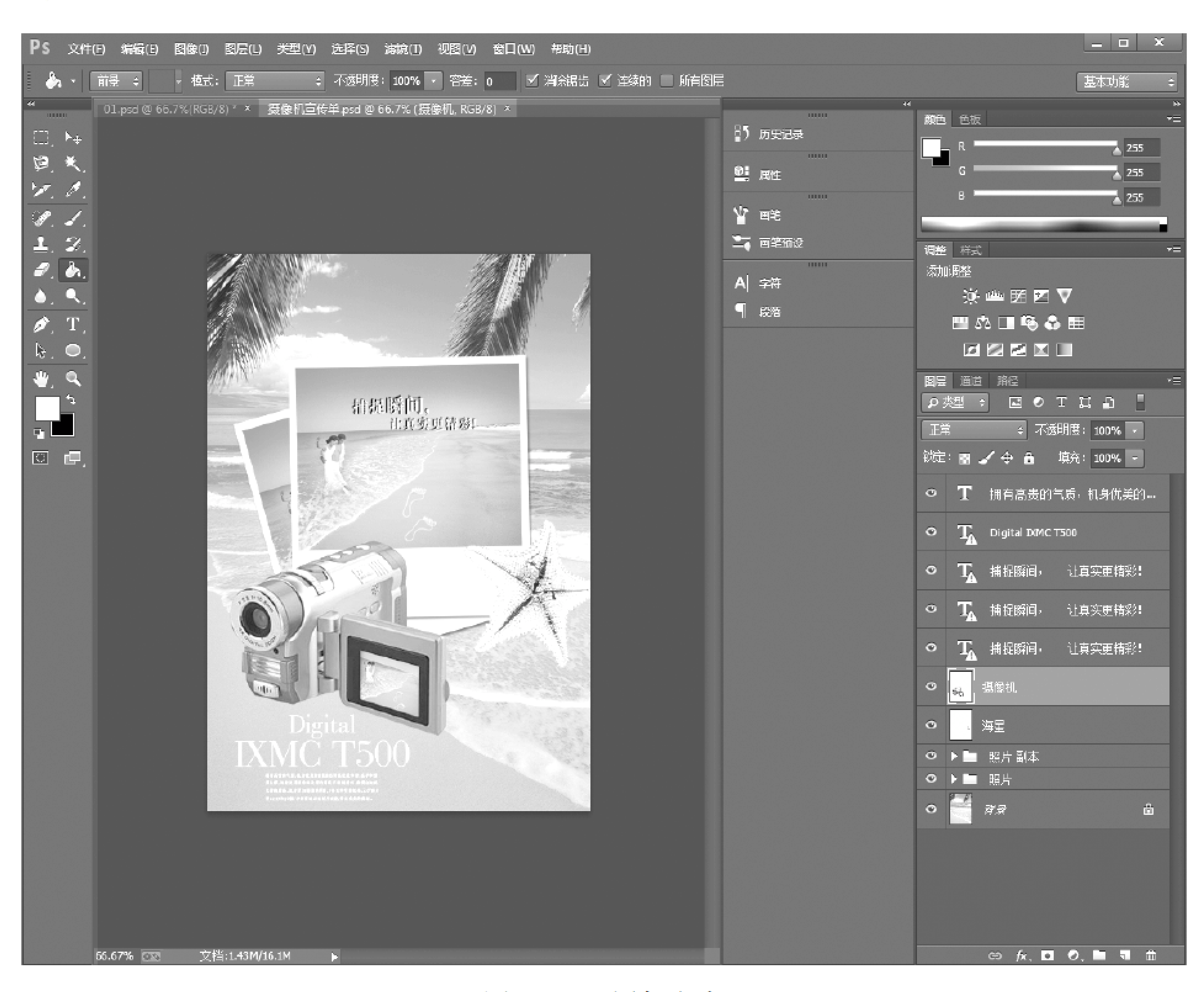


图 12-36　添加文字

(3) 保存文件,产品宣传单制作完成。

【知识归纳】

宣传单是直销广告的一种,一般用于宣传活动和促销商品,达到帮助客户了解产品的重要作用。宣传单通过派送、邮寄等形式,可以有效地将信息传递给目标群体。通过不同类型宣传单的设计和制作,掌握宣传单的设计思路和设计手法。

任 务 拓 展

使用“图层样式”命令为叶子添加投影效果,使用“自由变换”命令制作茶叶包装的立体效果。茶叶包装效果如图 12-37 所示。



图 12-37　茶叶包装效果

单元 13　广告类设计——Photoshop 平面设计

广告设计以多样的形式出现在城市中,是城市商业发展的写照。广告一般通过电视、报纸、霓虹灯等媒体来发布。好的户外广告要强化视觉冲击力,吸引观众的视线。广告是为了各种特定的需要,通过一定的媒体形式公开而广泛地向公众传递信息的宣传手段,它的本质是产生传播效应。

广告不同于一般大众传播和宣传活动,主要表现如下:

(1) 广告是一种传播工具,将某一项商品的信息通过这种商品的生产或经营机构传送给用户和消费者。

(2) 广告进行的传播活动是带有说服性的。

(3) 广告是有目的、有计划的活动,一般是连续的。

(4) 广告可使用户和消费者得到有用的信息。

教学目标:

- 掌握文字与色调的灵活应用。
- 掌握通道和滤镜的应用技巧。
- 掌握广告的设计思路及表现手法。
- 掌握广告的制作技巧。

任务 13-1　房地产广告——应用文字与色调

【知识储备】

1. 色调处理工具组

色调处理工具组包括减淡工具、加深工具和海绵工具 3 种。

- 减淡工具:用于提高图像或选择区域的亮度。
- 加深工具:与减淡工具正好相反,主要用于使图像区域边暗。
- 海绵工具:用于提高或降低图像中色彩的饱和度(通过模式选项设置)。当增加颜色的饱和度时,其灰色就会减少。

运用不同色调处理工具产生的效果及区别如图 13-1 所示。



图 13-1　3 种色调工具处理的效果及区别

2. 图像色调与色彩的调整

1）色阶与自动色阶

在进行图像颜色调整时,要分析图像的整体色调是否正确,是不是过暗或者过亮,然后才是色彩的搭配协调。图像的明暗层次即为阶调。

在 Photoshop 中文版“图像”菜单下的“调整”子菜单中提供了多种对图像色彩、色调进行精确调整的命令。

这些命令分为 3 类:第一类只改变图像的色彩;第二类只改变图像的色调;第三类可以同时改变图像的色彩与色调。

“色阶”“曲线”“亮度/对比度”等命令用于对色调进行调整。

“色相/饱和度”“替换颜色”“可选颜色”等命令用于调整色彩。

“去色”“色调分离”“色调均化”等命令是较为粗糙的色彩调整命令。

要调整图像的明暗度,可以用“色阶”命令来实现。通过调整其色阶可以达到比较好的效果。

如果选择“自动色阶”命令,系统不会弹出对话框,只是以默认值来调整图像颜色的亮度。这种调整只针对该图像中所有颜色进行,而不是针对某一种色调来调整。这种命令产生的图像对比度较高。

2）曲线

曲线是色调修正工具。它不像色阶那样只使用了 3 个操控点来控制整个色调范围。曲线将整体的色调范围分为 16 个小方块,可以更精确地控制每一个亮度层次光点的变化,可以更有效地调整图像的色调,还可以制作出许多奇特的色彩效果。

曲线调整图像色调的具体操作步骤如下:

(1）打开欲调整的图像。

(2）选择“图像”→“调整”→“曲线”命令,打开“曲线”对话框。

(3）单击曲线,在曲线上设置控制点。

(4）按住鼠标左键并拖动鼠标来创建曲线,观察图像色调的变化。向右向上是增加亮色调,如果认为合适了,则单击“确定”按钮予以确认,如图 13-2 所示。

3）匹配颜色

选择“图像”→“调整”→“匹配颜色”命令,打开相应的对话框,调节其中的明度、饱和度以及颜色平衡,可以将两张色调不同的图片调整成协调的色调。具体操作步骤如下:




图 13-2　曲线调整前后的效果比较

（1）打开一幅要匹配的图像，如图 13-3 所示。另选一幅风景照作为“源图像”。

（2）单击“图像”菜单命令，选择“调整”→“匹配颜色”命令，出现如图 13-4 所示的“匹配颜色”对话框。




图 13-3　载入图片



图 13-4　“匹配颜色”对话框

（3）在对话框中选择源照片，选中“预览”复选框，便可以看到目标图像已经发生了色彩改变。

（4）在“明亮度”“颜色强度”和“渐隐”3 个滑块中仔细调整。其中，“渐隐”滑块向右增大，则匹配程度减弱；向左则加强。

（5）对 3 个滑块适度调整，直到目标照片看上去比较自然。单击“确定”按钮予以确

认,最终效果如图 13-5 所示。



图 13-5　运用“匹配颜色”的最终效果

4）替换颜色

数码照片色彩的配置对于图像整体质量有重要影响。应用“替换颜色”命令可以创建不同的气氛和色调,从而改善整个图像的色视觉品质。

相应的“平衡色彩”“亮度/对比度”“自动颜色”“色相/饱和度”“去色”“可选颜色”等命令,可以打开图像,通过执行这些命令,比较其前后差异,从而掌握其用法。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 13”目录。

效果文件位置:“单元 13”目录下的“房地产宣传. psd”和“房地产宣传. jpg”。

【任务实施】

每个人都希望买到称心如意的房子,每个家庭都希望住进舒适温馨的环境中。房地产公司的责任就是要为大众建设高品质的生活社区。房地产项目设计制作的广告,在广告设计中要体现出清新自然的居住环境和时尚现代的建筑风格。

在设计思路上,从整体环境入手,通过大片的云彩来展示自然的清新氛围,使用花瓣素材寓意项目的文化感。通过楼房素材图片显示广告主体楼盘,以表现出安全稳重之感。添加广告语和介绍性文字详细介绍房屋的居住环境与建筑特点,点明项目的设计主题。

通过使用图层蒙版和画笔工具擦除不需要的建筑图像。使用“外发光”命令为建筑添加外发光效果。使用横排文字蒙版工具和“投影”命令添加宣传文字。

1）添加并编辑图片

(1）打开素材文件 01. psd 和 02. psd,将素材图片拖动到 01 素材图像窗口中,在“图

层”面板中生成新的图层并命名为“房屋”图层。

（2）单击“图层”面板下方的“添加图层蒙版”按钮，为房屋图层添加蒙版。选择画笔工具，在选项栏选择画笔按钮，前景色设为黑色，用画笔涂抹，将图片中不需要的部分去除掉。

（3）单击“图层”面板下方的“添加图层样式”按钮，在弹出的快捷菜单中选择“外发光”命令，将发光颜色设置为白色，单击“确定”按钮，如图 13-6 所示。



图 13-6　“图层样式”对话框(1)

（4）将“房屋”图层复制两次，生成两个新的副本图层。

（5）选择“房屋副本 2”图层，按 Ctrl + T 快捷键，图像周围出现变换框，在变换框内右击，在弹出的快捷菜单中选择“垂直翻转”命令，将图像垂直向下拖动到适当的位置，并将其“不透明度”设置为 23%，如图 13-7 所示。

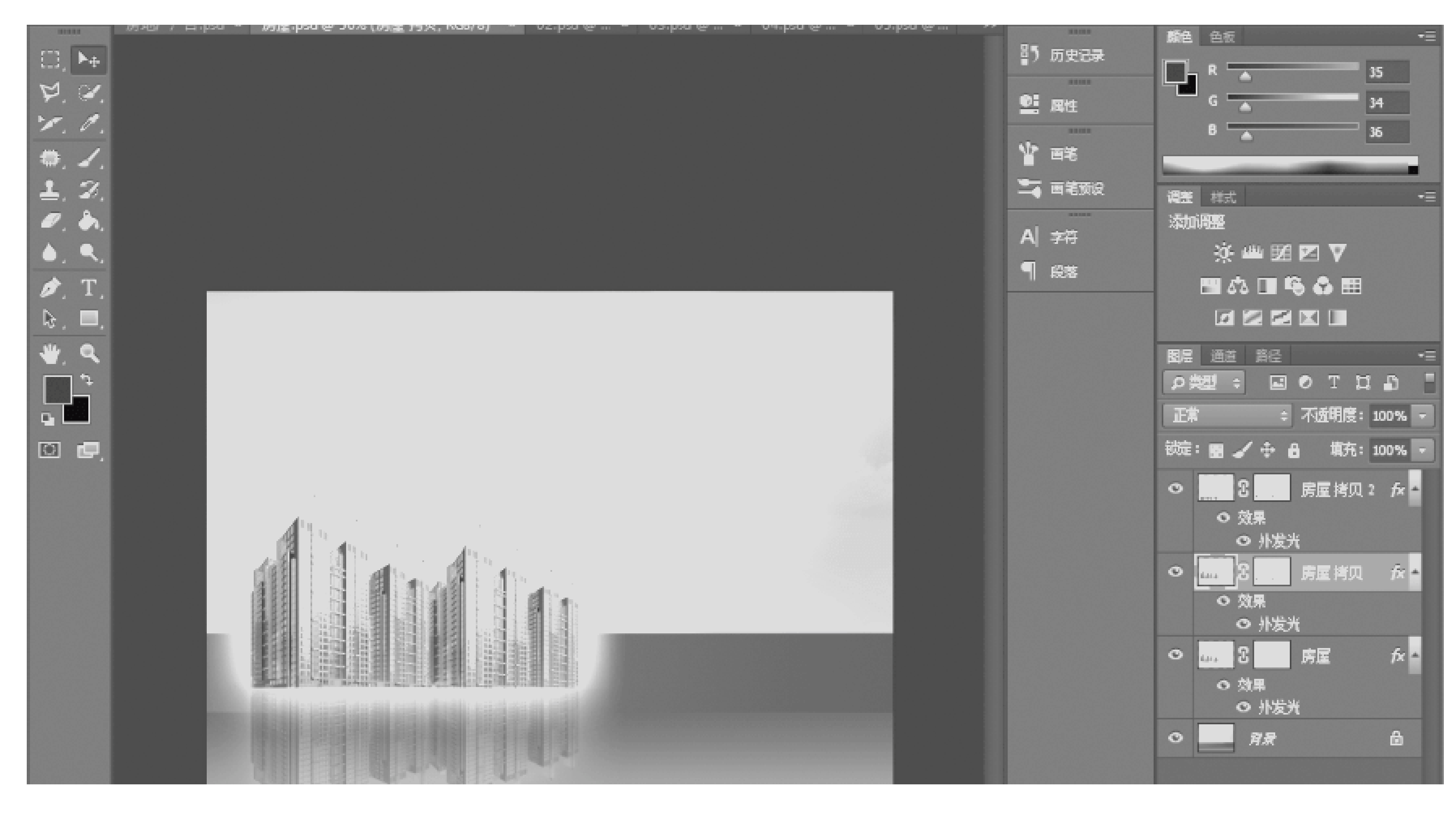


图 13-7　图片效果

(6)将素材文件 03. psd 和 04. psd 拖动到图像窗口的合适位置,如图 13-8 所示。

图 13-8　添加素材

2)添加文字

(1)选择横排文字工具,输入需要的文字,在选项栏中选择合适的字体并设置文字的大小,在“图层”面板中生成新的文字图层,如图 13-9 所示。



图 13-9　添加文字

(2)打开素材文件 05. psd,拖动到图像窗口的右上方文字旁边,将其命名为“地图”图层。将该图层的“混合模式”选项设置为“正片叠底”,如图 13-10 所示。



图 13-10　设置正片叠底效果

(3) 保存文件,完成操作,如图 13-11 所示为房地产广告。



图 13-11　房地产广告

【知识归纳】

使用横排文字蒙版工具或直排文字蒙版工具时,可以创建一个文字形状的选区。文字选区出现在当前图层中,并可以像任何其他选区一样被移动、复制、填充或描边。

在一张图片上写上文字,具体操作步骤如下:

(1) 打开相应的图片,选择横排文字蒙版工具。

(2) 设置好字体颜色、大小、字型。

(3) 在图片合适的位置单击,出现光标闪动点,即可输入文字。当然输入完后,还可以对文字进行位置、大小、字型、颜色的修改,如图 13-12 所示。



图 13-12　图片上的文字

任务 13-2　咖啡广告——通道与滤镜

【知识储备】

1. 通道

通道主要用于存储图像的颜色和选区信息。在实际应用中,利用通道可以方便地选择图像中的某部分图像,还可对原色通道单独执行滤镜功能,从而制作出许多特殊图像效果。

1) 认识通道和“通道”面板

通道主要用于保存图像的颜色数据。例如,一个 RGB 模式的彩色图像包括了 RGB 复合通道和“红”“绿”“蓝”3 条原色通道。在 Photoshop 中打开一幅图像后,选择“窗口”→“通道”命令,打开“通道”面板,可看到图像的各个通道,如图 13-13 所示。

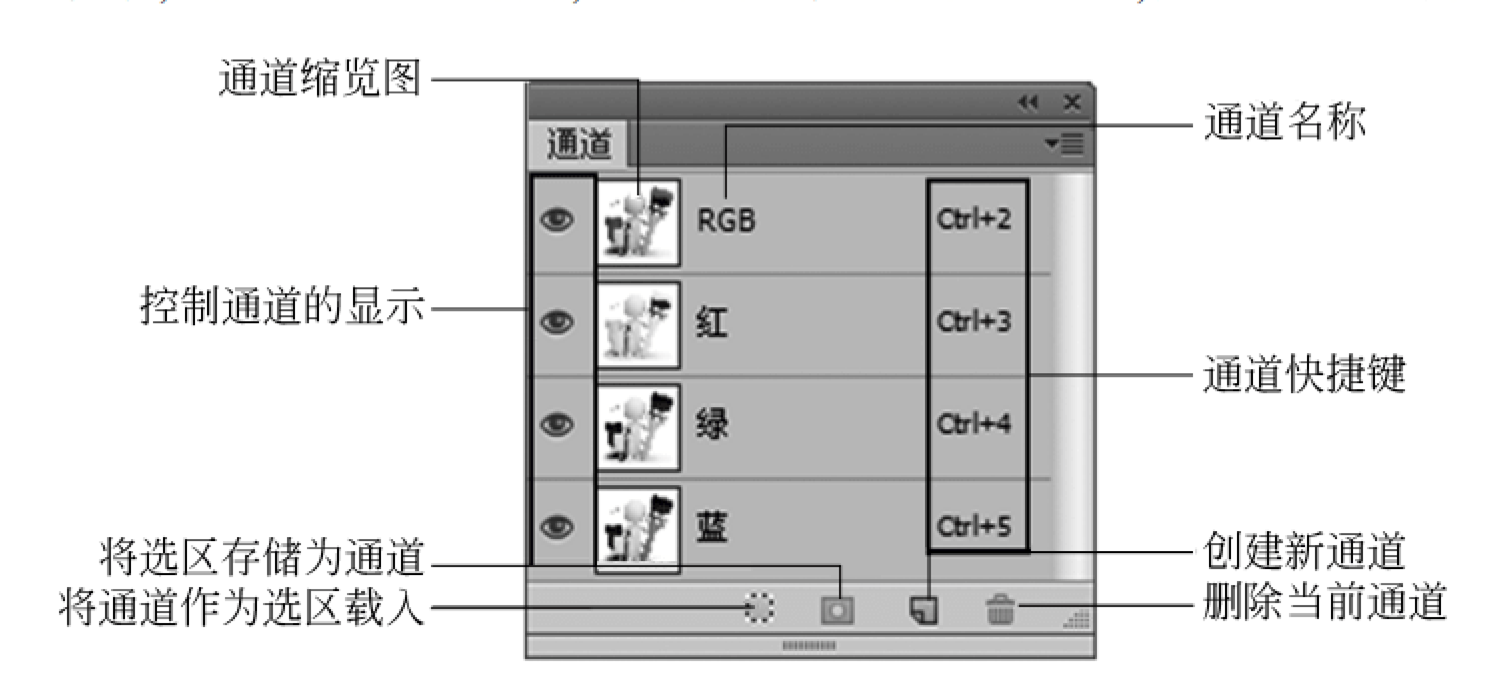


图 13-13　“通道”面板

(1) 通道名称、通道缩览图和眼睛图标👁:与“图层”面板中相应项目的意义基本相同。和“图层”面板不同的是,每条通道都有一条对应的快捷键,用户可通过按相应快捷键来选择通道,而不必在“通道”面板中单击选择。

(2) “将通道作为选区载入”按钮:单击该按钮,可将通道中的部分内容(默认为白

色区域部分)转换为选区,相当于选择“选择”→“载入选区”命令。

(3)“将选区存储为通道”按钮:单击此按钮,可将当前图像中的选区存储为蒙版,并保存到一条新增的 Alpha 通道中。该功能与选择“编辑”→“存储选区”命令相同。

(4)“创建新通道”按钮:单击该按钮,可以创建新通道。用户最多可创建 24 条通道。

(5)“删除当前通道”按钮:单击该按钮,可删除当前所选通道。

2)通道的类型及作用

(1)原色通道:原色通道用于保存图像的颜色信息。对于不同颜色模式的图像,其通道表示方法也是不一样的。例如,对于 RGB 模式的图像来说,其通道默认有 4 条,即 RGB 复合通道(主通道)、红通道、绿通道与蓝通道;对于 CMYK 模式的图像来说,其通道默认有 5 条,即 CMYK 复合通道(主通道)、青色通道、洋红通道、黄色通道与黑色通道。

(2)Alpha 通道:利用 Alpha 通道可以保存选区,还可以在通道中对选区进行各种编辑操作,从而得到符合要求或更为精确的选区,或制作一些特殊图像效果。

(3)专色通道:主要用于辅助印刷。印刷彩色图像时,图像中的各种颜色都是通过混合 CMYK 四色油墨获得的。但是,基于色域的原因,某些特殊颜色(如烫金字)可能无法通过混合 CMYK 四色油墨得到,此时便需要利用专色来替代或补充 CMYK 四色油墨。要印刷带有专色的图像,需要创建存储这些颜色的专色通道。在印刷时每种专色都要求有专用的印版。

3)通道的基本操作

在“通道”面板中创建、选择、复制和删除通道的操作方法与图层相似,在此不再赘述。下面主要介绍一下创建和设置 Alpha 通道、创建专色通道以及分离和合并通道的方法。

(1)创建和设置 Alpha 通道:除了单击“通道”面板底部的“创建新通道”按钮来创建 Alpha 通道外,还可单击“通道”面板右上角的按钮,在弹出的快捷菜单中选择“新建通道”命令,打开“新建通道”对话框。用户可在该对话框设置通道名称、通道颜色和不透明度等,单击“确定”按钮,即新建一条 Alpha 通道,如图 13-14 所示。

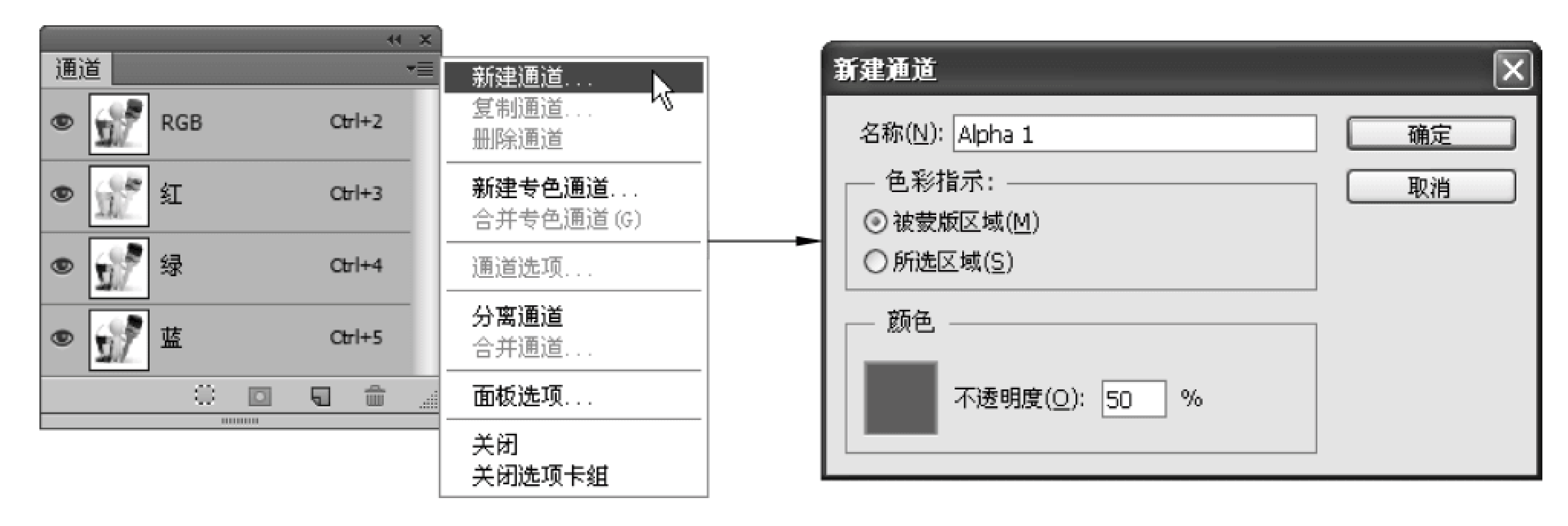


图 13-14　新建通道

用户在创建图层蒙版时,实际上也是创建了一条 Alpha 通道。通道、蒙版和选区之间都是可以相互转换的。

在“新建通道”对话框中修改蒙版的颜色和不透明度仅改变通道的预览效果,它可以使蒙版与图像中的颜色对比更加鲜明,以便于编辑操作,但不会对图像产生影响。创建 Alpha 通道后,所需要对其重新进行设置,可在选中该通道后,在“通道”面板菜单中选择“通道选项”命令,打开“通道选项”对话框,其主要设置选项与“新建通道”对话框相似。

(2) 创建专色通道:在“通道”面板菜单中选择“新建专色通道”命令,或按住 Ctrl 键单击“通道”面板底部的“创建新通道”按钮,打开“新建专色通道”对话框,单击“油墨特性”设置区的颜色框,打开“拾色器”对话框,单击“颜色库”按钮,从自定颜色系统(如 PANTONE)中选取一种颜色作为专色。最后设置油墨密度并单击“确定”按钮,即可新建一条专色通道,如图 13-15 所示。

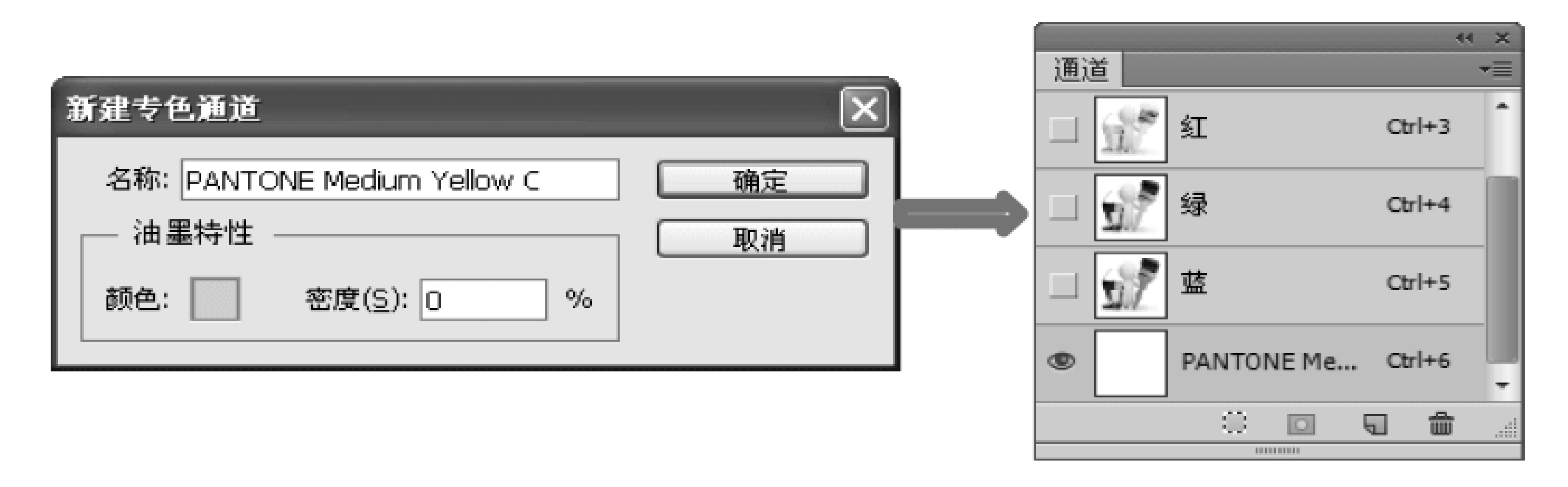


图 13-15 新建专色通道

(3) 分离和合并通道:Photoshop 可以将图像文件中的各原色通道分离出来,各自成为一个单独文件。对分离的通道文件进行相应编辑后,还可以重新合并通道,从而制作特殊的图像效果。

在“通道”面板菜单中选择“分离通道”命令,即可将当前图像文件的各原色通道分离,分离后的各个文件都以单独的窗口显示在屏幕上,且均为灰度图。

要合并分离的通道,可在“通道”面板菜单中选择“合并通道”命令。

2. 滤镜

Photoshop 提供了许多内置滤镜,利用它们可以快速制作各种特殊的图像效果。

1) 滤镜的使用方法

Photoshop 将提供的多种滤镜分类放置在“滤镜”菜单中,如“风格化”“模糊”“扭曲”滤镜组等,使用时只需从“滤镜”菜单中选择需要的滤镜即可,如图 13-16 所示。

2) 使用滤镜库

利用 Photoshop 提供的滤镜库可以预览常用的滤镜效果,可以同时对一幅图像应用多个滤镜、打开/关闭滤镜效果、复位滤镜的设置参数以及更改应用滤镜的顺序等。

要使用滤镜库,可选择“滤镜”→“滤镜库”命令,打开“滤镜库”对话框。

(1) “滤镜库”对话框中放置了一些常用滤镜,并将它们分别放置在不同的滤镜组中。例如,要使用“纹理化”滤镜,可首先单击“纹理”滤镜组名,展开“滤镜”文件夹,然后单击“纹理化”滤镜。选中某个滤镜后,系统会自动在右侧设置区显示该滤镜的相关参数,用户可根据情况进行调整。

(2) 要一次应用多个滤镜,可在对话框右下角单击“新建效果图层”按钮以增加滤镜层。此外,用户也可以通过调整滤镜层的顺序来改变滤镜的应用效果。

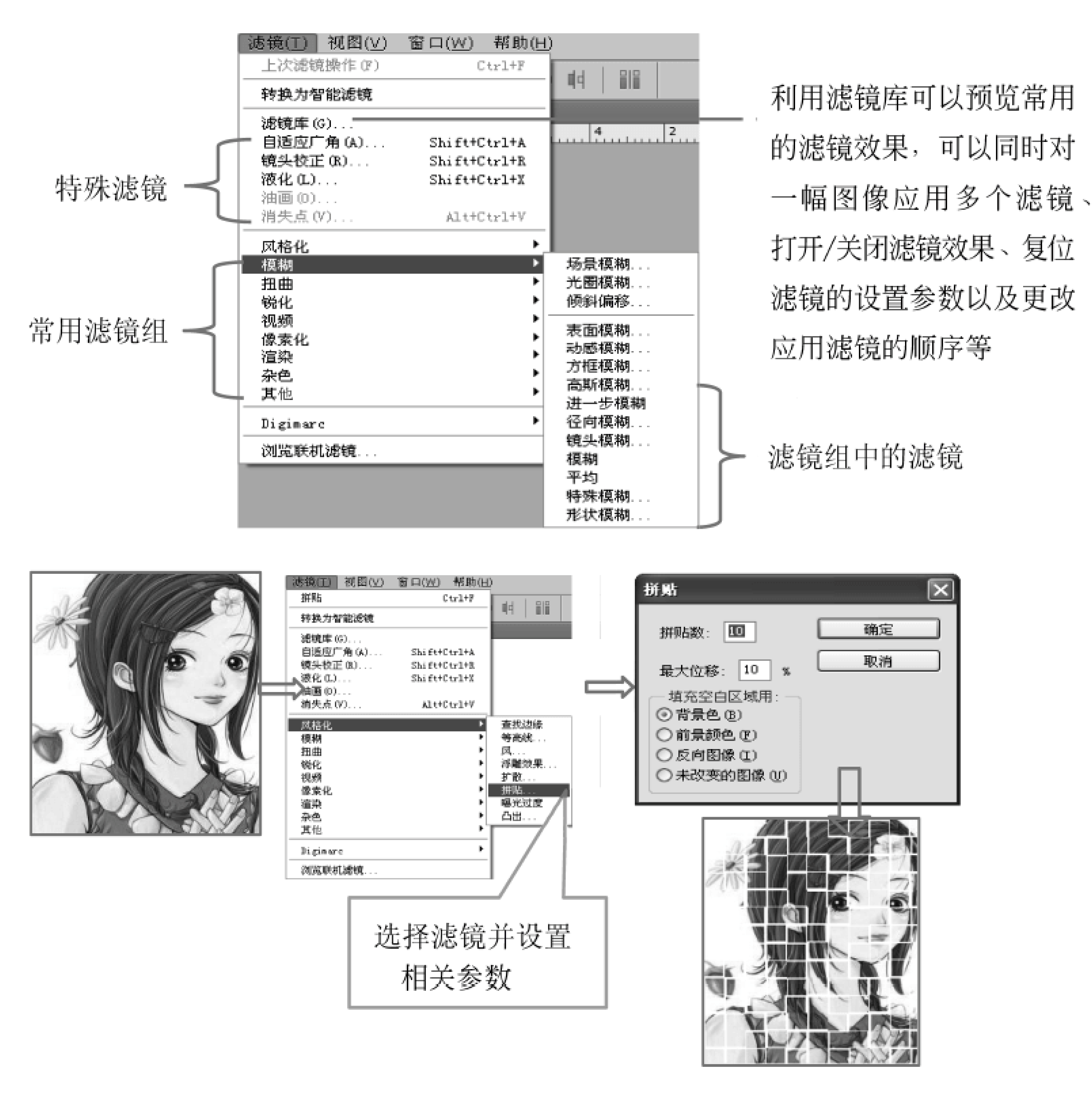


图 13-16　滤镜

（3）单击滤镜层左侧的眼睛图标，可以暂时隐藏该滤镜效果；选中某个滤镜层，单击“删除效果图层”按钮，可以删除该滤镜效果，如图 13-17 所示。

3）滤镜的使用规则

（1）滤镜的处理效果是以像素为单位的，因此，用相同的参数处理不同分辨率的图像，其效果也会不同。

（2）在除 RGB 以外的其他颜色模式下只能使用部分滤镜。例如，在 CMYK 和 Lab 颜色模式下，不能使用“画笔描边”“素描”和“纹理”等滤镜。

4）滤镜的使用技巧

滤镜的功能是非常强大的，使用起来千变万化，要想熟练地使用滤镜制作出所需的图像效果，还需要掌握以下几个使用技巧。

（1）只对局部图像进行滤镜效果处理时，可以对选区设定羽化值，使处理的区域能自然地与源图像融合，减少突兀的感觉。

（2）可以对单一原色通道或者 Alpha 通道执行滤镜，然后合成图像，或将 Alpha 通道中的滤镜效果应用到主画面中。

（3）可以对一幅图片应用多个不同的滤镜来达到想要的效果。此时，应用滤镜的顺序决定了当前操作的图像的最终效果，顺序不同，效果也不同。

（4）当执行完一个滤镜操作后，按 Ctrl + F 快捷键，可快速重复上次执行的滤镜操作；

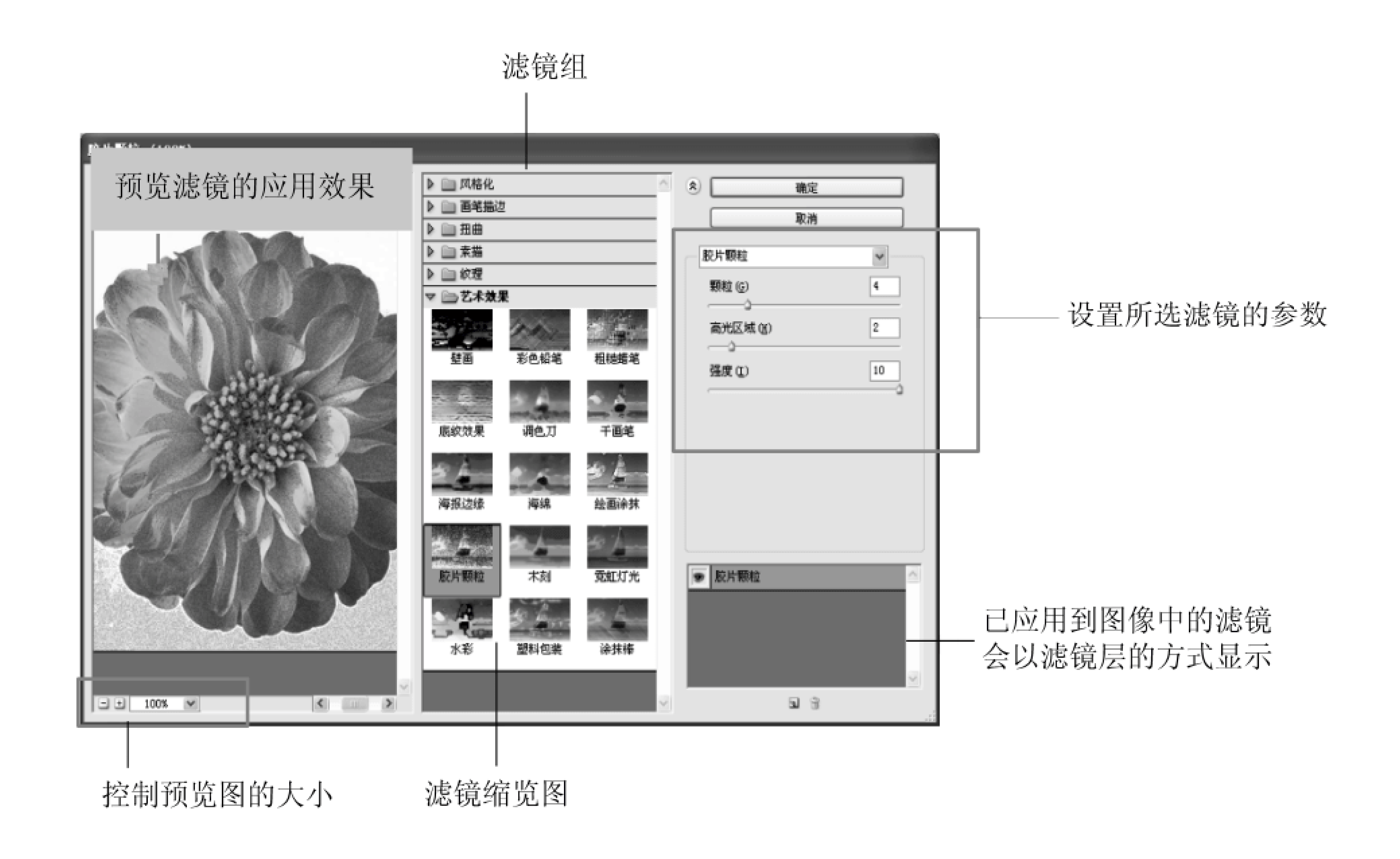


图 13-17　滤镜的应用

按 Alt + Ctrl + F 快捷键,可以打开上次执行滤镜操作的对话框。通过应用多个同样的滤镜,可以增强滤镜对图像的作用,使滤镜效果更加显著。

(5) 在任一滤镜对话框中,按住 Alt 键,对话框中的“取消”按钮都会变成“复位”按钮,单击它可将滤镜参数设置恢复到刚打开对话框时的状态。

(6) 当执行完一个滤镜操作后,如果按下 Shift + Ctrl + F 快捷键,或选择“编辑”→“渐隐滤镜名称”命令,将打开“渐隐”对话框。利用该对话框可将执行滤镜后的图像与源图像进行混合。用户可在该对话框中调整“不透明度”和“模式”选项,如图 13-18 所示。

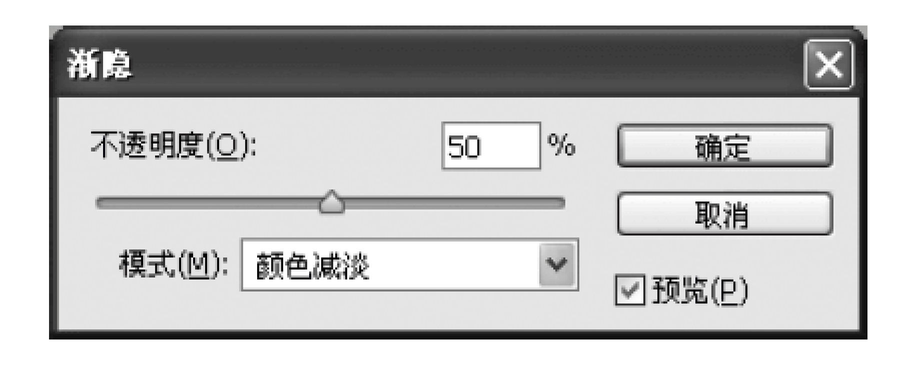


图 13-18　滤镜渐隐

(7) 使用“编辑”菜单中的“还原”和“重做”命令可对比执行滤镜前后的效果。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 13”目录。

效果文件位置:“单元 13”目录下“咖啡广告”子目录下的“咖啡广告. jpg”。

【任务实施】

“咖啡”一词源自希腊语 Kaweh,意思是力量和热情。喝咖啡可以放松心情,缓解疲

劳。咖啡文化与现代都市生活文化相联系,可以表现出轻松自然、浪漫温馨的气氛。

在设计思路上,利用咖啡厅图片的模糊效果为背景,表现出自然时尚的咖啡文化氛围。通过装饰图形和咖啡产品图片的完美结合来突出显示广告主体。精心设计的广告语使广告诉求更加清晰、准确。

使用椭圆选框工具和矩形选框工具绘制装饰图形,使用文字工具和“字符”面板添加装饰文字等操作技术,来制作美妙的咖啡厅广告,如图 13-19 所示。

1) 添加图片并制作形状图形

(1) 打开素材文件 01. psd,创建新图层。设置前景色为白色,选择矩形选框工具,在图形窗口下方绘制矩形选区,如图 13-20 所示。



图 13-19　咖啡厅广告


图 13-20　绘制矩形选区

(2) 选择椭圆工具,单击选项栏中的“添加到选区”按钮,在矩形选区上方拖动绘制圆形选区。按 Alt + Delete 快捷键用前景色填充选区,按 Ctrl + D 快捷键取消选择,如图 13-21 所示。



图 13-21　填充选区

(3) 单击“图层”面板下方的“添加图层样式”按钮,在弹出的快捷菜单中选择“投影”命令,在弹出的对话框中进行设置,单击“确定”按钮,如图 13-22 所示。

2) 编辑文字

(1) 选择横排文字工具,输入需要的黑色文字并将其选取,在选项栏中选择合适的字体并设置文字的大小,如图 13-23 所示。

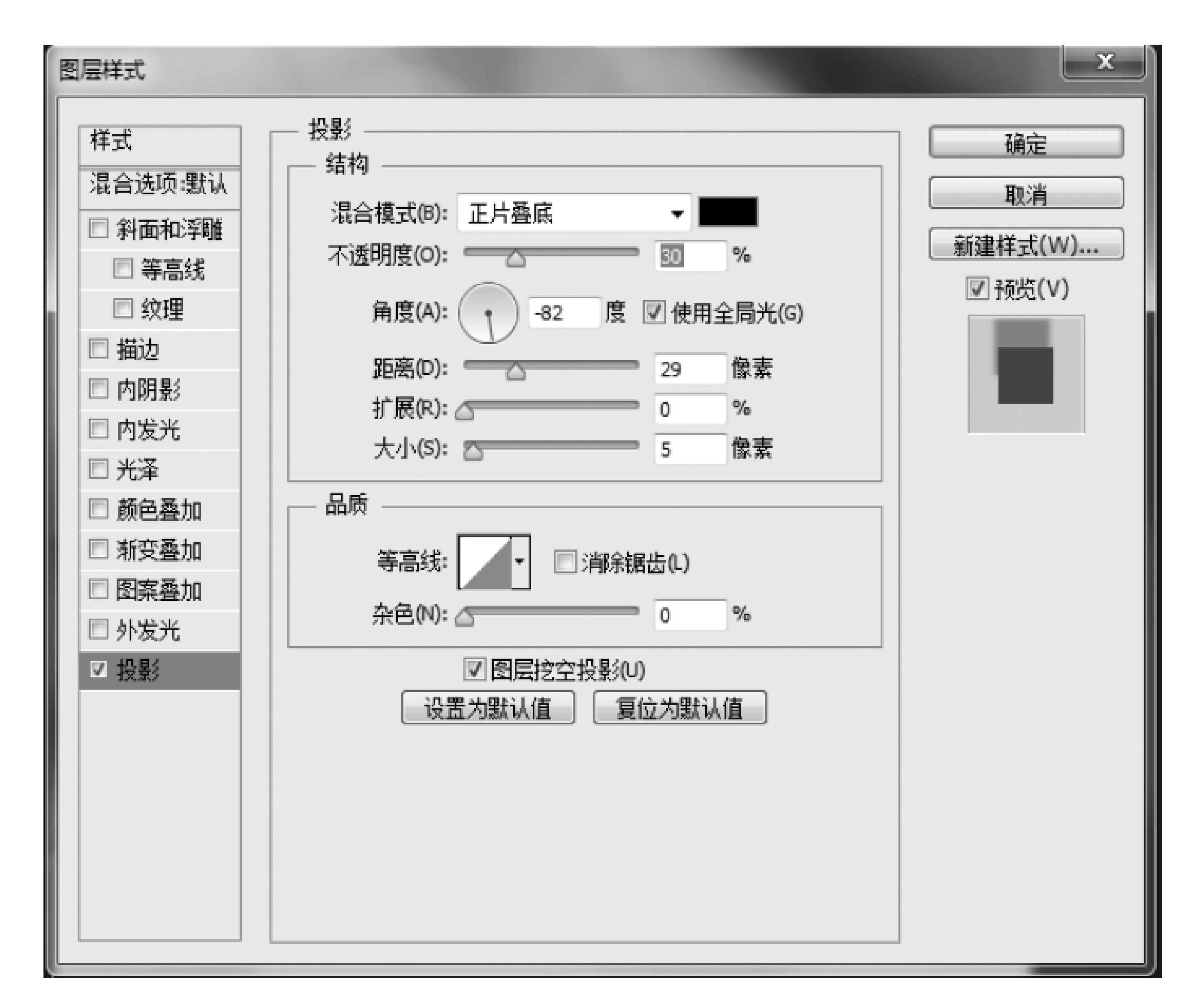


图 13-22 “图层样式”对话框(2)

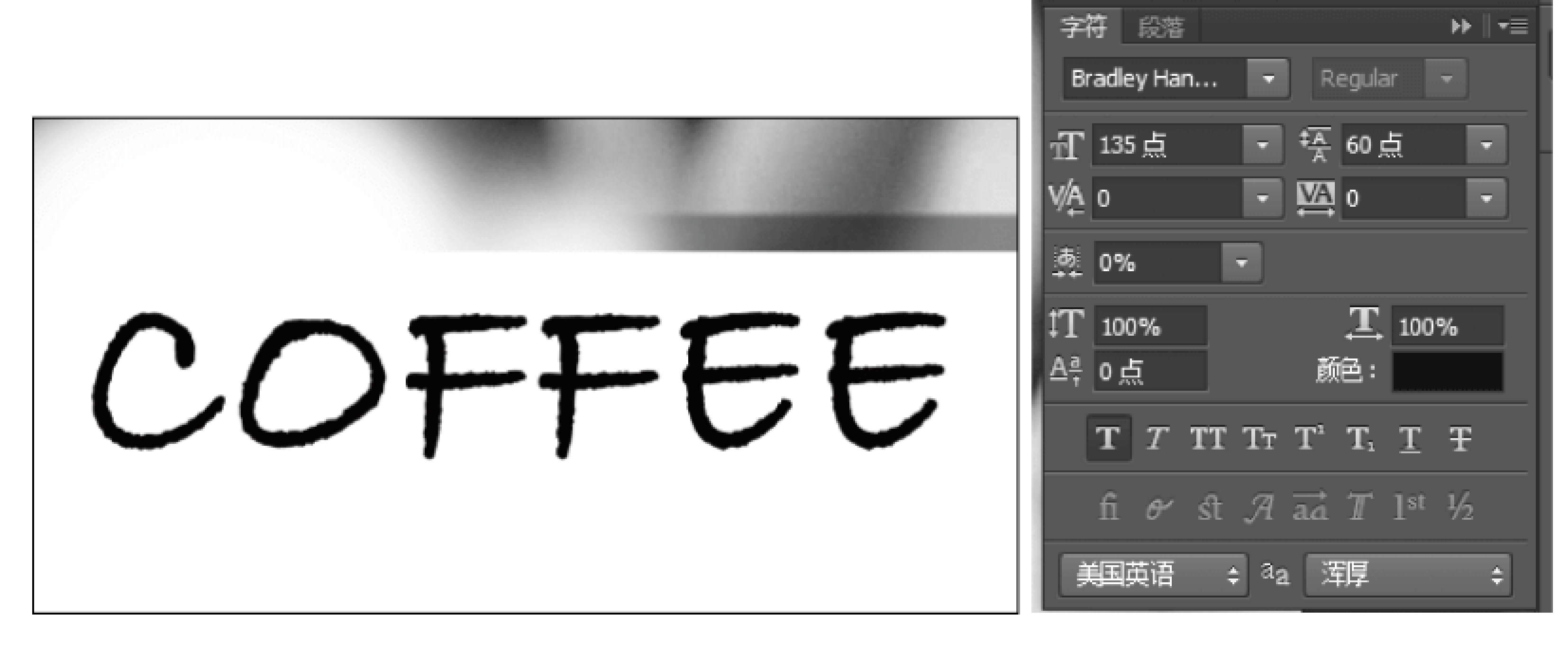


图 13-23 文字图层

(2) 选择移动工具来选取文字,按 Ctrl + T 快捷键,文字周围出现变换框,将鼠标光标放在变换框的控制手柄外部,光标变为旋转图标,拖动文字旋转至适当角度,按 Enter 键确认操作。

(3) 单击“图层”面板下方的“添加图层样式”按钮,在弹出的快捷菜单中选择“投影”命令,在弹出的对话框中进行设置,单击“确定”按钮,如图 13-24 所示。

(4) 在“图层”面板上方将文字图层的“不透明度”选项设置为 60%,“填充”选项设置为 33%,如图 13-25 所示。

3) 制作装饰图形

(1) 打开素材 02. psd,将咖啡图片拖动到图像窗口的左下方,在“图层”面板中生成新的图层并将其命名为“咖啡杯”,如图 13-26 所示。

(2) 选用套索工具绘制不规则选区,在“羽化选区”对话框中设置羽化值,单击“确定”按钮,如图 13-27 所示。

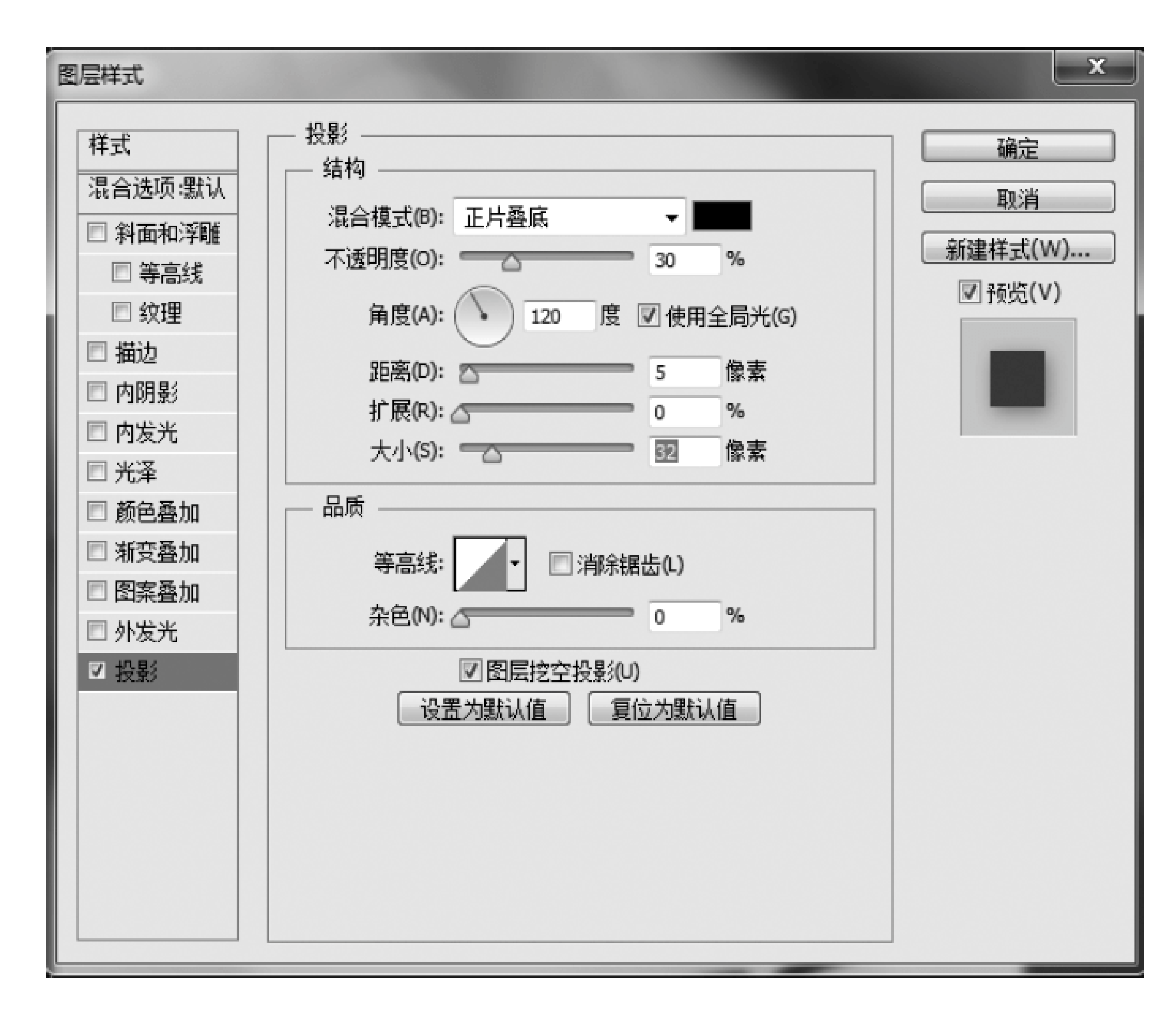


图 13-24　图层样式的设置




图 13-25　图像效果



图 13-26　新图层





图 13-27　羽化选项的设置

(3) 单击“图层”面板下方的“添加图层蒙版”按钮,为“咖啡杯”图层添加蒙版,如图 13-28 所示。





图 13-28　添加图层蒙版

(4) 单击“图层”面板下方的“创建新图层”按钮,选择钢笔工具,在咖啡杯上绘制路径,所选图层为钢笔图层。

(5) 按 Ctrl + Enter 快捷键,将路径转换为选区。用白色填充选区,并将图层的“不透明度”选项设置为 40% ,效果如图 13-29 所示,制作线条 1 和线条 2。

4) 编辑文字并制作圆环图形

(1) 选择横排文字工具,输入需要的白色文字并将其选取,在选项栏中选择合适的字体并设置文字的大小。添加文字,效果如图 13-30 所示。

(2) 将素材文字添加到图形窗口的适当位置,并分别命名为“文字”图层、“装饰”



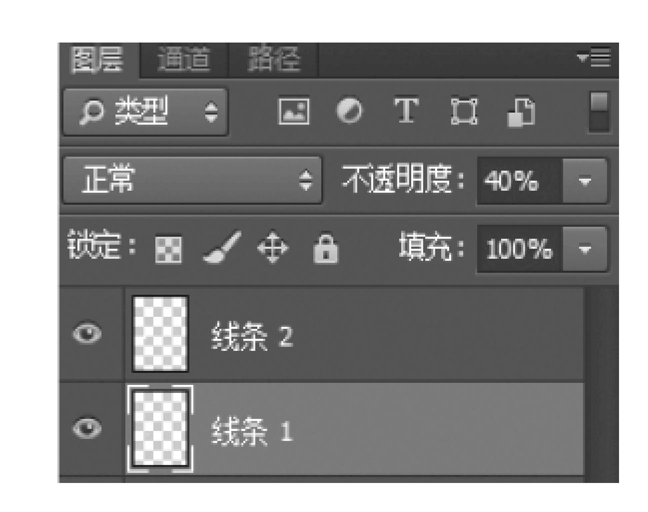


图 13-29　添加线条

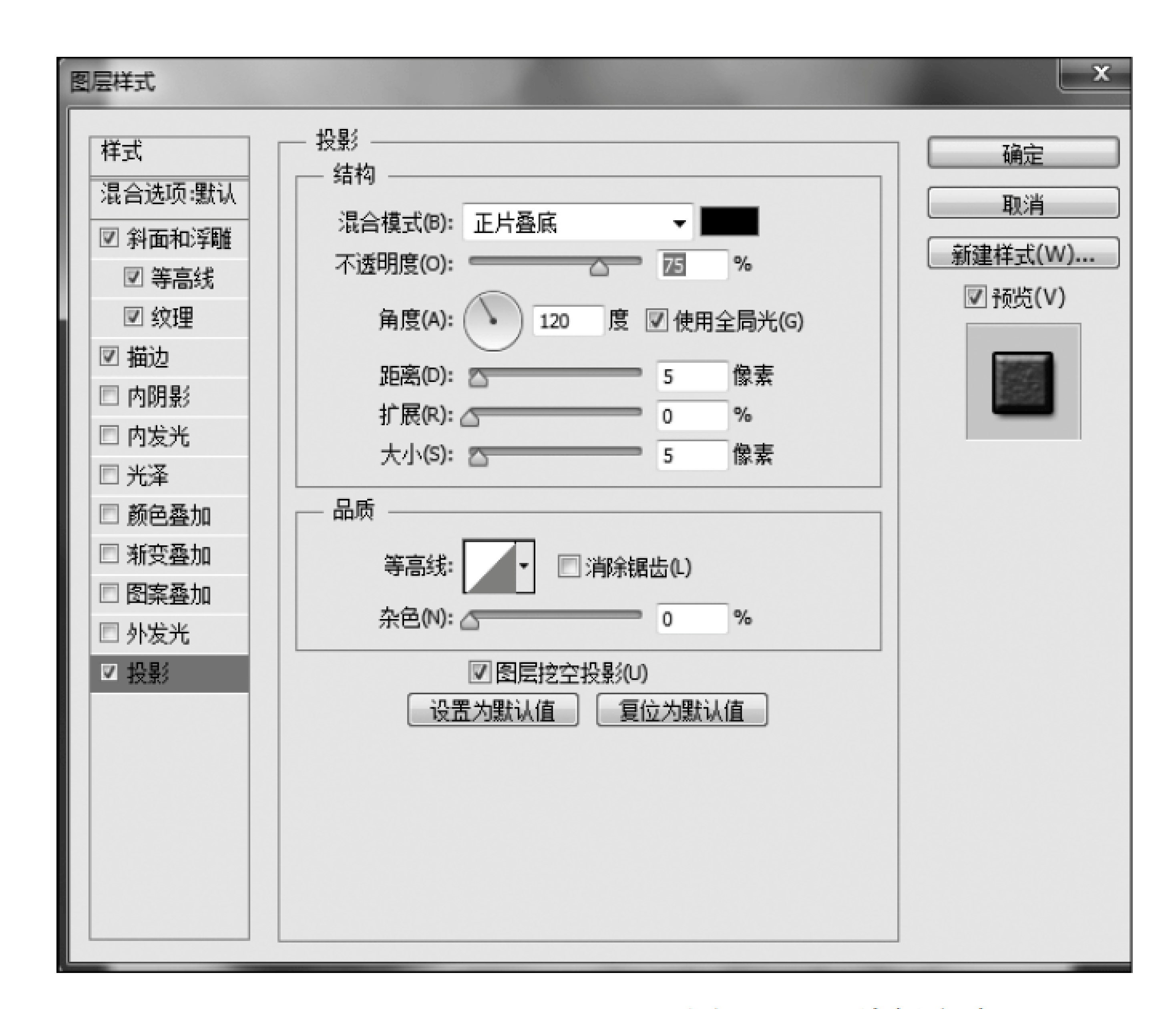




图 13-30　编辑文字

图层。

（3）保存文件，广告制作完成。

【知识归纳】

Photoshop 常用快捷键如下。

1. 文件

新建　Ctrl + N

打开　Ctrl + O

打开为　Alt + Ctrl + O

关闭　Ctrl + W

保存　Ctrl + S

另存为　Ctrl + Shift + S

另存为网页格式　Ctrl + Alt + S

打印设置　Ctrl + Alt + P

页面设置　Ctrl + Shift + P

打印　Ctrl + P

退出　Ctrl + Q

2. 编辑

撤销　Ctrl + Z

向前一步　Ctrl + Shift + Z

向后一步　Ctrl + Alt + Z

退去滤镜效果　Ctrl + Shift + F

剪切　Ctrl + X

复制　Ctrl + C

合并复制　Ctrl + Shift + C

粘贴　Ctrl + V

原位粘贴　Ctrl + Shift + V

自由变换　Ctrl + T

再次变换　Ctrl + Shift + T

色彩设置　Ctrl + Shift + K

3. 图像

调整→色阶　Ctrl + L

调整→自动色阶　Ctrl + Shift + L

调整→自动对比度　Ctrl + Shift + Alt + L

调整→曲线　Ctrl + M

调整→色彩平衡　Ctrl + B

调整→色相/饱和度　Ctrl + U

调整→去色　Ctrl + Shift + U

调整→反向　Ctrl + I

提取　Ctrl + Alt + X

液化　Ctrl + Shift + X

4. 图层

新建图层　Ctrl + Shift + N

新建通过复制的图层　Ctrl + J

与前一图层编组　Ctrl + G

取消编组　Ctrl + Shift + G

合并图层　Ctrl + E

合并可见图层　Ctrl + Shift + E

5. 选择

全选　Ctrl + A

取消选择　Ctrl + D

全部选择　Ctrl + Shift + D

反选　Ctrl + Shift + I

羽化　Ctrl + Alt + D

6. 滤镜

上次滤镜操作　Ctrl + F

7. 视图

校验颜色　Ctrl + Y

色域警告　Ctrl + Shift + Y

放大　Ctrl + +

缩小　Ctrl + -

满画布显示　Ctrl + 0

实际像素　Ctrl + Alt + 0

显示附加　Ctrl + H

显示网格　Ctrl + Alt + '

显示标尺　Ctrl + R

启用对齐　Ctrl + ;

锁定参考线　Ctrl + Alt + ;

8. 窗口

关闭全部　Ctrl + Shift + W

9. 帮助

目录　F1

矩形、椭圆选框工具　M

裁剪工具　C

移动工具　V

套索、多边形套索、磁性套索　L

魔棒工具　W

喷枪工具　J

画笔工具　B

橡皮图章、图案图章　S

历史记录画笔工具　Y

橡皮擦工具　E

铅笔、直线工具　N

模糊、锐化、涂抹工具　R

减淡、加深、海绵工具　O

钢笔、自由钢笔、磁性钢笔　P

添加锚点工具　+

删除锚点工具　-

直接选取工具　A

文字、文字蒙板、直排文字、直排文字蒙板　T

度量工具　U

直线渐变、径向渐变、对称渐变、角度渐变、菱形渐变　G

油漆桶工具　K

吸管、颜色取样器　I

抓手工具　H

缩放工具　Z

默认前景色和背景色　D

切换前景色和背景色　X

切换标准模式和快速蒙版模式　Q

标准屏幕模式、带有菜单栏的全屏模式、全屏模式　F

临时使用移动工具　Ctrl

临时使用吸色工具　Alt

临时使用抓手工具　空格

打开工具选项面板　Enter

快速输入工具选项(当前“工具选项”面板中至少有一个可调节数字)　0 ~ 9

循环选择画笔　[或]

选择第一个画笔　Shift + [

选择最后一个画笔　Shift +]

建立新渐变(在“渐变编辑器”中)　Ctrl + N

任 务 拓 展

使用图层蒙版和渐变工具制作背景图片的叠加效果,使用“描边”命令和“自由变换”命令制作背景装饰框,使用“色彩平衡”命令调整图片的颜色。CD 唱片包装效果如图 13-31 所示。



图 13-31　CD 唱片包装效果

单元 14　精品资源共享课网站设计

课程网站设计,采用双主线课程设计思路。以校企合作为主线,设计课程教学内容,开发课程教学资源;同时以“互联网 + 教学”,设计课程教学环节,组织课程教学资源。学生根据自身情况分层拓展提高,网络平台的开放自主的学习,保证了课程的开放性。课程基于工作过程的课程设计,教学改革以毕业生从事开发职业岗位需求为导向,分析岗位的典型工作任务,并确定每个任务所需的知识、能力和素质要求,按照岗位任职要求,选取课程教学内容。以企业的典型项目为载体,以任务驱动、项目导向构建实训项目和任务,解决了教学内容与岗位能力培养的不匹配问题。课程按照开发流程,行业实用技术,确定课程的职业知识、职业能力和职业素质目标,以开发过程为主线,以案例和项目任务为载体,按照学生的认知规律进行设计,突出实践应用能力。

网页的可读性和可观赏性,对一个网站来说非常重要,整个网页的设计,特别是首页的设计,其内容决定了网站的效用性。利用学到的各种网页制作技术,掌握完整页面的分析、布局和样式设置,最终制作出一个完美的网页页面。

教学目标:

综合应用制作精品资源共享课程页面。

【知识储备】

如何实现精品资源共享课网站设计呢?

(1) 整体布局分析,页面的结构用的是 id 选择器,里面用的是 class 选择器。

(2) 在定义选择器时,注意命名的规范。

(3) 具体布局时,页面采取固定宽度且居中的办法,构建一个大的 <div> (#all),里面分别为标题导航部分#dh、主体部分#main 和版权所有信息部分#footer。

【素材收集】

创建站点,用 Dreamweaver CS 制作网页。实例图片和文字内容见本单元中的素材文件夹。

实例素材位置:“单元 14”目录。

效果文件位置:“单元 14”目录下的 indexkcw. html 和 kcxxzn. html。

【任务实施】

以精品资源共享课网站为案例,设计制作如图 14-1 和图 14-2 所示的页面。



图 14-1　精品资源共享课网站首页



图 14-2　精品资源共享课网站内容页面

按照图 14-1 完成页面的设计操作。

1) 构建 HTML 结构

(1) 将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2) 启动 Dreamweaver CS,打开“文件”面板,在复制的文件夹中创建一个名为 indexkcw.html 的网页文档,并在文档窗口中打开。

(3) 对网页进行整体布局划分,将页面结构分为标题导航部分、主体部分和版权所有信息部分。

```
<body>
<div id="all">
    <header></header>
    <!--标题导航部分 -->
    <div id="dh">
        <nav class="menukc">
            <ul>
                <li><a href="indexkcw.html">课程首页 </a></li>
                <li><a href="kcxxzn.html">学习指南 </a></li>
                <li><a href="#">课程标准 </a></li>
                <li><a href="#">电子课件 </a></li>
                <li><a href="#">单元设计 </a></li>
                <li><a href="#">任务指导书 </a></li>
                <li><a href="#">微视频 </a></li>
                <li><a href="#">项目案例库 </a></li>
                <li><a href="#">习题库 </a></li>
                <li><a href="#">职业认证 </a></li>
                <li><a href="#">资源导航 </a></li>
                <li><a href="#">移动学习 </a></li>
            </ul>
        </nav>
    </div>
    <!--主体部分 -->
    <div id="main">
        <div id="left"><br/>
            <imgsrc="image/kczdd5.png"/><br/>
            <p class="STYLE1">
                "数据库原理及应用"是计算机信息管理专业的核心课程。本课程根据"数据
                库开发工程师"岗位的产品开发过程,参照相关的职业资格标准,总结岗位任
                职要求,设计学习性工作任务。本课程选取三个典型项目案例,采用行动导向
                的教学模式,由浅入深、循序渐进地讲述数据库设计、开发和管理的知识与技
                能,提高学生综合职业能力和素质,实现课程与岗位的零对接。 </p>
            <br/>
            <imgsrc="image/dd5.gif"/>
            <table width="98%" border="1">
                <tr>
                    <td align="center"><a href="#" target="_blank">
                        <imgsrc="image/kc100.png" width="140" height=
                        "170"/></a>
                    </td>
```

```
                <td align ="center" ><a href ="#" target ="_blank" >
                    <imgsrc ="image/kc101.png" width ="140" height ="170"/ >
                    </a >
                </td >
                <td align ="center" ><a href ="#" target ="_blank" >
                    <imgsrc ="image/kc102.png" width ="140" height ="170"/ >
                    </a >
                </td >
            </tr >
        </table >
        <br/ >
        <br/ >
        <imgsrc ="image/d56.png"/ ><br/ ><br/ >
        <p ><a href ="#" target ="_blank" ><imgsrc ="image/kc104.png" width ="136"
           height ="44"/ ></a >  <a href ="#"
           target ="_blank" ><img
             src ="image/kc103.png" width ="136" height ="44"/ ></a > 
               <a href ="#"
             target ="_blank" ><img
             src ="image/kc105.png" width ="136" height ="44"/ ></a ></p >
        </p >
        <p align ="left" >  </p >
    </div >
    <div id ="right" >
        <div class ="right1" >
            <imgsrc ="image/kcy1.png"/ >
            <dl >
                <dt ><a href ="#" target ="_blank" ><imgsrc ="image/kc201.png"/ >
                     </a ></dt >
                <dt ><a href ="#" target ="_blank" ><imgsrc ="image/kc202.png"/ >
                     </a ></dt >
                <dt ><a href ="#" target ="_blank" ><imgsrc ="image/kc203.png"/ >
                     </a ></dt >
                <dt ><a href ="#" target ="_blank" ><imgsrc ="image/kc204.png"/ >
                     </a ></dt >
                <dt ><a href ="#" target ="_blank" ><imgsrc ="image/kc205.png"/ >
                     </a ></dt >
            </dl >
        </div >
        <div class ="right2" >
            <imgsrc ="image/kcy2.png"/ >
               <table class =" table" width =" 479 " height =" 98 " border =" 1 "
                       cellpadding ="1" cellspacing ="1"
                        bordercolor ="#003366" >
                <tr >
                    <td align ="center" ><a href ="#" target ="_blank" >
                        <imgsrc ="image/101.png" width ="40" height ="40"/ >
                        </a ></td >
```

```
                <td align="center"><a href="#" target="_blank">
                    <imgsrc="image/102.png" width="40" height="40"/>
                    </a></td>
                <td align="center"><a href="#" target="_blank">
                    <imgsrc="image/105.png" width="40" height="40"/>
                    </a></td>
                <td align="center"><a href="#" target="_blank">
                    <imgsrc="image/104.png" width="40" height="40"/>
                    </a></td>
                <td align="center"><a href="#" target="_blank">
                    <imgsrc="image/103.png" width="40" height="40"/>
                    </a></td>
                <td align="center"><a href="#" target="_blank">
                    <imgsrc="image/106.png" width="40" height="40"/>
                    </a></td>
                <td align="center"><a href="#" target="_blank">
                    <imgsrc="image/108.png" width="40" height="40"/>
                    </a></td>
            </tr>
            <tr>
                <td height="23" align="center"><span class=
                    "STYLE1">云班签到</span></td>
                <td align="center"><span class="STYLE1">单元设计
                    </span></td>
                <td align="center"><span class="STYLE1">电子课件
                    </span></td>
                <td align="center"><span class="STYLE1">任务书
                    </span></td>
                <td align="center"><span class="STYLE1">任务指导书
                    </span></td>
                <td align="center"><span class="STYLE1">教学项目
                    </span></td>
                <td align="center"><span class="STYLE1">作业提交
                    </span></td>
            </tr>
        </table>
    </div>
    <div class="right1">
        <imgsrc="image/kcy3.png"/>
          <table width="479" height="98" border="1" cellpadding="1"
                cellspacing="1" bordercolor="#03366">
            <tr>
                <td align="center"><a href="#" target="_blank"><imgsrc="
                    image/201.png"/></a></td>
                <td align="center"><a href="#" target="_blank"><imgsrc="
                    image/202.png"/></a></td>
                <td align="center"><a href="#" target="_blank"><imgsrc="
                    image/203.png"/></a></td>
```

```
                <td align ="center" ><a href ="#" target ="_blank" ><imgsrc ="
                    image/208.png"/ ></a ></td >
                <td align ="center" ><a href ="#" target ="_blank" ><imgsrc ="
                    image/205.png"/ ></a ></td >
                <td align ="center" ><a href ="#" target ="_blank" ><imgsrc ="
                    image/206.png"/ ></a ></td >
                <td align ="center" ><a href ="#" target ="_blank" ><imgsrc ="
                    image/207.png"/ ></a ></td >
                <td align ="center" >  </td >
            </tr >
            <tr >
                <td height ="23" align ="center" ><span class ="STYLE1" >
                    微课视频 </span ></td >
                <td align ="center" ><span class ="STYLE1" >拓展项目
                    </span ></td >
                <td align ="center" ><span class ="STYLE1" >职业标准
                    </span ></td >
                <td align ="center" ><span class ="STYLE1" >资格考试
                    </span ></td >
                <td align ="center" ><span class ="STYLE1" >行业动态
                    </span ></td >
                <td align ="center" ><span class ="STYLE1" >优秀作品
                    </a ></span ></td >
                <td align ="center" ><span class ="STYLE1" >云班答疑
                    </span ></td >
                <td align ="center" >  </td >
            </tr >
        </table >
    </div >
    <div class ="right1" >
        <imgsrc ="image/kcy4.png"/ >
            <table width ="479" height ="98" border ="1" cellpadding ="1"
                cellspacing ="1" bordercolor ="#003366" >
            <tr >
                <td align ="center" ><a href ="#" target ="_blank" >
                    <imgsrc ="image/406.png"/ ></a ></td >
                <td align ="center" ><a href ="#" target ="_blank" >
                    <imgsrc ="image/402.png"/ ></a ></td >
                <td align ="center" ><a href ="#" target ="_blank" >
                    <imgsrc ="image/403.png"/ ></a ></td >
                <td align ="center" ><a href ="#" target ="_blank" >
                    <imgsrc ="image/404.png"/ ></a ></td >
                <td align ="center" ><a href ="#" target ="_blank" >
                    <imgsrc ="image/405.png"/ ></a ></td >
            </tr >
            <tr >
                <td height ="23" align ="center" ><span class ="STYLE1" >
                    课程标准 </span ></td >
```

```
                <td align ="center" ><span class ="STYLE1" >授课计划
                    </span ></td >
                <td align ="center" ><span class ="STYLE1" >考核标准
                    </span ></td >
                <td align ="center" ><span class ="STYLE1" >教学录像
                    </span ></td >
                <td align ="center" ><span class ="STYLE1" >项目案例库
                    </span ></td >
                <td align ="center" ><span class ="STYLE1" ></span >
                    </td >
                <td align ="center" >  </td >
                <td align ="center" >  </td >
            </tr >
        </table >
      </div >
    </div >
    <div class ="clear" >
    </div >
  </div >
  <! - -版权所有信息部分 -->
  <footer >
    <imgsrc ="image/2kjt9oiu8o.jpg"/ >
    <div class ="sm" >
      为了获得最佳浏览效果,建议在分辨率大于或等于 1024 x 768 的屏幕下浏览网站
      </div >
  </footer >
</div >
</body >
```

(4) 保存文件。

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 本例使用链接样式表。

```
<link rel ="stylesheet" type ="text/css" href ="stylekc.css" >
```

(2) 根据页面结构,定义页面样式。

```
@charset "utf -8";
/* CSS Document */
* {
    margin:0;
    padding:0;
    border:0;
}
#all{
    width:1024px;
    margin:0 auto;
```

```
}
.STYLE1 {font -size: 12px}
header{
    width:1024px;
    height:239px;
    margin:0 auto;
    background -image:url(image/banner01.png);
    background -repeat:no -repeat;
}
.ht{
    width:250px;
    height:20px;
    float:right;
    padding -right:250px;
    padding -top:15px;
    font -size:12px;
    line -height:25px;
    color:#000066;
    font -weight: bolder;
}
a:link {
    text -decoration: none;
    color:#000066;
}
a:visited {
    text -decoration: none;color:#000066;
}
a:hover {
    text -decoration: none;color:#000066;
}
a:active {
    text -decoration: none;color:#000066;
}
/* 导航菜单开始 */
#dh{
    width:1024px;
    height:34px;

    clear:both;
    margin:0 auto;
}
.menu {
    font -family: arial, sans -serif;
    width:1007px;
    height:34px;
    background -image: url(image/dht2.png);
    margin:0 auto;
    border -top -left -radius: 10px;
```

```
        border-top-right-radius: 10px;
        border-bottom-left-radius: 10px;
        border-bottom-right-radius: 10px;
    }

    .menu ul {
        padding:0;
        margin:0;
        list-style-type: none;
    }

    .menu ul li {
        float:left;
        position:relative;
    }
    .menu ul li a, .menu ul li a:visited {
        display:block;
        text-align:center;
        text-decoration:none;
        width:110px;
        height:34px;
        color:#fff;
        border-width:1px 1px 0 0;
        line-height:34px;
        font-size:14px;
        font-weight:bolder;
        border-top-left-radius: 10px;
        border-top-right-radius: 10px;
        border-bottom-left-radius: 10px;
        border-bottom-right-radius: 10px;
    }

    .menu ul li ul {
        display: none;
    }
    .menu ul li:hover a {
        color: #000066;
        background: #99CCCC;
    }
    /* 导航菜单结束 */
    /* 课程导航菜单开始 */
    .menukc {
        font-family: arial, sans-serif;
        width:1007px;
        height:34px;
        background-image: url(image/dht2.png);
        margin:0 auto;
        border-top-left-radius: 10px;
```

```
    border-top-right-radius: 10px;
    border-bottom-left-radius: 10px;
    border-bottom-right-radius: 10px;
}

.menukc ul {
    padding:0;
    margin:0;
    list-style-type: none;
}

.menukc ul li {
    float:left;
    position:relative;
}

.menukc ul li a, .menu ul li a:visited {
    display:block;
    text-align:center;
    text-decoration:none;
    width:82px;
    height:34px;
    color:#fff;
    border-width:1px 1px 0 0;
    line-height:34px;
    font-size:14px;
    font-weight:bolder;
    border-top-left-radius: 10px;
    border-top-right-radius: 10px;
    border-bottom-left-radius: 10px;
    border-bottom-right-radius: 10px;
}
.menukc ul li ul {
    display: none;
}
.menukc ul li:hover a {
    color: #000066;
    background: #99CCCC;
}
/* 课程导航菜单结束 */
/* 主体内容 */
#main{
    width:1007px;
    margin:0 auto;
}
#main p{
    text-indent:2em;
    line-height:25px;
```

```
        margin:5px;

    }
    #main #left{
        width:500px;                        /* 设置宽度 */
        float:left;
        height:550px;                       /* 设置左侧高度 */
        border: solid 1px #cccccc;
        border-top-left-radius: 10px;
        border-top-right-radius: 10px;
        border-bottom-left-radius: 10px;
        border-bottom-right-radius: 10px;
        margin-top: 5px;
        margin-right: 0px;
        margin-bottom: 2px;
        margin-left: 0px;
        padding-top: 5px;
        padding-right: 5px;
        padding-bottom: 5px;
        padding-left: 0px;
    }
    #main #right{
        width:500px;                        /* 设置宽度 */
        float:right;                        /* 设置右浮动 */
    }
    #main #right .right1{
        width:480px;                        /* 设置宽度 */
        float:right;
        height:135px;
        border:solid 1px #cccccc;
        border-top-left-radius: 10px;
        border-top-right-radius: 10px;
        border-bottom-left-radius: 10px;
        border-bottom-right-radius: 10px;
        margin-top: 5px;
        margin-right: 6px;
        margin-bottom: 0px;
        margin-left: 0px;
        padding-top: 0px;
        padding-right: 0px;
        padding-bottom: 0px;
        padding-left: 5px;
    }
    #right img{
    margin-top:5px;}
    #right dl img{
        float:left;
        margin-left:10px;
```

```
    margin-top: 5px;
}
#main #right .right2{
    width:480px;                          /* 设置宽度 */
    float:right;
    height:135px;
    border:solid 1px #cccccc;
    border-top-left-radius: 10px;
    border-top-right-radius: 10px;
    border-bottom-left-radius: 10px;
    border-bottom-right-radius: 10px;
    margin-top: 5px;
    margin-right: 6px;
    margin-bottom: 0px;
    margin-left: 0px;
    padding-top: 0px;
    padding-right: 0px;
    padding-bottom: 0px;
    padding-left: 5px;
}
#right2 dl{float:left;}
#right2 dl dd{
    line-height:34px;
    font-size:12px;
    color:#000066;
    text-indent:20px;
}
/* 主体内容 */
/* 版权所有信息 */
footer{
    width:1007px;                         /* 设置宽度 */
    margin:0 auto;                        /* 设置上下外边距为 0,左右居中对齐 */
    height:101px;                         /* 设置高度 */
    clear:both;                           /* 清除浮动 */
}
.sm{
    width:1000px;
    height:50px;
    padding-top:25px;
    margin:15 auto;
    padding-left:35px;
    font-size:12px;
    color: #000033;
    float:left;
}
/* 版权所有信息 */
```

(3) 保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页,然后按 F12 键在浏览器中预览效果,完成此页面的制作。

【知识归纳】

按照图 14-2 完成页面的设计操作。

1) 构建 HTML 结构

(1) 将素材实例文件夹复制至创建 My Web 站点的根目录中。

(2) 启动 Dreamweaver CS,打开"文件"面板,在复制的文件夹中创建一个名为 kcxxzn.html 的网页文档,并在文档窗口中打开。

(3) 对网页进行整体布局划分,将页面结构分为标题导航部分、主体部分和版权所有信息部分。

```
<body>
<div id="all">
    <header></header>
    <!--标题导航部分 -->
    <div id="dh">
        <nav class="menukc">
            <ul>
                <li><a href="indexkcw.html">课程首页 </a></li>
                <li><a href="kcxxzn.html">学习指南 </a></li>
                <li><a href="#">课程标准 </a></li>
                <li><a href="#">电子课件 </a></li>
                <li><a href="#">单元设计 </a></li>
                <li><a href="#">任务指导书 </a></li>
                <li><a href="#">微视频 </a></li>
                <li><a href="#">项目案例库 </a></li>
                <li><a href="#">习题库 </a></li>
                <li><a href="#">职业认证 </a></li>
                <li><a href="#">资源导航 </a></li>
                <li><a href="#">移动学习 </a></li>
            </ul>
        </nav>
    </div>

    <!--主体部分 -->
    <div id="content">
        <div id="leftlistall">
            <div id="leftlistkc">
            <div id="listTitlekc">学习导航 </div>
            <h4><imgsrc="image/kc10.png"/> 课前资源导学 </h4>
            <ul>
```

```
        <li><a href="#" target="_blank">任务书</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">任务指导书</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">微课视频</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">在线测试</a></li>
        <li style="list-style-image:url(image/kc12.png)"><a href=
            "#" target="_blank">云班答疑</a></li>
    </ul>
    <h4><imgsrc="image/kc10.png"/> <strong>课上任务实施
        </strong></h4>
    <ul>
        <li><a href="#" target="_blank">云班签到</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">单元设计</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">电子课件</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">任务书</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">任务指导书</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">教学项目</a></li>
        <li style="list-style-image:url(image/kc12.png)"><a href=
            "#" target="_blank">作业提交</a></li>
    </ul>
    <h4><imgsrc="image/kc10.png"/> 课后分层拓展</h4>
    <ul>
        <li><a href="#" target="_blank">微课视频</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">拓展项目</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">职业标准</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">资格考试</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">行业动态</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">优秀作品</a></li>
        <li style="list-style-image:url(image/kc12.png)"><a href=
            "#" target="_blank">云班答疑</a></li>
    </ul>
    <h4><imgsrc="image/kc10.png"/> 课程教学资源</h4>
    <ul>
        <li><a href="#" target="_blank">课程标准</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">授课计划</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">考核标准</a></li>
        <li><a href="#" target="_blank">教学录像</a></li>
        <li style="list-style-image:url(image/kc12.png)"><a href=
            "#" target="_blank">项目案例库</a></li>
    </ul>
</div>
<div id="listt2">
    <p></p>
    <a href="#" target="_blank"><imgsrc="image/kc104.png" width=
      "136" height="44"/></a><br/><br/>
```

```
                <a href ="#" target ="_blank" ><imgsrc ="image/kc103.png" width =
                  "136" height ="44"/ ></a ><br/ ><br/ >
                <a href ="#" target ="_blank" ><imgsrc ="image/kc105.png" width =
                  "136" height ="44"/ ></a ><br/ >
                <p ><br/ ></p >
            </div >
        </div >
        <div id ="rightlist" >
            <div class ="ah2" ><imgsrc ="image/db.png" width ="102" height ="115" border
            ="0" style ="vertical -align:middle"/ >"数据库原理及应用"学习指南
            </div >
            <div class ="study" >
                  本课程选取三个项目案例,包括"教务管理数据库"教学项目、"图书
                管理数据库"综合实训项目和"企业管理数据库"拓展项目。三个项目的教学全程
                都有专职教师和企业兼职导师通过云班软件与同学交流答疑。"教务管理数据库"
                用约 26 周,主要在一体化实训室完成数据库基本知识和技能的学习。"图书管理数
                据库"用 4 周时间在信翔公司软件开发部完成综合实训。企业拓展项目则由基础
                好的学生利用课下时间,去合作企业或者个人联系的企业完成拓展实训。
                本课程的"图书管理数据库"教学项目一共分为 11 个单元,每个单元包括 1 ~3 个
                具体学习性任务。本课程每个单元设计有"课前资源导学""课上任务实施""课后
                项目拓展"三个教学环节。每个教学环节的主要教学过程和需要利用的网络资源
                如下表。 <br/ >
                <br/ >
                                      
                      
                <img src ="image/study.png" width ="541" height ="442"/ ><br/ >
                <br/ >
                      课程整体学习资源: <a href ="#" >课
                程标准 </a >、<a href ="#" >授课计划 </a >、<a href ="#" >考核标准 </a >、<a
                href ="#" >教学录像 </a >、<a href ="#" >项目案例库 </a >
                </div >
                <div class ="clear" >
                </div >
            </div >
              <br/ ><br/ ><br/ >
        </div >
        <! --版权所有信息部分 -->
        <footer >
          <imgsrc ="image/2kjt9oiu8o.jpg"/ >
        </footer >
    </div >
    </body >
```

(4) 保存文件。

2) 设置 CSS 样式属性

(1) 本例使用链接样式表。

```
<link rel ="stylesheet" type ="text/css" href ="stylelistkc.css" >
```

（2）根据页面结构，定义页面样式。

```
@charset "utf-8";
/* CSS Document */
*{
    margin:0;
    padding:0;
    border:0;
}
#all{
    width:1024px;
    margin:0 auto;
}
.study{
    font-size:12px;
    line-height:2em;
    margin:5px;
    padding:10px;
}
.STYLE2 {font-size: 12}
header{
    width:1024px;
    height:239px;
    margin:0 auto;
    background-image:url(image/banner01.png);
    background-repeat:no-repeat;
}
.ht{
    width:250px;
    height:20px;
    float:right;
    padding-right:250px;
    padding-top:15px;
    font-size:12px;
    line-height:25px;
    color:#000066;
    font-weight: bolder;
}
a:link {
    text-decoration: none;
    color:#000066;
}
a:visited {
    text-decoration: none;color:#000066;
}
```

```
a:hover {
    text-decoration: none;color:#000066;
}
a:active {
    text-decoration: none;color:#000066;
}
/* 课程导航菜单开始 */
#dh{
    width:1024px;
    height:34px;
    clear:both;
    margin:0 auto;
}
.menukc {
    font-family: arial, sans-serif;
    width:1007px;
    height:34px;
    background-image: url(image/dht2.png);
    margin:0 auto;
    border-top-left-radius: 10px;
    border-top-right-radius: 10px;
    border-bottom-left-radius: 10px;
    border-bottom-right-radius: 10px;
}

.menukc ul {
    padding:0;
    margin:0;
    list-style-type: none;
}
.menukc ul li {
    float:left;
    position:relative;
}
.menukc ul li a, .menu ul li a:visited {
    display:block;
    text-align:center;
    text-decoration:none;
    width:82px;
    height:34px;
    color:#fff;
    border-width:1px 1px 0 0;
    line-height:34px;
    font-size:14px;
    font-weight:bolder;
    border-top-left-radius: 10px;
    border-top-right-radius: 10px;
    border-bottom-left-radius: 10px;
```

```
    border-bottom-right-radius: 10px;
}

.menukc ul li ul {
    display: none;
}
.menukc ul li:hover a {
    color: #000066;
    background: #99CCCC;
}
/*课程导航菜单结束*/
/*左侧边栏菜单 1 开始*/
/* #leftmenu {
    width:150px;
    border-color:#e5c6c4 solid;
    border-width:0px 1px 1px1px;
    font-size:14px;
    text-align:center;
}
#leftmenu ul {
    padding:4px;
    background-color: #66CCCC;
    list-style-type:none;
}
#leftmenu ul li {
    background-color:#FFF;
    padding:4px;
    font-weight:normal;
    line-height:18px;
}
#leftmenuli.list_title{
    background:#66CCCC;
    font-weight:bold;
}
#leftmenu li a {
    color:#666666;
    text-decoration:none;
}
#leftmenu li a:hover {
    color:#999999;
    text-decoration:underline;
}
/*左侧边栏菜单 1 结束*/
/*左侧边栏菜单 2 开始*/
#content{
    background-color: #FFFFFF;          /*设置背景颜色*/
    width:1020px;                       /*设置上下内边距和左右内边距*/
    background-image: ;
```

```
        background-repeat: no-repeat;
        background-position:bottom right;
        margin-top: 0;
        margin-right: auto;
        margin-bottom: 0;
        margin-left: auto;
        padding-top: 20px;
        padding-right: 0px;
        padding-bottom: 20px;
        padding-left: 0px;
    }
    #yb{
        background-color: #FFFFFF;    /* 设置背景颜色 */
        width:1000px;                 /* 设置上下内边距和左右内边距 */
        margin:auto;
        margin-top: 0;
        margin-right: auto;
        margin-bottom: 0;
        margin-left: auto;
        padding-top: 0px;
        padding-right: 0px;
        padding-bottom: 0px;
        padding-left: 0px;
    }
    #content #leftlistall{
        width:165px;
        height:780px;
        float:left;
        background-image:url(image/lbg.jpg);
        background-position:right bottom;
        background-repeat:no-repeat;
    }
    #content #leftlist{
        width: 158px;                 /* 这里盒子的宽度大小根据"新闻中心"背景图片确定 */
        float: left;                  /* 设置左边盒子左浮动 */
    }

    #content #rightlist {
        float: left;                  /* 设置右边盒子左浮动 */
        width: 850px;                 /* 设置右边盒子宽度 */
        background-image:url(image/8004.png);
        background-repeat:no-repeat;
        background-position: right bottom;


    }
    .rightli p{
        font-size:14px;
```

```
    text -indent:2em;
    line -height:2.5em;

}
.clear {
    clear: both;
}

#listTitle{
    background: url(image/listhead1.gif) no -repeat;   /* 新闻标题的背景 */
    line -height: 40px;
    padding -left: 40px;
    color: #FFFFFF;
    font -size:14px;
    font -weight:normal;
    height:48px;

}
#content #leftlist ul{
    background: url(image/listmiddle.gif) repeat -y;
    padding:0px 0px;
}
#leftlist ul li{
    list -style -type: none;
    list -style -position: inside;
    line -height: 30px;
    border -bottom: 1px dashed #999999;
    margin:0 15px;
    padding -left: 10px;
    font -size:14px;

    list -style -image: url(image/ico5.gif);
}
#leftlist ul li a{
    text -decoration: none;
    color: #000000;
}
#content #leftlist{
    width: 158px;
    float: left;
    padding -bottom: 22px;
    background: url(image/listfoot1.gif) no -repeat;
    background -position: bottom;
}
#listt2{
    width: 150px;
    float: left;
    padding -top: 0px;
```

```
        padding-right: 0px;
        padding-bottom: 0px;
        padding-left: 10px;
    }
    .ah2 {
        line-height: 20px;
        width: 835px;
        padding-left:15px;
        background-image:url(image/800.jpg);
        font-size:28px;
        font-weight:bolder;
        color:#00033;
        text-align:center;
        font-family: "Times New Roman", Times, serif;
    }
    /* 单元格定义开始 */
    table{
        border-collapse:collapse;   /* 设置表格边框合并 */
        margin:20px auto;        /* 设置表格与页面边界的间距为自动,此时表格会自动居中 */
    }
    th{
        height:25px;             /* 设置表头高度为 25 像素(与背景图片的高度相同) */
        line-height:25px;       /* 设置表头行高为 25 像素(与表头高度一致,以使文字居中对齐) */
        color:#FFFFFF;          /* 设置表头文字颜色为白色(也可以写成 color:white;) */

        padding:0 2px 0;        /* 设置单元格填充(内边距)大小,上为 0,左右为 2 像素,下为 0 */
    }
    td{
        border:1px solid #F5F5F5;  /* 设置单元格边框粗细、样式和颜色 */
        height:25px;               /* 设置单元格高度为 25 像素 */
        line-height:25px;          /* 设置单元格行高为 25 像素,以使文字居中对齐 */
        padding-left:20px;         /* 设置单元格左侧内边距为 20 像素 */
    }
    .row {
        background-color:#D7D7D7;  /* 设置背景颜色 */
        color:#000000;             /* 设置文字颜色 */
    }
    td:hover{
    color:#03300;}
    td.a{
    border:0px;}
    hr {
        background-color: ;
        height: 2px;
        width:95%;
        border: 1px dashed #03366;
    }
    /* 单元格定义结束 */
```

```
.fnt1{
    font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
    font-size: 11px;
    color: #000000;
    background-image:url(image/dd5.png);
    background-repeat:no-repeat;
    padding-left:120px;
}
#leftlistkc{
    width: 158px;
    float: left;
    padding-bottom: 22px;
    background: url(image/listfoot1.gif) no-repeat;
    background-position: bottom;}
#listTitlekc{
    background: url(image/listhead1.gif) no-repeat;     /* 新闻标题的背景 */
    line-height: 40px;
    padding-left: 40px;
    color: #FFFFFF;
    font-size:14px;
    font-weight:normal;
    height:48px;}
    #content #leftlistkc ul{
    background: url(image/listmiddle.gif) repeat-y;
    padding:0px 0px;
}
#listTitlekc2{
background: url(image/listmiddle.gif) no-repeat;}

#leftlistkc ul li{
    list-style-type: none;
    list-style-position: inside;
    padding-left:10px;
    margin:0 15px;
    line-height:1em;
    font-size:12px;
    list-style-image: url(image/kc13.png);
    text-align:left;
}
h4{
    background: url(image/listmiddle.gif) repeat-y;
    padding-left:17px;
    font-size:12px;
    font-style:normal;
}

#leftlistkc ul li a{
    text-decoration: none;
```

```
    color: #000000;
}
#leftlistkc ul li a:hover{
    background-color:#CCCCCC;
    color: #003333;
    font-weight:bolder;
}
#content #leftlist{
    width: 158px;
    float: left;
    padding-bottom: 22px;
    background: url(image/listfoot1.gif) no-repeat;
    background-position: bottom;
}
/* 左侧边栏菜单 2 结束 */
/* 主体内容开始 */
#main{
    width:1024px;
    margin:0 auto;
}
#main p{
    text-indent:2em;
    line-height:25px;
    margin:5px;

}
#main #left{
    width:200px;                        /* 设置宽度 */
    float:left;                         /* 设置左浮动 */
    padding:5px;                        /* 设置左侧边距 */
    margin:5px 0px 2px 49px;
    height:490px;                       /* 设置左侧高度 */

}
#main #right{
  width:480px;                          /* 设置宽度 */
  float:right;                          /* 设置右浮动 */
}
#main #right .right1{
    width:470px;                        /* 设置宽度 */
    float:right;
    height:150px;                       /* 设置单右侧高度 */
    margin:5px 6px 2px 0px;             /* 设置右侧外边距 */
    padding-bottom:10px;
    padding-left:10px;
    border:solid 1px #cccccc;
    border-top-left-radius: 10px;
```

```
        border -top -right -radius: 10px;
        border -bottom -left -radius: 10px;
        border -bottom -right -radius: 10px;
    }
    .study {
        border:0px;
    }
    /* 主体内容结束 */
    /* 版权所有信息开始 */
    footer{
        width:1007px;               /* 设置宽度 */
        margin:0 auto;              /* 设置上下外边距为 0,左右居中对齐 */
        height:101px;               /* 设置高度 */
        clear:both;                 /* 清除浮动 */
    }
    /* 版权所有信息结束 */
```

（3）保存文件。按 Ctrl + S 快捷键保存网页，然后按 F12 键在浏览器中预览效果，完成此页面的制作。

任 务 拓 展

完成模块的整合，每个模块都可以独立查看效果。网页的整体结构分布，按从上而下的顺序通过编写代码来实现。制作如图 14-3 所示网页预览效果，素材参照文件夹中的内容。



图 14-3　网页预览效果

参 考 文 献

[1] 王兆丰,王雅宁. Axure RP 8 网站与 APP 原型设计[M]. 北京：人民邮电出版社,2017.
[2] 极客学院,刘刚. Axure RP 原型设计图解微课视频教程 Web + APP[M]. 北京：人民邮电出版社,2017.
[3] 杨松. 网页设计案例教程(HTML 5 + CSS 3 + JavaScript)[M]. 北京：航空工业出版社,2015.